AÑO XII — Núm. 451. Buenos Aires, Martes 5 de Mayo de 192… PORTE PAGO

Crítica

5a EDICION — 16 Pgs. EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto". — (Sócrates)

INFORMACION EXCLUSIVA DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES

Hoy

—El concilio de obispos a puertas cerradas.
—Apetitos de Mitre y Alberdi, según el doctor David Peña.
—Un remedio que resulta peor que la enfermedad.
—Anécdota del doctor Le Bretón.

El Congreso de Obispos — Congreso y no Concilio — ha resuelto que sus sesiones en el Cabildo sean a puertas cerradas y en el más riguroso de los secretos. Es inútil que ante esta nueva reunión en el Cabildo, aunque sea eclesiástico esta vez, "el pueblo quiera saber de lo que se trata", porque no sabrá nada. Francamente, tal ambiente de misterio y de gravedad con que se quiere rodear a esa reunión, no hace sino gratificarla con una indudable nota de ridículo.

Contrasta esta actitud de los obispos argentinos con la inveterada práctica de los sínodos y concilios que siempre han estado en contacto con la grey, con el pueblo, precisamente. Ni en los tiempos bárbaros de los reyes merovingios sesionaban a puertas cerradas los obispos. En Bizancio se tenía la amabilidad de invitar al emperador para que se entretuviera en discutir teología. Hoy, al cabo de los siglos, se prefiere el misterio y sus conveniencias.

El doctor David Peña ha pronunciado una conferencia muy interesante sobre "Mitre y Alberdi juzgados en la hora actual". El tema, sugerente, era peligroso en otras manos que no fueran hábiles, sagaces y diplomáticas, como las del doctor David Peña. El conferencista quiso, y lo h aconseguido, fundir en un solo sentimiento de gratitud y admiración de nuestra época hacia esas dos figuras de tradicional rivalidad. De otro modo habría sido perpetuar una cansadora polémica.

Sarmiento se hallaba con Mitre — cuenta el doctor David Peña — en la cubierta del barco que los llevaba de Montevideo a la campaña de Caseros. Y — habla ahora Mitre: — "Sarmiento me señaló con su índice un punto en el horizonte diciéndome: ¿Sabe usted lo que es aquello? ¡Buenos Aires! Allí está Rosas. Después de Rosas, yo.

A lo que contesté: Se equivoca usted. Después de Rosas, yo. Y después de mí, acaso usted... si nos entendemos."

La anécdota citada mostraría al desnudo un apetito feroz por el poder y sus atractivos. Según el doctor Peña, es rigurosamente auténtica, porque Mitre la narró en una fiesta en casa del general Rosas. Menos mal, para la historia, que ante tales apetitos mostrados desde la cubierta de un barco, hubo oportunidad para satisfacerlos.

El doctor Emilio R. Bianchi, desde las columnas de "La Prensa", remueve hoy las cenizas de un incidente olvidado ya por el público: aquel de la famosa invasión o extralimitación de fueros y la orden de libertad dada por el ministro del Interior doctor Gallo, al diputado nacional detenido por orden de un juez. La memoria de los jurisconsultos es la peor de las memorias, la que no borra ni olvida nada. Para el articulista, ¡el conflicto sigue latente y la justicia, respetable dama abstracta, sin reparaciones!...

"El remedio de la arbitrariedad" se titula el documentado artículo del doctor Bianchi e, interesados por saber en qué podía consistir tal remedio, nos enteramos, con horror, pavor y temor, que el remedio está en otro conflicto peor que se podría provocar artificialmente con tal de que, a río revuelto, saliera ganando la justicia ofendida. Se insinúa el juicio político al juez — "¡que venga en buena hora!" — y en el lío y en su necesaria repercusión en el Parlamento se entrevé "la hora de la reparación que tarda en producirse".

Así, un incidente muerto puede convertirse en escándalo vivo con tal de reparar a Madama Justicia.

Muy hermoso el plan de actividad intelectual, de difusión de ideas y de campaña política de la flamante "Unión Latino Americana", fundada por los directores de las más notables revistas culturales del país, elementos vinculados a la enseñanza universitaria, maestros en el bello sentido de la palabra, escritores, etc. Ha habido valentía al recomendar a las demás naciones de América que estén alerta ante el avance del imperialismo yanqui, económico y político. Nadie había puesto el dedo en la llaga, hasta ahora.

Pero el documento-manifiesto está dolorosamente trunco. Un problema vital de las democracias de América, el de las tiranías inexplicablemente silenciado. Desde aquí, desde este cielo libre, no hay una palabra de consejo o de aliento a los demás pueblos que sufren, con lostiranos. ¿Y Venezuela? ¿Y Bolivia? ¿Y la triste y monstruosa tiranía peruana? ¿No es destinado a la juventud, a las fuerzas vivas y hermanas de esos países ese documento? ¿Por qué se calla, entonces?

Frases. — Este popular "ritornello" toscano:

"Fiorin, fiorello: di tutti i fiorellin che fioriranno il fior del amor, mio sará il piú bello".

El doctor Le Breton aclara un pedido. —El ministro de Agricultura—glissons, n'appuyons pas"—es el ministro de costumbres más rígidas del gabinete que preside el doctor Alvear.

Por lo menos, así había que creerlo desde el momento que nunca había pedido a sus colegas un solo nombramiento a favor de damas.

Pero hete aquí que hace pocos días, el doctor Le Breton fué a verlo al doctor Sagarna, empeñándose vivamente en que se designara maestra a una dama que acababa de enviudar y que poseía título de educacionista.

El doctor Sagarna proveyó el pedido yen atenta esquela comunicó al doctor Le Breton que acababa de tener el placer de nombrar a su recomendada.

Creyó advertir el destinatario de la esquela que en ésta campeaba un dejo de ironía, y tomando súbitamente la lapicera dirigió al colega Sagarna una contra esquela, o esquela aclaratoria.

En ella el doctor Le Breton deja constancia de que al nombrarse a su recomendada se ha hecho un acto de justicia, pues trátase de una dignísima señora viuda de un ingeniero de una dependencia de agricultura, fallecido en el desempeño de una comisión oficial.

Hoy todos los colegas de gabinete, incluso el presidente, que habían comentado suspicazmente el episodio, ha reintegrado al doctor Le Breton a su reputación de persona insospechable, conviniendo sin ambajes en que "Honny soit qui mal y pense".

(Continúa en la página siguiente)

LO MAS REMOTO DE AFRICA HA SIDO VISITADO

Un capitán francés acompañado de su esposa ha realizado un viaje a lo más intrincado del país

CONTINUAN LA JIRA

(International News Service)

NAIROBI, 5. — Un viaje a través de la parte más intrincada de Africa ha sido llevado a cabo con éxito por el capitán Delinguette, su esposa y un sirviente oriundo de Algería.

Los Delinguette salieron de Algería en noviembre último con la expedición francesa del trans-Sahara, de modo que han hecho el viaje entre Algería y Nairobi en cinco meses.

Dejaron a la expedición en Dahomey. Viajando a través de Nigeria, dieron vuelta el cabo Chad hacia el norte, llegaron por el sur hasta Stanleyville, pasaron por puerto Portal Kampala y de allí se dirigieron a Nairobi.

Dentro de poco proyectan trasladarse a Cape Town, desde donde volverán para regresar a Francia, vía Palestina y Turquía.

El desarme de Alemania ha sido negado en París

(Agencia Havas)

PARIS, 5. —El general Morgan, ex delegado inglés ante la comisión militar de contralor en Berlín, ha pronunciado un discurso en París, durante el cual negó el desarme actual de Alemania, especialmente en la Renania.

Se realizará hoy un homenaje al ministro francés en Chile

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 5. — La Sociedad Científica de Chile celebrará hoy una solemne sesión en homenaje al ministro de Francia en Chile.

Muchos nativos de Tacna votarán por Chile en el plebiscito

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 5. — Comunican de Tacna que en una reunión celebrada por nativos de Tacna, más de cuatrocientos de ellos manifestaron su firme resolución de votar en favor de Chile en el acto del plebiscito.

Presentó sus credenciales el nuevo embajador ruso en el Japón

(Agencia Havas)

TOKIO, 5. — El nuev oembajador de los soviets rusos ante el gobierno del Japn, señor Koaop, presentó sus credenciales al príncipe heredero.

Varios diputados renunciarán para hacer lugar a Caillaux en la cámara francesa

(International News Service)

PARIS, 5.—"Le Quotidien", en su edición de hoy, publica algunas noticias relacionadas con la política francesa, que han causado sensación en el público.

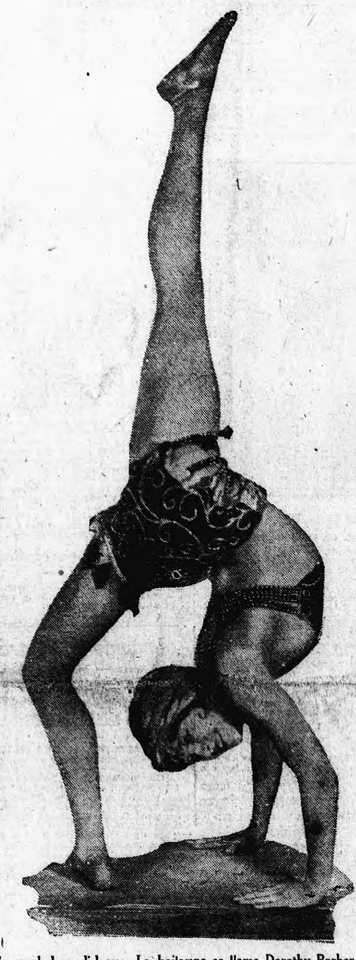


Caillaux, el extraordinario político francés que después de su fracaso ruidoso volvió a ocupar un ministerio, siendo deplorablemente recibido en la Cámara, se ha propuesto incorporarse al número de diputados

Se trata nada menos que del anuncio que hace el diario citado de que los diputados por Sartee, D'Allemagne y Jean Montigny, renunciarán a sus diputaciones en orden a permitir que Caillaux presente su candidatura y pueda entrar pronto a formar parte de la Cámara de Diputados.

A pesar de que la noticia no ha sido confirmada, se da desde luego como cierta.

Una bailarina admirable



Un verdadero disloque. La bailarina se llama Dorothy Barher y aparece en la opereta "Betty Lee", que se representó en el teatro de la calle Cuarenta y Cuatro, de Nueva York, donde sus danzas excéntricas han hecho sensación en lo que va del año

EN PARIS HA SURGIDO UNA NUEVA Y NOVEDOSA MODA

Uno de los más conocidos modistos de la capital francesa ha presentado como última novedad los trajes "Jazz"

(Correspondencia escrita especialmente para CRITICA, por Alice Langelier, corresponsal de la International News Service)

PARIS, abril de 1925.—Los trajes "Jazz" son la última novedad de París. Lucien Lelong, uno de los modistos más "chic" de la capital, revela su idea nueva en su gran casa, mientras una orquesta discreta toca la música apropiada para cada traje que los bonitos maniquíes presentan.

"A Kiss in the Dark" (Un beso en la obscuridad), es encantador: de seda negra con una faja blanca cogida en un hombro y flotando atrás.

"Zanzibar" es otro modelo negro con tela impresa en rojo vivo, puesto en las mangas de obispo de curiosa manera y con una túnica de la misma tela de la parte inferior.

"Lido", trae a la memoria Venecia, con chaqueta de cuero oro, bordado con pequeñas bandas de castor. Es tan flexible como el pan de oro mismo y cubre un traje encantador en "Kasha naturel", con bandas de oro alrededor del cuello y de las mangas.

"Mimí", una de los más populares canciones del Concierto Mayol, se presenta con una gasa azul con lazos de cintillas, haciendo canalones en la falda corta. El mismo nombre habría sido escogido para otro vestido azul en fondo rosa, bordado con perlas.

"Quand méme" (Aún), la divisa de Sarah Bernhardt y que cantan actualmente en todos los music-halls de París, tiene chaqueta salmón con traje de gasa del mismo tono.

"Daisy" (Margarita), es, seguramente, una de las nuevas gasas impresas que prometen ser muy populares este año. Tiene todas las flores del campo en su tejido; pero la modesta Margarita es la más importante.

"Heads or Tails" (cabezas o colas), es un vestido verde con una falda corta en verde y blusa de crespón de China blanco.

"Dearie" (querido mío), es de puntilla negra sobre raso rosa, con una magnífica rosa a un lado.

ES INMINENTE LA REBELION EN EL RIFF

Oficialmente se anuncia en Francia que Abd-El-Krim ha concentrado 25.000 hombres en Sheshuan

ALGUNOS ENCUENTROS

(International News Service)

PARIS, 5. — El ministerio de relaciones exteriores anuncia que el jefe de los rifeños, Abd-El-Krim, está concentrando un ejército de veinticinco mil hombres en los alrededores de Sheshuan.

La situación se considera sumamente seria para los franceses, a causa de que las tribus nativas que eran pacíficas o las que se habían sometido pueden revolucionarse de un momento a otro bajo la influencia de la proximidad de un ejército tan poderoso de Abd-El-Krim.

Se considera que la insurrección de dichas tribus es inminente.

Anuncia además el ministerio de relaciones, que cerca de Bibane se ha trabado un combate entre los marroquíes y las fuerzas francesas.

Todas estas noticias tienen muy preocupado al gobierno.

Los franceses habrían iniciado ya sus operaciones militares—

(Agencia Havas)

MADRID, 4. — Un despacho de Melilla informa que han comenzado las operaciones militares en la zona francesa contra los rifeños, llevándose a cabo varios importantes combates.

Será solicitado el perdón para el matador del escritor Anton de Olmet

(International News Service.)

TOLEDO, 5.—Anoche se celebró en el colegio María Cristina, el banquete anual de los alumnos.

Durante el mismo se acordó pedir a los reyes el perdón del escritor Planas, el matador de Antón de Olmet.

Durante la fiesta reinó gran alegría.

Un mecánico francés fué premiado

(Agencia Havas)

PARIS, 5. — El mecánico Richard recibió una placa y el premio ofrecido por la fundación Carnegie, por haber reparado un avión en pleno vuelo.

Chile exportó en abril ppdo. una gran cantidad de salitres

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 5.—La exportación de salitre durante el mes de abril pasado, alcanzó a 1.727.067 quintales.

El ex ministro Santiago Alba ha sido citado a comparecer ante una corte marcial

(International News Service)

PARIS, 5.—"Le Matin" publica algunas noticias de Huelva, relacionadas con el ex ministro don Santiago Alb-



Santiago de Alba ha sido llamado por la Corte Marcial, para responder de una acusación que se le formula por haber tenido expresiones demasiado hirientes, hacia el presidente del Directorio Militar

Dice el diario citado que el ex ministro de referencia, ha sido citado a comparecer ante una corte marcial.

El motivo de la citación sería los insultos que se dice habría proferido contra el presidente del Directorio, general Primo de Rivera.

Todavía no se sabe lo que don Santiago Alba contestará a la citación de referencia.

LOS BOXEADORES SUDAMERICANOS ESTAN EN BOSTON

Todos los componentes del equipo llegaron a esta ciudad en buenas condiciones de entrenamiento

SUS ADVERSARIOS

(International News Service.)

BOSTON, 5.—Los robustos y bien formados muchachos hijos de las Repúblicas Sudamericanas, de Argentina, Chile y Uruguay, han llegado a esta ciudad.

Estos muchachos vienen listos para presentarse al Campeonato Pan Americano de Box, que empieza mañana.

Canadá presenta ocho campeones, que son todos una verdadera promesa por la actuación que han tenido en los rings canadienses.

Los Estados Unidos están representados por seis divisiones de espléndidos boxeadores.

Todos los pugilistas se encuentran en perfectas condiciones de entrenamiento y se muestran muy animosos.

El triunfo de las izquierdas en Francia es muy comentado

SE LE ATRIBUYE ESPECIAL IMPORTANCIA DENTRO DE LA ORIENTACION POLITICA FRANCESA

(Agencia Havas)

PARIS, 5. — "Le Figaro", en su número de hoy, anuncia que el cartel de las izquierdas sale de las elecciones sino triunfante, por lo menos consolidado, y agrega que como consecuencia del retroceso de los comunistas, la idea de la participación de los socialistas en el poder progresará rápidamente.

"Le Journal" dice que es imposible establecer el significado exacto del motivo por el cual hubo 294 resultados empatados contra 191 resultados definitivos. De cualquier modo, el sólo hecho certero lo constituye el fracaso de los comunistas.

"L'Ere Nouvelle" dice que el pueblo expresó su deseo de proseguir la política del cartel de las izquierdas.

EL RESULTADO INTERESA EN ESPAÑA TAMBIEN

(Agencia Havas)

MADRID, 5. — Es comentado el resultado obtenido en Francia en las elecciones municipales por el cartel de las izquierdas.

LA OPINION ALEMANA E INGLESA FRENTE AL TRIUNFO DE LAS IZQUIERDAS

(Agencia Havas)

PARIS, 5. — Comentando el resultado de las elecciones municipales en Francia, la prensa inglesa y alemana interpretan el éxito obtenido por los candidatos de la izquierda como una aprobación de la política exterior adoptada por el cartel de las izquierdas.

Aun no se sabe nada exacto de la renuncia del ministro de Marina italiano

(Agencia Havas)

ROMA, 5. — A pesar de que los diarios de esta capital hablan desde ayer de la renuncia presentada por el ministro de Marina, almirante Thaon Di Revel, en los círculos oficiales no se tiene hasta ahora conocimiento de esa renuncia.

J. G. HARBORD HABLA SOBRE SUD AMERICA

En una conferencia dada en Nueva York, el general dijo que deben construirse poderosas broadcasting

SUS IMPRESIONES

(International News Service)

NUEVA YORK, 5. — El general J. G. Harbord, presidente de la Corporación de Radio de América, acaba de regresar de Sud América.

En una conferencia que dió acerca de su viaje por los países de la América del Sud, dijo, entre otras cosas, lo que sigue:

"Antes que nada estimo que deben construirse en las principales ciudades de Sud América, especialmente en Buenos Aires, Río de Janeiro y Santiago de Chile, poderosas estaciones de broadcasting.

"Estas estaciones serán la llave del futuro desarrollo de la radio en Sud América y harán lo mismo que han hecho los Estados Unidos durante los últimos cuatro años.

"Permitirán a los Estados Unidos estar constantemente en contacto con más de veinte millones de personas de esa parte del continente americano."

El general J. G. Harbord fué muy aplaudido después de su conferencia, y se dice que prepara una serie de estudios que dará a la publicidad dentro de poco, en los cuales se tratará la mejor manera de poner en contacto, por medio de la radio, a ambas Américas.

Al mismo tiempo, ha anunciado que publicará una serie de artículos con sus impresiones recogidas durante el viaje por Sud América, que están salpicadas de episodios interesantes y pintorescos.

Hay gran interés por conocer las impresiones del general, sobre todo en lo que se relaciona con las actividades de la radio en Sud América, lo que interesa mucho a los aficionados.

EN LONDRES LOS HOMBRES NO HACEN FALTA

Las mujeres los reemplazarán en todos los trabajos, hasta el punto de existir ya barrenderas de calles

LAS ESTADISTICAS

(International News Service)

LONDRES, 5.—La intromisión de las mujeres en empleos que hasta ahora eran considerados como sólo para hombres, ha llegado a tal extremo, que no hay un solo oficio masculino en Inglaterra en donde no haya una mujer.

Las estadísticas demuestran que hay mujeres empleadas como barredoras de calles, boteras, herreras, trabajadoras en las fábricas de acero y sopladoras de hornos de herrería.

De un total de 17.185.000 personas que se emplean en la industria en Inglaterra, cerca de seis millones son mujeres, o sea un aumento de 250.000 sobre el resultado del último censo.

No ha tenido éxito la huelga decretada para hoy en París

(Agencia Havas)

PARIS, 5. — La orden de huelga dada por el sindicato comunista de los empleados y obreros de transportes no ha tenido el éxito que los dirigentes del sindicato esperaban pues el tráfico de tranvías es normal.

En los puntos terminales de las varias líneas y en los depósitos de coches y materiales tranviarios, se forman constantemente corrillos de obreros que comentan en forma variada el movimiento huelguista del gremio de transportes.

SOLO UN QUINCE POR CIENTO DE LOS TRANVIAS QUEDARON INMOVILIZADOS

(Cablegrama de la Agencia Havas, especial para CRITICA)

PARIS, 5. — A consecuencia de la huelga decretada hoy por el sindicato comunista de empleados y obreros tranviarios y de autobús, sólo un quince por ciento de los coches ha quedado inmovilizado.

HOY

(Continuación de la página 1)

Abd-el-Krim, enfreído por sus recientes éxitos ha perdido la línea. Ataca ahora con igual calor a las posiciones francesas, como a las españolas. Después de muchos años de calma en el sector francés de Marruecos, las operaciones se han reanudado con singular intensidad. En Francia se ha juzgado tal actitud del jefe moro como una provocación insensata. Abd-el-Krim juzgará, probablemente, que lo que él quiere es que no haya gente molesta en la casa propia.

Hauptmann, el gneial dramaturgo alemán, ha comparado a Hindenburg con Sixto V, el famoso papa, que para hacerse elegir convenció a los cardenales que era un viejito inofensivo y pronto a morir, que, una vez en el solio pontificio, tiró las muletas y dió ejemplo él mismo de una energía única, poniendo un puño a sus electores.

Hauptmann reconoce al pontificado de Sixto V como un período de gloria, y, secretamente, desea que el mariscal valetudinario se decida también a tirar las muletas.

"Padres e hijos", la emocionante novela de Turguenef, dramático episodio de amor en un ambiente doloroso de lucha de ideas y de sublimes esperanzas, ha sido un éxito editorial digno de ser comentado. El nuevo volumen de la Biblioteca de CRITICA ha tenido la virtud de poner al gran público en contacto con una gran producción de la novela contemporánea, injusta y relativamente olvidada.

De la última novela de Francois Mauriac:

"La vida ignora las preparaciones. Desde los tiempos de la adolescencia, los objetos de su ternura han desaparecido de golpe cas itodos, llevados por otra pasión, o bien, humildemente, se fueron como si hubieran abandonado la ciudad sin escribir. La muerte no nos arrebata los que amomos: por el contrario, los guarda y sabe fijarlos en su adorable juveitud: la muerte es la sal de nuestro amor. Sólo la vida disuelve el amor". (Francois Mauriac, "Le desert de l'amour", pp. 213-214).

Correspondencia esperada—

Hoy, de Italia, con Principessa Mafalda, fechas hasta el 17 de abril.

—Hoy, de Alemania y Europa, por Wurttenberg, hasta el 14.

óEl 7, de Gran Bretaña y Europa, por Andes.

—El 8, de Italia, por Nazario Sauro.

Correspondencia salir—

Para Gran Bretaña, mañana, a las 19, sin alcance, en Baronesa.

—Para Francia e Itlia, mañana a las 13, alcance a las 19, en Taormina.

—Para Alemania y España, el 7 en el Cap Norte.

—Para Brasil, Canarias y Europa, el 7, en el Gelria.

Efemérides del día. — 1600. — Muere don Juan Nicot. Era secretario de Enrique II, rey de Francia, quien lo hizo embajador en Portugal, en cuya corte adquirió el vicio del tabaco traído por los navegantes lusitanos.

De regreso a París, la corte se contagió, primero por snobismo, del vicio del tabaco y luego por inclinación invensible hacia esta costumbre de echar humo por las fosas nasales.

Sin embargo, Nicot es célebre en Francia por algo más que por el tabaco: se le debe el primer diccionario de lengua francesa que él compiló y publicó bajo el nombre de "Tresor la langue francaise tant ancienne que moderne".

1821. — Todos los imperialistas del mundo, enemigos de la democracia y del sufragio universal, y partidarios de las guerras de conquistas a fin de crear "naciones fuertes", deben tener un recuerdo piadoso para el ídolo muerto un día como el de hoy en la isla de Santa Elena donde llevaba seis años de confinamiento: Napoleón Bonaparte.

Notable es el grandilocuente epitafio que compuso Alarcón para la tumba del corso:

"Duerme en paz, hombre de gloria,
Duerme tu sueño profundo.
Para que, mientras tú duermas,
Puede descansar el mundo".

1860. — Garibaldi, el gran revolucionario, con sus mil cruzados, dejaba un día como el de hoy el "scoglio di Quarto" (Génova), para conquistar el reino de Nápoles.

Todos los conservadores de Italia y del resto de Europa miraron con desagrado este "nuevo escándalo" del loco de la camisa roja.

¡Los editoriales que habrán escrito entonces los diarios graves, sesudos y conservadores!

EL P. DE GALES SIGUE SIENDO AGASAJADO

En Stellenbach el heredero fué obsequiado con un almuerzo que fué servido por niñas de 18 años

FUE ACLAMADO

(International News Service.)

CIUDAD DEL CABO, 5. — Continúan los festejos al príncipe de Gales en toda la región.

Ayer en la mañana el príncipe y su comitiva se dirigieron a visitar la localidad de Stellenbach.

Miles de personas se habían apostado a ambos lados del camino para ver al príncipe. Dicho camino tiene una extensión de 31 millas y el príncipe y su comitiva pasaron como un relámpago en espléndidos automóviles.

Al pasar se sentían los gritos de entusiasmo de la muchedumbre.

Al llegar a Stellenbach, los habitantes de la ciudad dieron la bienvenida al príncipe disparando los viejísimos cañones que se encontraban en silencio desde hacía doscientos cincuenta años.

Dichos cañones fueron arrastrados por los estudiantes de todos los colegios durante un espacio de dos millas y con una temperatura de noventa grados Fahrenheit.

Esta nota impresionó al príncipe, quien tuvo afectuosas frases para los muchachos.

El príncipe se detuvo en Stellenbach para almorzar.

El almuerzo fué cocinado y servido por chicas de diez y ocho años de la ciudad de Stellenbach.

El menú consistía de pavo, gallina, asado, jamón frío y frutas, entre las cuales se incluían uvas de las viñas locales.

El príncipe manifestó que pocas veces había disfrutado de un menú más sencillo y más bien condimentado y felicitó calurosamente a las organizadoras del almuerzo.

La primera autoridad de Stellenbach manifestó al pueblo que se encontraba reunido que el príncipe no le dirigiría la palabra; pero la multitud pedía con insistencia que lo hiciera.

En vista de ello, el príncipe se dirigió a la muchedumbre y entre otras cosas, les dijo:

"Africanos: Les doy las gracias por su caluroso saludo de bienvenida y los agradezco en el alma las atenciones y la delicada hospitalidad que han tenido para conmigo".

El lenguaje sencillo y elocuente que empleó el príncipe en su discurso arrebató de entusiasmo a todos los presentes y provocó una tempestad de aplausos y de vivas.

Las pocas palabras que dirigió el príncipe a la multitud, bastaron para ganarle la buena voluntad de un pueblo que pocos meses antes era el centro de un movimiento sedicioso.

El príncipe quedó gratamente impresionado de su visita a Stellenbach.

En El Cabo, se hicieron declaraciones oficiales acerca de la Gran Bretaña—

(Agencia Havas)

EL CABO, 5. — El ministro de finanzas en un discurso que pronunció en el parlamento declaró que Gran Bretaña recibirá de cualquier modo el tratamiento de nación más favorecida.

En Orán se produjo un encuentro entre israelitas y españoles

(Agencia Havas)

PARIS, 5. — Una información procedente de Orán anuncia que se ha producido un violento choque entre algunos elementos israelitas y varios súbditos españoles, resultando dos muertos.

DE ALEMANIA LLEGO HOY UN PERIODISTA

El doctor Carlos Glaeser, redactor del "Lokal Anzeiger del Tag", efectúa un viaje de estudio

MAYOR VINCULACION

A bordo del paquete italiano "Principessa Mafalda", ha llegado hoy a nuestra ciudad un destacado periodista alemán, que efectúa actualmente un viaje por diversos países del mundo.

Nos referimos al señor Carlos Glaezer, redactor del "Lokal Angeizer del Tag", de Berlín.

Este caballero que ocupa un sitio destacado entre los periodistas alemanes, ha iniciado un interesante viaje de estudio y de observación por diversos países del mundo, teniendo el propósito de dedicar mayor atención todo aquello que con las actividades de la América del Sur, se relacione.



El doctor Carlos Glaezer, que llegó hoy, en viaje de estudio

Según nos dijo tiene el propósito de permanecer una breve temporada entre nosotros, la que aprovechará para cumplir ampliamente los proyectos que le han traído de estudio y de información.

El doctor Glaezer, tuvo palabras de elogio para la prensa argentina, a la cual nos dijo, conocía desde hace tiempo, siendo un admirador de los grandes progresos alcanzados por el periodismo en este país y otras naciones sudamericanas.

Interrogado este caballero sobre la situación actual de Alemania, él considera que ella es en realidad buena y que el afianzamiento de la situación de su país, es una cosa que debe producirse forzosamente mucho más, si se llega a un final lógico, para los intereses comunes en las diferencias pendientes con los demás países europeos.

En el lago Antrona comienza a aparecer una aldea sumergida

(Agencia Havas)

GINEBRA, 5.—Los diarios de esta capital anuncian que una aldea que se hallaba sumergida desde hace tres siglos, empieza a aparecer en el lago Antrona.

¿El despojo del insano Carlos Franco quedará impunne?

A. NOCETTI ANUNCIA POR TODAS PARTES UNA COSA INCREIBLE: QUE LA CAMARA RECONOCERA EL FALLO DEL JUEZ ARRIOLA

El redactor de esta sección ha recibido varias cartas anónimas y otras firmadas, y procedentes del barrio de Palermo, anunciándole que A. Nocetti y familia, han anunciado ya a quien quiera oirles, que el famoso pleito que mantienen, bien conocido en los fastos judiciales como el caso más típico de despojo de un fortunón a un insano, lo tienen ya ganado ante la Cámara Civil Segunda.

Los lectores asiduos de CRITICA difícilmente han podido olvidar nuestra memorable campaña en que descubrimos al desnudo el proceso todo del aprovechamiento de la fortuna del señor Carlos Franco, y señalamos a la opinión pública toda la negra historia de este affaire sensacional, coronado con el más feliz éxito por la sentencia del doctor Arriola que declaró nulos los presuntos actos jurídicos (escrituras) realizados por el insano don Carlos Franco.

El anuncio del triunfo de Nocetti constituirá el "derrumbe de algo más que la justicia: asistiríamos al derrumbe de la lógica, para caer en el reinado de la más estupenda de las contradicciones", como nos decía textualmente hoy una eminente personalidad del foro argentino, al comunicarle estos rumores.

"Si el informe de dos médicos designados con las formalidades legales basta para declarar judicialmente la demencia y hasta la reclusión de un ser humano, imponiéndole, en el hecho y ante el derecho, la muerte civil por sanción de incapacidad para obrar legal y válidamente, no es posible concebir que el informe de ocho eminencias médicas, no sea bastante para declarar la nulidad de una escritura pública, cuando esa sanción de nulidad está prevista y resuelta por la ley positiva, no sólo para los casos de incapacidad absoluta o relativa, sino también cuando ella adolezca de los vicios de simulación, de error, dolo o fraude. En el caso éste está probado la simulación por confesión expresa del mismo demandado, que, descontando de antemano el valor de la prueba que he rendido para demostrar la falta de sinceridad y de verdad en en las cláusulas esenciales del contrato de compra-venta en cuestión, ha ensayado sin éxito su defensa alegando que las escrituras son el producto de "un arreglo de cuentas (sic) entre los dos hermanos". No puede pedirse una confesión más palmaria de que, tanto el precio irrisorio de la venta como su pago por el pseudo comprador, es pura ficción".

Así concretó el notable jurisconsulto su opinión al requerírsela nosotros, ante el anuncio dado a la circulación por Nocetti alarmando al barrio de Palermo, que ha seguido atentamente las incidencias de este colosal "affaire".

¿Será posible que se confirme tanta iniquidad?—

El mismo jurisconsulto, en una briosa defensa que años ha hiciera sobre la libertad de prensa, decía:

"Queremos, pues, una justicia austera, proba y firme, incontrastable en la fuerza de su imperio, para imponer sus decisiones; pero el pueblo la requiere esencialmente justa y la vindicta público tiene derecho a saber por qué se absuelven y por qué se condenan los acusados. La mayor fuerza de la justicia está en su autoridad moral y el día que las sanciones de nuestros Tribunales no reunan los requisitos necesarios para imponerse a la conciencia popular con todos los atributos de la moral insospechada e insoportable, los fallos se acatarán por la fuerza de las circunstancias, pero flotará en el ambiente un sentimiento de rebeldía cuya explosión se hará incontenible.

Sabemos muy bien que la justicia humana puede caer en el error; mas el error, cuando es sincero, no deja sedimentos de reacción y sirve para encontrar la verdad que se busca y que puede repararlo. Así como la muerte es ley de la vida, el error es la rectificación de la verdad."

Así decía el doctor Amadeo G. Grandi en 1920 a la Cámara en lo Criminal, defendiendo al señor A. García Pintos, director de un diario al que un juez le impuso arresto arbitrario.

Pues bien; ese mismo doctor Grandi es quien en este "affaire" ha defendido, como curador y abogado, al despojado e insano Franco contra la conjura y amasijo de Noceti, quien se apropió de la fortuna.

La prensa ante este escándalo y las "evoluciones" secretas—

No solamente CRITICA sino también otros diarios hácense eco de nuestras protestas, y algunos aún antes de nuestra existencia, lanzaron comentarios de indignación apenas se perfiló la monstruosidad que se tramaba por los conjurados en el despojo.

Y, comentando esto con el doctor Grandi, nos decía hoy que "no desmayó un instante en su esfuerzo ni vaciló su fe en el triunfo de la justicia, si bien he debido contemplar al final la circunstancia de que, desaparecido inesperadamente el doctor Justo Barcos, abogado de la parte demandada, estando ya listo en el Tribunal el pleito para la sentencia, sin que fuera posible ya aducir nuevos alegatos o defensas porque estaba cerrado el debate, el Estudio de Abogados, de que forma parte dirigente el director de "La Razón", que fué precisamente el primer diario que denunció los hechos que han dado margen a este pleito posteriormente ¡sustituyó al abogado patrocinante de los demandados y lo haya hecho así saber al Tribunal!!

¿Será verdad la revocatoria?

Cuando Nocetti lo anuncia a los cuatro vientos y hasta se permite el lujo de decir que tiene la seguridad de su triunfo en vista de la composición de la Cámara.

Y, hecha esta composición de lugar, esperamos impacientes, se confirmen o se desmientan los anuncios de Noceti para comentarlos en debida forma.

Alemania solicitará un empréstito adicional de 375 millones de dólares

LO NECESITA PARA PONER EN USO EL PLAN DAWES

(International News Service)

LONDRES, 5. — El "Daily Mail" publica algunas noticias de Strasburgo, según las cuales Alemania, para poner en uso prácticamente todo el plan Dawes, de acuerdo con los aliados, proyecta pedir un empréstito adicional de 375 millones de dólares a fines del presente año.

El diario citado no dice nada acerca de cómo será recibida esta noticia por los aliados.

Una bala perdida causó la muerte de una menor

EL HECHO OCURRIO EN CORDOBA ESTA MAÑANA

CORDOBA, 5.—Esta mañana, en circunstancias que en compañía de su madre transitaba por las vías del ferrocarril, a la altura de Pucará, la menor Blanca Adela Gómez fué herida de un balazo que le atravesó el cráneo.

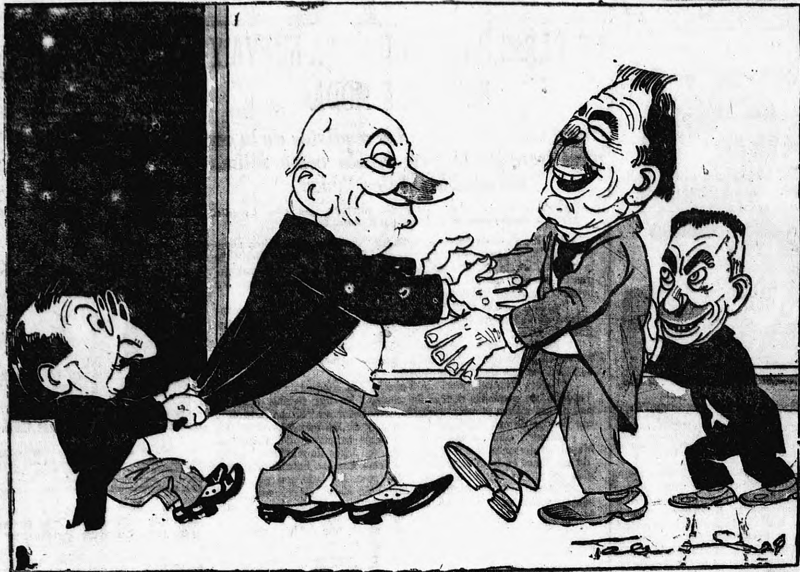
Intervino la policía, que hizo conducir a la víctima al hospital de niños, pero cuando llegó al nosocomio dejó de existir.

Se cree que la menor fué herida por una bala perdida.

Cuando se produjo el doloroso accidente, Blanca se dirigía a una casa rica para recoger la sobra de comida, como acostumbraba a hacerlo diariamente.

¿Será verdad tanta belleza?... POR TABORDA

(Se habla en los círculos parlamentarios de un próximo acercamiento y unificación de las fracciones radicales). — De los diarios.



IRIGOYEN. — ¡Vengan esos brazos, amigo Marcelo!
ALVEAR. — ¡Con mucho gusto, Hipólito!
IRIGOYEN. — ¡Cuánto te quiero, Marcelo!
ALVEAR. — ¡Cuánto te estimo, Hipólito!

LA PROXIMA CONSAGRACION DEL LUNFARDO

Nos hablan don Juan Palermo, autor de un diccionario lunfardo y Carlos Muñor, de "El Misal Reo"

BUENA IDEA

Deseando saber la opinión del poeta Carlos Muñoz, autor de un libro que se llamará "El Misal Reo", sobre el diccionario dialectal argentino que proyecta hacer el Instituto de Filología de la Facultad de Filosofía y Letras, nos dirigimos a la cortada en la seguridad de encontrarlo.

Efectivamente. Lo encontramos morfando un buen plato de vermicelli al jugo y mandando a bodega, a buenos tragos un troli de vino.

—¿Qué opina usted sobre el proyecto de hacer un diccionario dialectal argentino?

—¡Ah! macanudo, che. Hacía buena falta. El lunfardo, entre nosotros, tiene tanta importancia o más que la germanía para España. Cervantes y Quevedo — para no citar sino los más grandes — usaron la germanía siempre que lo requería el asunto. Y tanto vale llamar en lunfardo "bobo" al reloj como llamar en germanía "gurapas" a las galeras. ¿No le aprece?

Nosotros asentimos.

Además, — prosigue el autor de "El Misal Reo" — hay frases tan gráficas en lunfardo que no tienen nada que envidiar a las mejores del castellano. Por ejemplo de un chorro a quien la yusta encana se dice que está "fuera de la vía"; es decir, que ha dejado de ser un peligro para el transeunte confiado. Y frases como ésta le podría citar a patadas. Bien merece, pues, que se haga un diccionario dialectal argentino donde se recoja el argó y los modos de expresarse de este pueblo formado con el alubión de todas las razas. Ahora que me temo una cosa. Los poetas fifís, después, con el diccionario en la mesa, van a querer hacer versos mistongos sin conocer la vida de la gente de avería. Usted me comprende.

—Ya lo creo.

—Ahí entra el negro Manga. Es un diccionario lunfardo viviente. Casi no habla palabra que no sea lunfarda. Al señor Montolin y a todos los que van a trabajar en la confección del diccionario les convendría la amistad de tipos así. Créame que hay material para un diccionario macanudo.

—Encantados, amigos Mugoz.

Y salimos dejando al poeta de la musa mistonga frente a la negra figura del negro Manga.

Al señor Juan Francisco Palermo no le han sorprendido las manifestaciones del profesor Montolin.

Estamos acostumbrados — nos dice — a recibir a extranjeros con rótulos de sabios que quieren enseñarnos a caminar... y a hacer el asado con cuero, agrega sonriendo.

Lo que faltaba era que pretendieran venir a descubrir nuestro léxico o a darnos lecciones sobre el lunfardo. No hay derecho, francamente, a destinar una partida de gastos para uno de esos señores profesores, mientras el "Diccionario lunfardo" está esperando una mano piadosa que lo edite.

—¿Quién es el autor del diccionario?

—Yo. Hace 12 años que estoy trabajando en ese diccionario, que arranca desde el vocabulario que hizo Alberto Dellepiane en 1884. He reunido ya 7.000 voces lunfardas y 1.000 voces provincianas de un valor inestimable. Agregado a ese material van 100 biografías de delincuentes y gentes que dominan, puede decirse, el "idioma" lunfardo.

—¿Cree usted en el porvenir del léxico de arrabal?

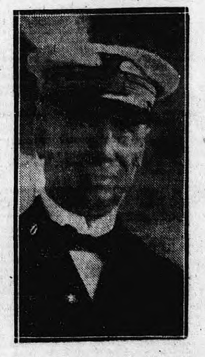
—Sí. En el futuro será nuestro idioma. El Diccionario a que me refiero ha merecido elogiosos comentarios de hombres de letras como los profesores Gómez, Alemanich y otros.

Con semejante bagaje de palabras lunfardas, me parece increíble que ningún europeo pueda venir a descubrirnos. La formación de un léxico propio está en nuestro ambiente y nadie mejor que nosotros para recoger sus voces.

Nada más. Seguiré esperando...

Hoy llegó el "P. Mafalda" con un nuevo comandante

Esta mañana entró en la Dársena Norte el paquete italiano "Principessa Mafalda", procedente de Génova y escalas, conduciendo numerosos pasajeros de cámara y tercera, correspondencia de todos los países de Europa y un fuerte cargamento de mercaderías generales.



Comandante Simón Guli, que se ha hecho cargo del mando del "Principessa Mafalda" que llegó hoy a Buenos Aires

La travesía, según los informes facilitados, se efectuó en perfectas condiciones y sin que se produjeran inconvenientes de ninguna naturaleza.

En este viaje, el "Principessa Mafalda" ha traído un nuevo comandante, que es el señor Simón Guli, que ya era conocido entre nosotros por haber efectuado viajes en calidad de tal en el vapor de igual bandera "Duca degli Abruzzi".

Los alvearistas niegan que se hayan realizado gestiones para un acercamiento con el Sr. Irigoyen

Sin embargo en los corrillos políticos se afirma que la unificación será una realidad

Cuando CRITICA anunció, antes que otro diario alguno, las gestiones iniciales tendientes a obtener la fusión de los dos grupos radicales hubo un movimiento general de sorpresa por la iniciativa y de incredulidad por los resultados. Los círculos políticos se mostraban, efectivamente, escépticos, conceptuándose que no cabía admitir una novedad de ese carácter en presencia de la situación creada en el orden nacional y de los antecedentes que la habían producido. El divorcio, pues, entre ambas partes se consideraba, si no aún definitivo, a punto de consumarse por el transcurso mismo del tiempo y la presión de

Los intereses creados—

Señalábase, en corroboración, el cuadro general de las influencias dominantes en el mapa del país, tomando como puntos extremos de referencia las provincias de Buenos Aires y Entre Ríos. No era posible, a juicio de quienes negaban eficacia a la tentativa de acercamiento y al plan unionista, que se prescindiera del imperio de tales influencias básicas y su desarrollo consecutivo, para acometer una empresa nueva cuyo fundamento consistiera en deponer agravios mutuos y airados choques de amor propio, así se tratara de una cosa tan esencial como la reconstrucción del radicalismo histórico. Y, en general, se habló poco del asunto.

En las filas populares—

Pero el espíritu de la masa — también lo dijimos a su hora — había abrazado la perspectiva con entusiasmo. En los comités metropolitanos y en otros centros de provincia la idea cayó, desde que se hizo pública, en terreno resueltamente propicio y se pusieron al servicio de ella, con sugerente particularidad, los más antiguos elementos partidarios, para quienes la robustez del organismo, por la reintegración de sus componentes dispersos, era una necesidad ineludible si había de mantenerse en la República el predominio político del orden de cosas que rige desde 1916. Consta, por ejemplo, que en Santa Fe, Córdoba, Mendoza y Tucumán, este criterio está sustentado por grandes núcleos, algunos de los cuales han prestigiado el movimiento sin esperar sugestiones de más alta entidad.

Estado de los trámites—

En los corrillos parlamentarios el tema no ha perdido en ningún instante su importancia; pero, en realidad, no se tradujo en forma de actividad precisa hasta después del fracaso de la primera citación a sesiones preparatorias, en la Cámara de Diputados. La fijación de nueva fecha a largos días para constituir el cuerpo obedeció a la conveniencia de dar tiempo a los "pourparlers" que se juzgaban indispensables. Ellos se iniciaron en seguida y han llegado a exteriorizarse hoy en una fórmula concreta. Se refiere ésta a la composición de la mesa directiva. Sin haber todavía nada resuelto, háblase de la presidencia para un irigoyenista y de las dos vicepresidencias para otros tantos alvearistas. Definido este punto se estaría en condiciones favorables para entrar a la dilucidación de los demás, el principal de los cuales estriba en la orientación parlamentaria común. Y encaminadas así las cosas quedaría el terreno silto para la reorganización formal del partido, dando principio, desde luego, por la capital federal.

Primeras consecuencias—

Fácilmente se alcanza que no sería lógico admitir la realización de este plan sin las necesarias repercusiones de la nueva política en el seno del gabinete nacional. Desde luego, sólo tres o cuatro ministros se sienten inconmovibles, o poco m[illegible]: los demás tendrían que ser sac[illegible]dos inexorablemente por estar del [illegible] descentrados y aún por hostiles al concepto de esta fundamental transformación del ambiente.

La sesión del 7—

Las conferencias cobraron ayer mucha intensidad y animación ante la proximidad de la sesión preparatoria de la Cámara, que debe celebrarse el jueves. No es imposible que ésta sufra otro aplazamiento si para entonces no hay nada convenido y siempre que el carácter de las gestiones permita esperar algo concreto.

La presidencia de la Cámara de Diputados—

En caso de realizarse lo anteriormente expuesto el doctor Valentín Vergara sería el candidato que los radicales votarían para la presidencia de la cámara.

En la Casa Rosada—

Sin apremios, se ha venido asistiendo en las esferas de la Casa Rosada, a las versiones que desde puntos distintos surgían agitando el avispero político con la imaginada fusión del radicalismo.

Nadie respondía seriamente a las interrogaciones reporteriles que se hacen a diario sino con sonrisas perezosas y tranquilas, de las que nada se podía deducir o presumir. Ahora, que los aspectos del comentario periodístico asumen hasta solemnidad al tratar el asunto recién se ha creído conveniente decir algo para disipar o establecer su origen.

El mensaje y Buenos Aires

Desde hace algunos días, se dice que entre el presidente de la república y su ministro del interior habría surgido una seria divergencia a raíz del próximo mensaje. El doctor Alvear habría creído prudente pasar por alto las incidencias producidas con motivo de la situación de Buenos Aires, ya que oportunamente merecería un captulo especial del gobierno. En cambio para el doctor aGllo la oportunidad sería inmejorable y pensaría sobre todo, que recordarlo como hecho y antecedente significaría traducir fielmente en aquel documento todo lo actuado.

Este pudo ser el origen de lo otro, y por lo menos el principio. La aspiración al pacto solidario de las fracciones, por parte de los irigoyenistas, les conduciría en línea recta para disimular las pasiones que se intensifican diariamente, sin exigir por lo menos para asistir a la asamblea inaugural, otra cosa que la omisión de Buenos Aires.

De aquí partieron las primeras tentativas. Para ello contaron con la bondadosa complacencia de los legisladores clasificados dentro del grupo antipersonalista como no contubernistas.

Los culpados—

Se sindica como promotor del movi-
Se miento fusionista al ministro de agricultura, quien habría sentido nostalgias de su tradición radical y el que permaneciera siempr eajeno a todas las actividades de los antipersonalistas. Juntamente con él, actúa el senador Saguier aspirante perpetuo a la situación de Buenos Aires y especie de claro-oscuro en toda disidencia radical.

Llama aprticularmente la atención, que sea el doctor Le Breton el culpado de primera instancia. Sin embargo las razones con que explican su actitud podrían reconciliarle con sus actos, que por otra parte, jamás han sido intransigentes.

Permanece en la penumbra—

El verdadero paladín del movimiento cuya existencia es innegable, aun cuando sus resultados puedan o no, llegar a buen término, permanece en la penumbra, maniobrando inteligentemente, con resortes poderosos y con ilimitada confianza. Nunca ha sido denodado ni siquiera participante, de la nueva causa que comenzó a organizarse alrededor del presidente de la república, sin el beneplácito, ni la satisfacción de éste, desde luego. Por el contrario, experimentado y sagaz, hizo cuanto pudo, por atenuar las beligerancias que el grupo exigía.

El presidente no conoce nada

Así nos dijo hoy, un ministro del Poder Ejecutivo. Nada conoce el doctor Alvear de las gestiones que se realizan, sino por los conductos que enteran a todo el mundo.

Existe, sin embargo, la certidumbre, de que no se opondría a ella, tranquilo de no haberla provocado y siempre seguro de sí mismo en lo que respecta al honroso papel que habría de tocarle desempeñar.

Si no fuera así, demás estarían las conversaciones que atribuyen al presidente, cualquier intervención, aún oficiosa, en este asunto.

Los dos guapos—

No todos creen, ni todos aceptan siquiera, como versión bien orientada, en el acercamiento de los radicalismos.

Aun aquellos mismos, a quienes se atribuye directa participación en las gestiones, son pesimistas en otras circunstancias.

Esta tarde nos refirió un secretario de Estado, que un colega suyo, preguntado sobre la cuestión, dió por respuesta el siguiente cuento:

"Dos grupos del pueblo se disputaban, con sus respectivas camarillas, el dominio de éste y sus habitantes, hasta que el más débil, propuso al otro, un pacto para manejar en común los intereses de la población con mayores ventajas. Aceptó el grupo fuerte. Un día, aquél le pidió en préstamo el rebenque y el cuchillo, y cuando tuvo ambas cosas en su poder, dijo al compañero: se acuerda que desde hace cinco años me viene fastidiando? Ha llegado la hora de arreglar cuentas".

Y terminó el comentarista: "Esa es la situación de las fracciones radicales. Quieren los irigoyenistas despojar al presidente de sus armas, para llamarle más tarde, a un arreglo de cuentas".

El doctor Cantoni dice que la noticia de la fusión carece de fundamento—

He permanecido varios días alejado del centro de las actividades políticas— nos dice el doctor don Héctor Cantoni, a quien interrogamos sobre el particular — de modo que la noticia no cayó de sorpresa; pero como el asunto me interesó sobremanera, conversé hoy con numerosos correligionarios y colegas del Senado y de la Cámara, pudiendo deducir, como consecuencia, que la anunciada fusión no pasa, por el momento, de ser una aspiración de determinadas personas, muy plausible, es verdad, pero desprovista de toda base como noticia.

—¿De modo que se puede desautorizar terminantemente?

—Yo opino que sí. Por lo menos, creo que por el momento nada, absolutamente nada se ha avanzado, en forma oficial, que permita hablar de una fusión más o menos franca y próxima del radicalismo.

Esto es, en síntesis, lo que nos dijo el prestigioso político

En el bloque "irigoyenista"—

Desde las primeras horas de esta tarde se hallaban en el bloque radical que preside el doctor Vergara, numerosos diputados, que esperaban conocer en forma autorizada el estado de las gestiones

Interrogamos a varios diputados, pero ninguno deseaba formular declaraciones, considerando inoportuno el momento. El propio doctor Vergara y el secretario del bloque, doctor Bard, se rehusaron a hablar del asunto.

Se hallaban los diputados Alfonso, Zurrieta, Núñez (P. R.), Vázquez, Sánchez, Ferreyra, Rinci, Santa María, el ex interventor federal en San Luis doctor Pablo Cubas, el señor Antenor Pereyra, el doctor Insúa Dorrego, el señor Raúl Demaría y otros.

Se comentaba animadamente diversas versiones, casi contradictorias, recogidas en diversos puntos.

El presidente de la Cámara en la presidencia—

Concurrió esta tarde a la presidencia de la República el presidente de la Cámara de Diputados, doctor Mario M. Guido, celebrando una prolongada conferencia con el doctor Alvear.

De la Casa Rosada se trasladó al Banco de la Nación y luego al Congreso.

En su despacho lo esperaban numerosos diputados de filiación "antipersonalista" y conservadores.

Apoyo del grupo "irigoyenista" al doctor Alvear—

Un caracterizado miembro del radicalismo "irigoyenista" con quien hemos conversado esta tarde nos ha hecho estas manifestaciones:

—No hay propiamente una "fusión" del partido. Se trata de que al grupo de diputados y senadores de la Unión Cívica Radical preste su apoyo desidido al presidente de la República en la gestión de gobierno.

No es posible — agregó — pensar en la unión de los comités, donde las tendencias están tan, marcadas que sería imposible una acción de concordancia.

Cómo puede suponerse que los amigos del señor Bidegain en la circunscripción 6a.— para poner un ejemplo— pueden darse el abrazo de solidaridad con los amigos del señor Inchausti; igual cosa ocurre entre las tendencias de los señores Molinari y Amuchástegui en la 11 y en todas las parroquias los dirigentes radicales "irigoyenistas" no aceptarán de ninguna manera unirse con los "contubernistas".

No es pues, arreglo de los comités sino apoyo al gobierno de parte del partido que lo hizo en el comicio.

—¿Habrá eliminación de ministros?

—Es muy posible, pero no podría anticiparles nada.

LA SOLUCION

La primera base de aproximación de los dos grupos radicales sería la composición de la mesa directiva de la Cámara de Diputados, en la siguiente forma:

Presidente, un irigoyenista.

Vicepresidentes 1o. y 2o., dos alvearistas.

Alrededor de esta fórmula se desenvuelven las gestiones de que habla la crónica, como punto de partida de la fusión de ambas fracciones.

¿Se va el ministro Domecq García?

Con insistencia se repite que el ministro de Marina, almirante Domecp García, está dispuesto a retirarse de esa secretaría del Ejecutivo.

Hoy vuelve esa noticia a circular en los corrillos políticos. Unos afirman que el almirante Domecq García está enfermo e imposibilitado para atender el ministerio. Pero otros dicen, con no menos calor, que esa actitud débese a la posición que el citado ministro ocupa dentro de su partido.

¿Probable crisis ministerial?

En las últimas horas de la tarde de hoy en la casa de gobierno se hablaba con marcada insistencia de una probable crisis ministerial.

Uno que se opone a la fusión

Un diputado alvearista, que es dirigente de una parroquia central, caracteriza su acción política por una rotunda oposición a todo acercamiento con los partidarios del señor Irigoyen. Es sintomático, pues, hacer notar que, según versiones, ese legislador ha sido tratado en forma poco amable por el primer magistrado de la Nación, a causa de esa misma actitud.

EL PESO PESADO ARGENTINO V. CAMPOLO HABLA PARA "CRITICA"

Manifiesta que todos los componentes de la delegación tiene grandes esperanzas de ganar títulos para Sud América

(De International News Service, especial para CRITICA)

BOSTON, 5. — El corresponsal de International News Service entrevistó hoy a Victorio Cámpolo, boxeador de peso pesado de Buenos Aires, quien habló en representación de ocho boxeadores sudamericanos.

El boxeador Cámpolo dijo: Tenemos grandes esperanzas de ganar títulos para Sud América en est ecampeonato

Yo tengo confianza de aportar algunos triunfos para mi división, espero poder alcanzar un fuerte punch que me habilite para no temer a ninguno de los rivales americanos.

Estamos en excelenes condiciones en las condiciones mejores que se puede pedir.

Tenemos confianza pero no mucha ni estamos nerviosos.

Cada uno de nosotros irá al ring listo par ahacer lo mejor posible por el honor de nuestros países.

Los visitantes antes de ir a continuar su entrenamiento en el Atletic de Bostón, visitaron un restaurant italiano.

En la sesión de hoy se tratará en el Concejo el asunto del Colón

De acuerdo con la noticia que adelantamos oporeunamente, en la sesión que celebrará esta tarde el Concejo Deliberante ,se considerará en primer término el despacho de las comisiones de Interpretación, Hacienda y Presupuesto, referente a la próxima temporada que realizará el teatro Colón, cuyos fundamentos hemos adelantado en ediciones anteriores

Como se recordará el despacho de las comisiones antedichas, desautorizan las negociones efectuadas por el intendente municipal y que se refieren a este asunto.

No obstante este despacho, que sin duda alguna tendrá mayoría en el Concejo, es posible se llegue a una solución, a fin de que la temporada de este año se pueda llevar a cabo.

EN LA PRESIDENCIA

El primer magistrado concurrió hoy a la casa de gobierno poco después de las trece.

VISITAS—

El doctor Alvear recibió hoy la visita del intendente municipal doctor Noel, jefe de policía doctor Fernández, director de correos doctor Mihura, presidente de la cámara de diputadoo doctor Guido, senadores Saguier y Cantoni, diputados Castro, Amuchástegui y Quinteros, el teniente general Rafael M. Aguirre acompañado del ministro de guerra general Justo.

¡Ni carreras ni loterías!

Hoy se presentó un proyecto de supresión a la Cámara de Diputados

El diputado Dickmann presentó hoy dos proyectos, por los cuales se suprimen, desde el 1.o de enero de 1926 las carreras de caballos y la Lotería Nacional.

Hoy se comentó mucho en la Cámara la iniciativa socialista.

Tesorería G. de la Nación

Gastos de la policía

La tesorería de la policía retiró 13.000 pesos para atender el pago de los gastos de la repartición por el mes de abril.

Fondo de subsidios

Para su distribución entre las instituciones subvencionados, depositánse pesos 100.000 en el fondo especial de subsidios, como provenientes del producido del impuesto a los perfume sy específicos por febrero de 1925.

Pensionistas y retirados de la armada

La intendencia de Marina recibió 12.007 pesos para el pago de haberes a los retirados de la armada y 7.528 pesos para los pensionistas.

Porque se negaba a reanudar sus relaciones amorosas, un hombre hirió a su esposa de dos tajos en el rostro

EL HECHO OCURRIO ESTA MAÑANA EN JURISDICCION DE LA COMISARIA 16a.

La comisaría de la sección 16 está trabajando activamente para el esclarecimiento de un grave suceso que se desarrolló esta mañana en jurisdicción de esa comisaría y del que fueron protagonista Rosa C. de Izo, argentina, de 40 años, domiciliada en Caseros 983, y su esposo, Vicente Izo.

Ambos esposos están separados desde hace catorce años y en diversas oportunidades Izo había conversado con su esposa para pedirle que volviera a vivir con él, a lo que la mujer se negó.

Esta mañana, poco antes de las 11, iVcente se estacionó en la esquina de las calles Tacuarí y Caseros, como lo había hecho otras veces, esperando el paso de su esposa para hablarla.

Poco después apareció ésta y entonces Izo, interceptándole el paso, pe pidió nuevamente que accediera a ir a vivir con él, suscitándose entonces entre ambos una acalorada discusión.

Como Rosa insistió en su negativa, Izo la agredió y con una hoja Gilet, de las que se usan para las máquinas de afeitar, le infirió dos extensos tajos en la cara.

Después de cometer el hecho, y como viera que varias personas se le acercaban con el propósito de detenerlo, el heridor se dió a la fuga, pero en estas circunstancias resbaló y cayó al pavimento, lesionándose en el rostro.

Acudió inmediatamente un agente de la comisaría 16, quien detuvo a Izo, secuestrándole el arma empleada y se solicitaron los auxilios de la Asistencia Pública, en cuyo consultorio fué curada la víctima, cuyo estado no reviste gravedad.

La mencionada seccional ha iniciado la instrucción del sumario de práctica y dió cuenta del hecho al juez de instrucción en turno.

El restaurant "Nueva Firenze" de Montevideo, fué teatro anoche de un suceso sangriento

Por cuestiones relacionadas con el comercio, un ex socio agredió a balazos a dos personas consiguiendo herir a una de ellas gravemente

EL VICTIMARIO ESTA DETENIDO Y NO OCULTA SU DELITO

(De nuestro corresponsal)

Nuestro corresponsal en la ciudad de Montevideo nos da cuenta de un hecho sangriento ocurrido anoche en el interior del restaurant Nueva Firenze, situado en las calles Liniers 1273 y Juncal 1280, que hasta hace poco tiempo giró bajo el rubro comercial de Mozaglio, Gutiérrez y Calderaro. Este último, por serias divergencias surgidas entre los nombrados y él, resolvió separarse de la sociedad y se retiró del comercio. Como es de presumirse, las relaciones entre Calderaro y sus ex socios dejó de ser cordial, y sin poder llegar a un acuerdo amistoso para la liquidación de sus respectivos intereses, la discusión dió lugar a incidentes desagradables que hubieron de provocar escenas de pugilato entre aquéllos.

Estas cosas dieron margen a que el asunto fuera llevado ante el juez de comercio del primer turno. El magistrado a cargo de ese distrito judicial hizo comparecer a las partes ante su estrado y les propuso un arreglo amistoso, que fué aceptado de plano por Mozaglio y Gutiérrez, y no así por Calderaro.

Ante esta situación, el juez dispuso de inmediato llevar el pleito por su vía legal, y los actuantes se retiraron del despacho.

Mozaglio y Gutiérrez se dirigieron al restaurant, donde iniciaron su tarea diaria. El comercio era ya concurrido por algunos clientes. En forma imprevista, se presentó al negocio Lorenzo Calderaro, que había hecho su entrada por la puerta de la calle Liniers. Paróse frente al mostrador, donde en tales circunstancias estaba Gutiérrez preparando un plato de fiambres. Cerca de este grupo se hallaba Mozaglio, quien atendía un llamado telefónico.

Calderaro, que iba con ciertos propósitos, no dió un paso más, y profiriendo algunas palabras hirientes contra los ex socios, desnudó rápidamente una pistola automática que llevaba oculta entre sus ropas, e hizo de inmediato tres disparos consecutivos contra Mozaglio, a quien consiguió producirle dos heridas subcutáneas, en los costados izquierdo y derecho de la cara. Mozaglio, a pesar de ello, dió a su agresor un fuerte empellón, que lo obligó a rodar por el pavimento. Calderaro se incorporó rápidamente, y haciendo jugar nuevamente el gatillo de su pistola, produjo otros tres disparos, esta vez dirigidos contra Gutiérrez que, desgraciadamente, dieron en el blanco, hiriéndolo de gravedad en la región abdominal. Gutiérrez cayó al pavimento, perdiendo de inmediato la noción de sus sentidos.

Varios circunstantes, que tuvieron el dominio suficiente en estas peligrosas emergencias, se arrojaron sobre Calderaro, a quien detuvieron, entregándolo luego a la autoridad.

Calderaro fué trasladado al local de la comisaría 2a., de donde se dió cuenta del suceso al juez de instrucción, doctor Geille.

SESIONO LA ASOCIACION URUGUAYA

Acuerda telegrafiar a la Asociación Argentina que procederá enérgicamente en lo referente a los últimos internacionales

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 5. (3.21 p. m.). —Anoche celebró una importante sesión secreta la Asociación Uruguaya de Football.

Al considerar las cuestiones pendientes con la Asociación Argentina, hubo acuerdo para enviar a ésta un telegrama de respuesta, expresándole que el delegado confidencial doctor Campistegui informó oportunamente al consejo en forma insospechable lo conversado con el doctor Tedín Uriburu, y que espera que la Asociación Uruguaya de Football sabrá proceder como aconsejan las circunstancias y enérgicamente respecto a los dos últimos partidos internacionales.

En la misma reunión, la Asociación Uruguaya convocar a una asamblea general para dentro de 21 días, con el fin de pedirla que se pronuncie sobre el arbitraje del presidente de la república, doctor Serrato, acerca de la fusión del football uruguayo. Mientras tanto, los clubs de la Asociación realizarán también asambleas parciales con igual fin.

DETUVOSE AL AUTOR DE UNA ESTAFA

A raíz de una denuncia formulada por el gerente de la compañía General de Fósforos habíase recomendado la captura del empleado de la misma Eliseo Calvo, quien desapareciera después de haber cobrado varios cuentas por valor de 5.000 pesos. Iniciada la pesquisa hoy pudo ser detenido el acusado por el empleado de la sección Defraudaciones y Estafas, Luis Cerbricier.

Calvo fué puesto a disposición del jue zdoctor Escalante Echagüe que es quien interviene en la causa.

Ya tiene botines ortopédicos el menor que carecía de ellos

Una niña que no quiere dar su nombre se los regalará

LA CARTITA

En nuestra edición de anoche dimos la noticia referente a un menor que había nacido con los pies torcidos a quien los médicos le recetaron un par de botines ortopédicos para que le vayan enderezando los pies.

Gegé
Querida amiguita
Mucho me alegra
que con estos botines
puedas caminar bien
Mayo 5 1925

Facsímil de la carta del benefactor anónimo

Decíamos además que teníamos la certeza de que entre nuestros lectores habría alguno que se encargaría de proporcionárselos.

Como se trata de un ser pequeño, ha correspondido al mundo infantil el ofrecimiento.

En efecto, una niña de pocos años, que no quiere dar a publicidad su nombre, llegó hasta esta casa para ofrecerle los botines, es decir, ella se encargará del gasto y acompañará al menor a una casa del ramo, para que se los hagan de medida.

En tal sentido la señora Carmen Roldán debe pasar por esta redacción, mañana miércoles 6, a las 11.30, con el menor para ir con la nena que le ofrece los botines a la casa del ramo.

El niño que no tenía botines estará contento a estas horas, con solo pensar que ya podrá caminar.

¡Qué bella obra la de esta niña que no quiere dar su nombre.

Publicamos la cartita que nos dejó en la cual hace su ofrecimiento.

CARRERAS

Venablo a Montevideo

En vista de que es caballo irregular y para evitarse más de un dolor de cabeza su caballeriza ha resuelto enviarlo, a Montevideo a fin de hacerle disputar carreras en el hipódromo de Maroñas. El hijo de Your Majesty será embarcado en estos días y atenderá su preparación el entraineur Antonio Ferro.

Panterita y Nitrón

Ambos representantes del stud Abrojo serán trasladados a La Plata a fin de hacerles cumplir el compromiso que tienen en la reunión del próximo domingo en dicho hipódromo.

Ejercicios de la tarde

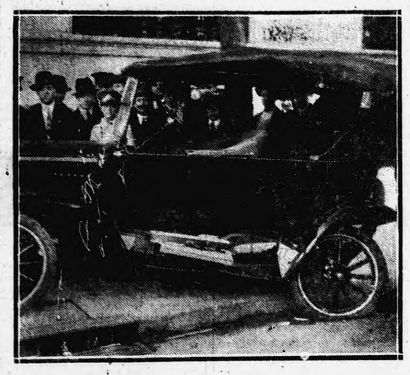
Papillón, con Vecino, 1100 metros.
Contraviento, con Leguisamo, 700 metros en 43" 2|5.
Mi Vida, con el peón, 700 en 41" 3|5.
Musul Hahal, con Leguisamo 1500 metros en 1'38".
Radamanto, con Leguisamo, 1100 metros de floreo.
María Elisa, con Vecino, 1000 metros en 1'4" 2|5.
Bocao, con Leguisamo, 1500 metros en 1'35" 2|5; en los primeros 700 metros lo acompañó **Sandokan** con el peón.
Bramido, con Leguisamo, 1500 en 1'39" os quintos.
Quinina, con Cuchinelli, 1500 metros en 1'35" 2|5.
Crisálida, con Leguisamo, 1000 metros en 1'1" 2|5, primeros 600 a la par de **Intrigante**, con el peón.
Bridón, con Vecino, **Rastreador**, con el peón y **Temístocles** con Leguisamo, 1500 metros en 1'35" 2|5. Hizo el tren Bridón, ganando Temístocles por un pescuezo.
Prudencio, con Cuchinelli, 1000 en 1'1".
Pretendiente, con el peón, 1100 metros en 1'8". Primeros 1000 a la par de **Aralia** con Leguisamo, en 1'1" 4|5.
Espartal, con E. Lema, 1100 metros en 1'10" 2|5.
Panterita, con C. Saro, 1000 en 1'2" 4|5.

En la diagonal Saenz Peña chocaron un camión y un automóvil Ford

ESTE ULTIMO RESULTO CON DESPERFECTOS DE IMPORTANCIA Y HERIDO UNO DE SUS OCUPANTES

Esta mañana, poco después de las 10, se produjo un grave accidente del tráfico en la diagonal Roque Sáenz Peña casi esquina Florida.

A esa hora, marchaba en dirección al norte, de contramano, el automóvil Ford chapa 488 de Morón conducido por el chauffeur Zacarías Mora y en el que viajaban el dueño del vehículo, Ricardo Fort y una señora.



El auto después del choque

Al llegar a la esquina de Florida el vehículo fué embestido por el camión chapa 416, que cargado con tierra y conducido por el chauffeur Celestino Wenis marchaba en dirección a la plaza Mayo a escasa velocidad.

El choque fué sin embargo bastante violento y el Ford fué a chocar contra un árbol de la vereda rompiéndose ambas ruedas y sufriendo otros desperfectos de importancia.

En cuanto al camión, sólo resultó con algunos deterioros de escasa importancia.

Cuando llegaron varios agentes de la comisaría 1a. la mujer que viajaba en el Ford había desaparecido ignorándose si está lesionada y Fort, que presentaba algunas lesiones de escasa importancia fué llevado al consultorio central de la Asistencia Pública donde le practicó la primera cura retirándose luego a su domicilio.

La mencionada seccional que inició la instrucción del sumario de práctica procedió a la detención de los conductores de ambos vehículos y dió cuenta al juez de instrucción de turno.

El Jurado Municipal ha discernido los premios de poesía con el mismo criterio injusto de los años anteriores

No han obtenido premios Fernández Moreno, Ezequiel Martínez Estrada y Pedro Miguel Obligado, autores de los mejores libros presentados al concurso

SE DEMUESTRA, OTRA VEZ, QUE MAS QUE BENEFICIOSOS LOS JURADOS OFICIALES SON NOCIVOS PARA LA LITERATURA

Todos los años, sin una sola excepción, los fallos de los jurados oficiales de literatura y de arte renuevan la nota ingrata de la injusticia más palmaria. El hecho no tiene fuerza ya para exasperar a nadie. Los escritores envían sus obras a los concursos con las mismas vagas esperanzas con que se adquiere un billete de lotería. Los méritos de las obras, ya se sabe, no pesan absolutamente nada en el criterio de los jurados, que se hallan, casi siempre, constituídos por estirados y secos profesores, burgueses y burócratas, cuyas relaciones con el arte son tan estrechas como las de Verlainne con el mecanismo de las especulaciones económicas.

Esta afirmación podrá parecer excesivamente dura a algunos. No lo es, sin embargo. Anda en el ambiente artístico y todos la repiten sin que un órgano de publicidad difundido se atreva a hacerla pública. Y en esto, como en muchas otras cosas, la injusticia maneja sus manos a mansalva amparada por el silencio culpable de la prensa.

Apenas los jurados se expiden, consagrando fatalmente las obras de méritos más discutibles, los órganos de opinión se apresuran a recoger el fallo y agravar con su aplauso la fealdad del error inconsciente o deliberado. No hay para nosotros, gentes que escribimos al fin y al cabo, crueldad más censurable que la de este género de injusticias. Un libro — y el libro de un poeta particularmente — es siempre un hijo del dolor de vivir. No es una artificiosa arquitectura de palabras más o menos sonoras. Es obra del amor cuyas manos dan forma inmaterial a las emociones que nos hacen bella o dolorosa la vida.

En el fondo de toda obra de vedadero poeta late el corazón de los hombres en toda su desnudez inocente y apasionada. El afán de justicia y el afán de belleza — que son talvez la misma cosa, — la soledad de la vida que no se resigna al aislamiento, las alegrías ingénuas del amor y la amargura de querer, el fantasma obscuro de la muerte, todo lo verdadero y profundo, lo que es eterno y cierto porque es lo único que ha movido, mueve y moverá a los hombres, todo eso traducen en su lengua maravillosa los poetas y es el motivo y el objeto de esos libritos rimados que si no conmueven a las personas prácticas y graves son tan útiles para encantar la soledad de los que merecen todavía el calificativo de hombres.

Nosotros, que pertenecemos, es claro, a esa categoría de ingenuos que se deleitan con los pensamientos delicados o fuertes, y buscan en el arte el tono de sinceridad con que se manifiesta en gracia de armonía la intensidad casual o espiritual de la vida, hallamos, es natural, tan respetables estas cosas que nos parecen sagradas.

Admitimos perfectamente, sin embargo, la posibilidad de que haya gentes que no piensen lo mismo y sientan de distinta manera. Comprendemos que este asunto carece de importancia para muchos. Pero no podemos aceptar que esas personas, precisamente, sean las encargadas de discernir consagraciones artísticas. Y esto es lo que ha ocurrido y ocurre con los jurados oficiales de arte y de literatura.

Creemos innecesario recordar hechos y puntualizar cargos. Año tras año esos jurados han aleccionado nuestro escepticismo con el ejemplo desmoralizador de la injusticia favoreciendo a sus amigos personales o a los acaparadores profesionales de premios. Porque debe saberse que hay acaparadores de premios en la literatura como hay acaparadores de puestos en la burrocracia.

No han sido mencionados siquiera tres poetas de verdad—

El jurado municipal de este año ha resuelto premiar con 5.000, 3.000 y 2.000 pesos, respectivamente, a los señores Marasso Roca, Enrique Méndez Calzada y Fermín Estela Gutiérrez, por sus libros "Poemas y coloquios", "Nuevas devociones" y "El cántaro de plata".

Excepción hecha de Enrique Méndez Calzada, que es un escritor culto y de positivos méritos ninguno de los otros dos merece la distinción de que se los ha hecho objeto. Podríamos apuntar esta afirmación con una crítica detenida de sus libros, pero ello sobrepasaría los límites naturales de esta nota, cuyo propósito es el de dejar constancia de nuestro desacuerdo con el fallo de que nos ocupamos.

El jurado, en cambio, no ha mencionado siquiera a tres poetas de méritos indiscutibles que también presentaron sus libros al concurso. Nos referimos a Fernández Moreno, a Ezequiel Martínez Estrada y a Pedro Miguel Obligado. "El hogar en el campo", "Motivos del cielo" y "El anillo de oro", son, en efecto, tres libros que debieran, por lo menos, haber preocupado a los jurados si fuera posible admitir que tienen alguna conciencia artística.

Hay en los tres méritos suficientes para que se los considere verdaderos poetas y son, sin coloquios lo declaramos, infinitamente superiores a los autores de los libros qué han obtenido el primero y el tercer premios.

Felizmente ya nadie, ni el más ingenuo de los lectores, cree en las consagraciones oficiales. El error y la injusticia son las únicas normas a que se sujetan sus decisiones. Desde el punto de vista artístico el fallo carece de importancia. Hay que considerarlo, pues, como un caso vulgar de mal empleo de los dineros públicos.

UNA EXTENSION IMPROCEDENTE

La aplicación del criterio militar a un civil temporalmente sujeto al servicio militar, es monstruoso

Un tribunal militar ha condenado a quince años de prisión al marinero Andrés Gerardo Avila que, en defensa propia, mató al cabo segundo José González, el 11 de febrero, en la base naval de Río Santiago.

Por una falta disciplinaria el cabo González apeló a los medios tradicionales para reducirlo, encontrando en el marinero Avila una resistencia, que consideró ofensiva para su graduación. Separados momentáneamente, volvieron a encontrarse, produciéndose entonces una lucha que terminó con la muerte de González.

La aplicación del Código Militar, con sus sanciones severísimas y desmesuradas a ciudadanos que, por el hecho de prestar el servicio militar en un corto período, son equiparados a los militares profesionales, va resultando una monstruosidad que reclama un temperamento legal menos injusto.

Que conste que no discutimos la decisión del tribunal militar que aplica la penalidad de 15 años al matador de un superior jerárquico, de acuerdo con las medidas establecidas por el Código Militar, sino la aplicación de una legislación exclusiva para militares, a un ciudadano que sólo accidentalmente y no por vocación, se somete al rigor militar.

Un hombre en esas circunstancias, ni puede ni debe considerarse militar. Es un simple ciudadano que temporariamente se despoja de su condición civil, pero que inmediatamente, terminada su obligación contributiva, se reintegra nuevamente a la vida ciudadana, de la cual, en realidad no ha salido; pues no vamos a suponer que el simple servicio prestado a la Nación, por uno o dos años, habilite para ser militar.

En un año o dos el conscripto no adquiere ni el temperamento, ni la disciplina, ni la educación necesaria para encuadrarlo en los términos de una legislación de clase. Y no la adquiere, porque se trata de hombres instintivos, la mayor parte de las veces sin instrucción, y con el temple natural de hombres que viven a pleno aire y pleno sol y sujetos por ende a las reacciones circunstanciales.

El militar en cambio, por conveniencia, por vocación, por idiosincracia, por un largo período de estudio y de sometimiento, alcanza la disciplina que impone el Código que los rige y se doblega por paulatina renunciación de sus instintos.

Avila, u otro cualquiera en la situación de Avila, no dejaría de hacer lo que hizo, porque es humana y perfectamente explicable su reacción ante la brutalidad de un sujeto (de los cuales hay muchísimos en nuestras instituciones armadas) que esgrime frente a otro la contundencia y la arbitrariedad, valido de su prerrogativa oficial.

¿Cómo vamos a creer justa la aplicación del criterio militar y de la legislación pertinente, igualmente a hombres de tan distinta naturaleza y a funciones tan opuestas? ¿A un civil, que no llega a ser jamás militar, porque en su breve aprendizaje no llega a compenetrarse con la clase, y a un militar que voluntariamente y constantemente se adapta a esa posición?

Y porque así lo creemos y porque es improcedente esta extensión que se dá al Código Militar, consideramos monstruosa la intervención de esta justicia en casos como el presente en que no está en juego ni la disciplina, ni el espíritu militar de clase que es lo que debe tener en vista esa legislación.

SE AHORCO UN HOMBRE EN UN SOTANO

Había fracasado en sus negocios y de ahí su trágica resolución

Con frecuencia alarmante registra la crónica policial los casos de individuos que asediados por la miseria, por enfermedades incurables o por asuntos de carácter pasional no encuentran otra solución para sus desdichas que poner fin a sus días.

La mayoría de los suicidas apelan al veneno, otros prefieren las armas de fuego y muchos se arrojan al paso de los trenes.

Pero, sólo en contadas oportunidades se producen los casos de ahorcados, por eso el que nos ocupa merece especial atención.

El público, acostumbrado ya a los suicidios comunes, se interesa siempre cuando el medio utilizado por los cansados de la vida es la soga.

Se recuerda aún el caso extraordinario del hombre que se ahorcó y su cadáver fué hallado colgado por su padre ciego y el del guarda del Anglo que hace poco se mató porque estaba cansado de trabajar.

El caso de hoy es más lamentable aún porque quedan con la muerte del suicida una madre y una niña completamente abandonadas y careciendo en absoluto de recursos.

Un desastre financiero—

Luis Fontana, suizo, de 56 años, casado, comerciante, vivía en compañía de su esposa Blanca Moimenet y su hija de 14 años, en una habitación de la casa de la calle Salguero 168.

Anteriormente la familia había disfrutado de una posición desahogada, pero últimamente los negocios de Fontana comenzaron a marchar mal y debieron resignarse a vivir en esa piecita privándose muchas veces de lo más necesario.

Fontana era propietario, en sociedad con otro, de un hotel en la Isla Carapachay, en el delta del Paraná, pero parece que últimamente el negocio comenzó a marchar mal y actualmente la sociedad debía disolverse con lo que Luis quedaría en la mayor indigencia.

La fatal resolución—

Esta mañana Fontana decidió poner fin a sus días y para ello indicó a su esposa que se trasladara a llevar unos documentos y en esta forma consiguió quedar solo en la casa.

Entonces, dispuesto a cumplir su fatal resolución, descendió al sótano que hay en la misma pieza y ató una soga a una de las vigas del piso y el otro extremo donde había hecho un nudo corredizo se lo colocó en el cuello.

Cuando a las 11.15 Blanca, acompañada de su hija llegó a la casa de la calle Salguero se dirigió a su pieza que estaba cerrada con llave.

Pero cuando abrió la puerta notó con sorpresa que la tapa del stano estaba abierta y al mirar al interior distinguió a su marido suyo cadáver pendía de la soga.

La pobre mujer sufrió entonces un ataque nervioso y al oir sus gritos acudieron varios vecinos para atenderla.

Interviene la policía—

Se avisó en seguida a un agente de facción en esas inmediaciones y esto a su vez, mediante los toques de silbato reglamentarios solicitó la presencia de sus superiores.

Poco después acudió el oficial de guardia quien inició las primeras diligencias para el esclarecimiento del hecho.

Se procedió a cortar la soga y al revisar las ropas del muerto se halló una carta dirigida al juez en la que éste expresa sus deseos de suicidarse. Este documento dice más o menos así:

"Señor Juez: apremiado por la necesidad ante el fracaso de mis negocios no me queda otro recurso que suicidarme. Lo único que siento es dejar a mi familia en la mayor miseria, pues carecemos de lo más indispensable para vivir.

De rodillas le pido que se interese por mi pobre esposa y mi hijita que quedan desamparadas. Procure encontrar algún alma generosa que evite que sufran el hambre. Yo no tengo fuerzas para verlas padecer".

El comisario Martínez que acudió al lugar del suceso en el primer momento ha iniciado la instrucción del sumario de práctica y dió cuenta al juez de turno.

Este magistrado dispuso que el cadáver sea remitido a la Morgue a los efectos de que los médicos de los tribunales le practiquen la autopsia.

DEBIO PENSARSE HACE TIEMPO EN CONCEDERLE EL VOTO A LA MUJER

Así opina la poetisa señorita Margarita Abella Caprile

Prosiguiendo la encuesta iniciada ayer sobre la probable concesión del voto y derecho a ser elegida a la mujer, requerimos la opinión de la poetisa señorita Margarita Abella Caprile.

Encontramos a ésta en su coqueta sala y tan pronto nos hace el honor de recibirnos, le insinuamos, en breves palabras, el objeto de nuestra visita.

No procura excusarse antes, al contrario, pero arguye lo inesperado de la pregunta.

—No tengo pensado en nada de esto. Además, me encuentra por casualidad.



Ella.— ¿Qué opinas del voto femenino?
El.— Que será otra cosa más que los hombres tendremos que comprar a las mujeres.

Tenía que salir. Mi opinión sobre esto... — dice la simpática joven.

Aludimos entonces a los artículos publicados por ella sobre feminismo.

—No creía fuera del voto a la mujer de lo que me quisieron ustedes hablar. Lo inesperado equivale a una como sorpresa. Pero, en fin...

—¿Qué opina usted, señorita, de esa probable concesión del derecho de voto y de representación parlamentaria a la mujer?

—La creo muy lógica, porque a mí me parece que nadie como nosotras podemos estar al tanto de lo que nos atañe, de nuestros intereses y de cuanto concierne a los niños. En cuestiones femeninas es indiscutible, como fácil se puede presumir, nuestras aptitudes y pericia.

—¿Le parece bien que llegue la mujer al Parlamento?

—Sí, como no. Creo que cuando llegue a un más alto nivel de cultura que el que posee actualmente, que tenga mayor número de condiciones, puede darse muy bien el caso de que las elijan y que lo merezcan serlo, siempre, ya digo, en el supuesto de que sean capaces de desempeñar esos cargos.

—¿No cree que se hallen actualmente en condiciones de poder ser elegidas?

—Creo que no. Considero esto muy prematuro. Claro está habrá indudablemente excepciones, pero no me parece sea lo general, sin por ello negar la cultura que hoy posee la mujer.

—¿Debió concedérsele el voto a la mujer antes de ahora?

—Yo creo que sí. A juzgar por el grado actual de civilización que se ha alcanzado, juzgo que háce largo tiempo debió pensarse en ello.

Verá usted. A mí me parece que si alguna vez nos hubieran consultado sobre varias cosas se hubiera acertado más, porque le habríamos imprimido tal vez un matiz distinto al que se le ha dado.

—¿Qué argumento le parece más convicente en favor del voto femenino?

—Mi principal argumento en favor de esto es que tanto a los hombres como a las mujeres les interesará poco o mucho la política, sin que con ello quiera decirse que por concedérsele en este asunto igualdad de derecho a la mujer que al hombre, las primeras vayan a llenar todos los puestos de las Cámaras. Es una vocación la política como otra cualquiera. No significa más.

Otra cosa. Los pueblos más atrasados de la tierra tienen un nivel muy bajo de cultura las mujeres, por eso una nación en que se conceda el voto femenino dará un alto exponente de su medio cultural, al revelar la capacidad de la mujer en el desempeño de todo género de cargos, y en todas las actividades de un pueblo y de una sociedad.

—¿...?

—Además quizá pudiera ser que a la larga tuviera trascendencia la mujer en los parlamentos y asambleas legislativas. Por ejemplo en caso de una conflagración.

—¿...?

—Ah. Un aporte algo humorístico. Diga que no crean los admiradores de las gracias del bello sexo, que las mujeres por inmiscuirse en la política van a perder todos sus encantos. Eso no. La que los posea seguirá usufructuándolos como actualmente.

Las que pierden ese encanto será muy naturalmente porque nunca los han poseído anteriormente. Digo esto para que se desvanezca ese temor de que la política va terminar con los encantos femeninos.

Tales han sido las declaraciones que nos hizo la poetisa Abella Caprile.



En la estación Retiro del F. C. Pacífico, se produjo esta tarde un accidente ferroviario

UN TREN CHOCO CON LOS PARAGOLPES; RESULTANDO BUEN NUMERO DE PASAJEROS LESIONADOS

SEIS HERIDOS FUERON ATENDIDOS, PERO SE SABE DE OTROS QUE SE RETIRARON A SUS DOMICILIOS

Las pérdidas materiales son de escasa importancia. — El accidente se produjo por negligencia del maquinista



El vagón que sufrió desperfectos

Esta tarde, poco antes de las 15 se produjo en la estación Retiro del ferrocarril Buenos Aires al Pacífico, un accidente que en el primer momento se supuso fuera sumamente grave, pero que luego pudo establecerse era de importancia relativa, pues si bien es cierto que resultaron varias personas lesionadas, ninguno de los heridos lo es de gravedad.

El subcomisario Juan Borzone, a cargo del destacamento de Puerto Nuevo, está trabajando en estos momentos activamente a fin de dejar debidamente esclarecido el hecho y deslindar responsabilidades, para lo cual, secundado por el personal de la comisaría está instruyendo el sumario que será elevado al juez federal de turno.

A continuación informamos ampliamente sobre el accidente que nos ocupa:

EL CHOQUE—

Esta tarde a las 14.32 llegó a Retiro, entrando en la plataforma número 4 el tren número 224 tirado por la máquina 2305, procedente de Caseros con numerosos pasajeros.

Parece que por distracción del maquinista a cargo del convoy, la máquina no fué frenada oportunamente y cuando se quiso hacerlo ya era tarde y fué a chocar violentamente con un coche de primera clase que estatba detenid en la platafrma.

El choque fué violento y la mayor parte de los pasajeros, que se habían puesto de pie para descender del tren, fueron despedidos golpeándose al caer en los asintos y sobre los vidrios de las ventanillas.

Se produjo entonces uno cónfusión extraordinaria y todos los que se hallaban en la etsación y sus inmediaciones corrieron para socorrer a los heridos, que en el primer momento se creyó que fueran numerosos.

En efecto, muchas eran las personas que habían sufrido contusiones a consecuencia del golpe, pero la mayoría se retiraron inmediatamente de la estación, negándose a dar sus nombres y afirmando que la cosa carecía de importancia.

LOS PRIMEROS AUXILIOS—

Enterado de lo ocurrido, un vigilante de la subcomisaría de Puerto Nuevo, de facción en esas inmediaciones acudió rápidamente al lugar del accidente y solicitando mediante los toques de silbato reglamentarios la presencia de sus superiores.

Telefónicamente se solicitaron también los auxilios de la Asistencia Pública y poco después llegaron dos ambulancias para atender a los heridos.

La mayoría de ellos se habían retirado para hacerse curar particularmente y solo dos, cuyo estado parecía ser más grave, fueron llevados al consultorio central de la calle Esmeralda, donde se le practicó la primera curación y luego se presentaron a la mencionada seccional para prestar declaración.

NOMINA DE LOS LESIONADOS—

Los heridos que fueron atendidos en el consultorio central de la Asistencia Pública son:

Francisco Núñez, español, de 32 años, soltero, domiciliado en Muñiz, calle Azcuénaga 349, y que tiene una lesión en el brazo izquierdo, y Gregorio Gout, domiciliado en Zapata 549, que presenta una herida punzante en el cuello.

Además, resultaron con lesiones de poca importancia, los siguientes pasajeros del tren accidentado:

Juan Guas, argentino, de 47 años, casado, domiciliado en Martín Coronado e Italia (Santos Lugares); Claudio D. Arnos, domiciliado en Bonifacini 1550 (Santos Lugares); José Antonio Gradiel, argentino, de 27 años, domiciliado en Esperanza 3331 (Villa Devoto); Carlos Morra, argentino, de 41 años, oficial del ejército, domiciliado en José María Campos 10.

Se cree que hay otros heridos, pero no fué posible identificarlos, pues se retiraron antes de que llegara la policía.

Entre ellos hay un menor que, según algunos testigos, presentaba una herida de importancia.

LOS PERJUICIOS MATERIALES—

Al chocar con los paragolpes, el vagón que se hallaba en la vía junto a los paragolpes, resultó con desperfectos en la plataforma y también se rompieran en parte los paragolpes de la plataforma 4 y se levantaron las vías en una extensión de varios metros.

La máquina no sufrió desperfectos, y las pérdidas originadas por el accidente no han sido avaluadas por la empresa, en razón de su escasa importancia.

EL ORIGEN DEL CHOQUE—

Según lo que se desprende de las declaraciones de los testigos e informes de los técnicos de la empresa, el accidente fué originado únicamente por descuido del maquinista, pues los frenos funcionaban perfectamente y la prueba de ello es que el mismo tren salió poco después para Caseros.

En cuanto al maquinista que estaba a cargo del tren, Celeste Tacchi, salió poco después, conduciendo otro tren, por lo que no fué posible tomarle declaración, pero se ha establecido vigilancia en la estación, a fin de que, cuando regrese, sea inmediatamente detenido y conducido a la subcomisaría de Puerto Nuevo, donde quedará en calidad de incomunicado.

Con motivo de este accidente, conviene recordar uno similar que ocurrió últimamente en la estación Retiro, del ferrocarril Central Argentino, donde un tren eléctrico, por negligencia del maquinista, chocó contra los paragolpes, resultando algunos pasajeros lesionados.

El juez que intervino en este hecho condenó al motorista a cumplir la pena de tres años de prisión.

En el caso presente, se ha iniciado el sumario y si se prueba la culpabilidad del maquinista, le correspondería igual pena.



Los pasajeros Gregorio Gout y Francisco Nuñez, heridos

DENUNCIO QUE LE ROBARON EL ARMAMENTO

Pero más tarde lo encontraron en un almacén donde el agente había estado emborrachándose

Adrián Martínez, vigilante del escuadrón de seguridad, chapa 540, como había cobrado su sueldo ayer, salió por la noche dispuesto a correría y recorrió todos los bodegones de su barrio bebiendo con abundancia y, como es costumbre en el "gremio", sin pagar en la mayor parte de los casos. No es de extrañar que a medianoche estuviera completamente borracho y entonces se dirigió a su domicilio, comprobando esta mañana que le faltaba el revólver, el sable, correaje, casco y otras prendas del uniforme que vestía.

Se presentó entonces a la comisaría 39 que inició las averiguaciones para identificar y detener al vivo que había desnudado en la calle al fiero "cosaco".

Pero un agente de la 37 se presentó poco después a la comisaría e hizo entrega de las prendas del uniforme de su colega que había encontrado en el retrete de la casa de la Bolivia 4751, donde él se domicilia.

Ignoramos cómo explicará el agente Martínez la aventura que corrió su sable y su revólver.

Casa de Gobierno

Depósito de oro en las legaciones

El Banco Anglo Sudamericano ha depositado hoy en la Caja de Conversión 2.533.000 pesos moneda nacional, equivalente a un millón de dólares, que el Banco depositante retirará del Banco Federal en Wáshington, donde están depositados. El ministerio de Hacienda ha ordenado al Encargado de Negocios en Wáshington, autorice el rescate del millón de dólares a favor del Banco depositante.

El almirante Benhke visitó el Colegio Militar

A fin de formarse una idea de la formación del futuro oficial del ejército, esta mañana realizó una visita al colegio militar, en San Martín, el director de la Armada del Reich, almirante Pablo Benhke, que nos visita.

Recibido en el establecimiento por el director del mismo, acompañado por la oficialidad y cuerpo docente, el almirante Benhke asistió a varias clases que en esos momentos se dictaban, presenciando luego varios ejercicios gimnásticos y de calistenia, que los cadetes realizaron.

Al retirarse, cerca de mediodía, el almirante expresó su satisfacción y felicitaciones por el adelanto del instituto.

Son los profesores enemigos declarados de la Reforma, los que se oponen a los estudiantes

Mañana, en la elección de decano en la Facultad de Ciencias Médicas, se encontrarán las dos tendencias: la nueva, liberal; la vieja, reaccionaria

Cada cual por su lado, continúan los trabajos de propaganda los profesores y estudiantes de medicina para la elección de decano que se realizará mañana.

El frente único de los estudiantes y la división del profesorado—

Los estudiantes de medicina encaminaron su acción en el sentido de asegurar el frente único del alumnado, que votará por el doctor Francisco Raphille. Estas gestiones han arribado a su término, y puede asegurarse que con el más completo éxito los electores de los estudiantes de farmacia, que iban a votar por el doctor Justo, y los de obstetricia, que pensaban sostener al doctor Imaz, depondrán mañana, según se asegura, su discrepancias con la mayoría de los electores estudiantiles, que sólo fué motivado por simple cuestión de simpatía personal, y votarán por el doctor Raphille.

Distinta es la posición del profesorado. Una parte resuelve sostener la candidatura del doctor Cronwell, mientras otros votarán por el candidato de los alumnos, y varios — aunque pocos—no concurrirán al acto. Entre estos últimos se citan a los profesores Escudero y Acuña.

El silencio del Dr. Cranwell—

Hemos querido obtener de parte del doctor Cronwell, declaraciones con motivo de su candidatura al decanato de la facultad. Pudimos encontrarlo en la sala que atiende en el hospital Ramos Mejía. Enterado de nuestro propósito, nos explica que no las cree oportunas.

—Cuando sea decano entonces sí, con mucho gusto.

—¿Descuenta desde ya usted su triunfo?

—Me pone en un apuro... Los que trabajan por mi candidatura están mejor informados.

El doctor Cronwell, al despedirse, volvió a explicar a algunos colegas una radiografía. Sabemos de él que es uno de los más viejos y respetados profesores, de la facultad de medicina; pero en esta lucha d principios ncontrados y tan opuestos, ha decidido adoptar desde el comienzo el más absoluto silencio.

Con el presidente del Círculo Médico y Centro Estudiantes de Medicina—

El presidente del Círculo Médico y Centro Estudiantes de Medicina, doctor Ramón Melgar (hijo), al entrevistarlo, nos dice primero que los estudiantes cuentan a su favor con la ventaja de ir unidos, cosa que no puede decirse del profesorado.

—Los profesores que sostienen al Dr. Cranwell son los que desde el momento inicial se mostraron decididos adversarios de la reforma universitaria.

El doctor Cranwell, cuya autoridad científica aceptamos, es uno de los profesores del viejo criterio, y por lo tanto, de tendencia reaccionaria bien conocida. Lo mismo puede decirse de los profesores Navarro, Hoursay y Sarmiento Laspiur. Son quienes desde el primer momento se pusieron contra nosotros, como enemigos leales. No son de los incoloros, que tanto hay en la casa. El espíritu que guía a aquellos no puede ser otro que el de oposición al nuestro. Su pasado, su educación, su concepto como hombres de otra época, deben oponerse a nuestra moderna ideología, impuesta en el mecanismo universitario con el triunfo de la reforma.

Después está el grupo de los profesores que han comprendido el significado y alcance del movimiento estudiantil, que han sabido ponerse al unísono con las corrientes actuales de renovación.

Reconoció el doctor Melgar que las fuerzas de los dos bandos estaban muy equilibradas a pesar de la ventaja anotada a favor de los estudiantes; de la unidad con que se presentarán a las elecciones.

—Unidad — nos explicó — cuyo fundamento está en la defensa de una conquista que nos es sumamente cara, que está en concordancia con el espíritu liberal de la época presente y que su práctica ha comprobado su valor.

—¿En caso de er derrotados?

—Si nos ganan en buena ley, los estudiantes no cometerán ningún acto que no sea el de contribuir con los profesores a la buena marcha y organización de la casa. Siempre, claro está, que se respeten las mejoras logradas por la lucha de la juventud estudiosa y que se pongan en juego maquinaciones oscuras, que es lo que precisamente ha querido evitar en lo sucesivo, el movimiento iniciado por los compañeros que rompieron los vidrios de la Universidad de Córdoba, para que en sus claustros penetrara la luz del día. Pero ¿para qué adelantarme con estas manifestaciones si nosotros, que representamos el espíritu nuevo, estamos tan fuertes, para la elección de mañana, como los que representan la tendencia vieja y reaccionaria.

En memoria del coronel Arenales Uriburu

DESCUBRIOSE UNA PLACA EN EL SEPULCRO QUE GUARDA SUS RESTOS

Con motivo de cumplirse el primer aniversario del fallecimiento del coronel Arenales Uriburu, que desempeñaba la dirección general de ingenieros del ejército, sus compañeros de armas, amigos y personal de la repartición que el extinto dirigiera, le ofrendaron una placa de bronce que se descubrió esta mañana en el sepulcro que guarda sus restos.

El coronel Alonso Baldrich, director general de ingenieros del ejército, pronunció una arenga, haciendo entrega del recuerdo a la familia del extinto, que presenciaba el acto.

Asistieron el ministro de Guerra, general de brigada Agustín P. Justo, el director general de arsenales de guerra, general de brigada Nicasio F. Adalid; los fienerales en retiro Adriano Juárez y Cáceres, los coroneles Manuel J. Costa, jefe de la secretaría del ministerio; Francisco M. Vélez, subjefe del estado mayor generalá Obligado, director de tropas y servicio de comunicaciones; Aráoz de Lamadrid, tenientes coroneles José Alvea, Enrique Rueda y Ojeda; mayores Carlos Pistarini, José M. Ruda y Carlos M. Sarobe; señores Merelle Marrey, etc.

Seis mil dólares pide el Nacional por ir a Viena

La Federación Austriaca de Football ofrecía sólo 4.500 dólares

La noticia causa impresión en los círculos deportivos uruguayos

JUGARIAN DOS PARTIDOS

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 5. (3.21 p. m.) — "El Diario" publicará esta noche una correspondencia enviada por el cónsul del Uruguay en Austria, señor Eliseo R. Gómez, dando cuenta de las gestiones realizadas por el club de fútbol Nacional para jugar en Austria.

A atenernos a los informes de ese corresponsal, el referido club uruguayo ha ofrecido jugar dos partidos con equipos vieneses seleccionados por la Federación Austriaca de Fútbol, cobrando seis mil dólares.

El secretario de la referida Federación ha expresado que es muy probable que la oferta del Nacional sea rechazada, por estimar que el honorario fijado es excesivamente subido, si se tiene en cuenta que los profesionales ingleses que jugarán después de los uruguayos, piden solamente trescientas setenta libras esterlinas.

Consecuente con estas declaraciones, la Federación Austriaca contestó al Nacional expresándole que, aun haciendo un gran sacrificio, no puede ofrecer más de cuatro mil quinientos dólares.

Se ignora la resolución que adopte el club uruguayo; pero es muy probable — así al menos se piensa en Montevideo — que terminará por aceptar la contra oferta.

Producto de contribución territorial en las gobernaciones

En concepto del 40 por ciento de producido de la contribución territorial y patentes de sus respectivas jurisdicciones, en el año 1924, giráronse esta tarde a la municipalidad de Ingeniero Luiggi, 10.834 pesos, y a la Comisión de fomento de Puerto Deseado, 11.376 pesos.

Hospital de alienados de Lomas de Zamora

La presidenta de la Sociedad de Beneficencia percibió 90.587 pesos con destino a la construcción de un pabellón en el hospital de alienados de Lomas de Zamora.

Casa de Gobierno del territorio de Río Negro

De acuerdo a lo que la ley de presupuesto establece, la tesorería de la Nación giró esta tarde a Viedma, 10.000 pesos, con destino a la atención de los gastos que requiere la construcción del edificio para la sede del gobierno del territorio.

Las apelaciones en la justicia militar

Reglamentase la forma como habian de interponerse

Se ha dado por el ministerio de Guerra una resolución estableciendo que al interponerse el recurso de apelación de las sentencias de los Consejos de Guerra ante el supremo de guerra y marina deberán necesariamente precisarse las causales de nulidad que lo determinan mencionando a ese efecto los artículos e incisos correspondientes a cada una de ellas.

Esa determinación ha sido tomada en virtud de las siguiente sconsideraciones, que deberán tenerse presentes al interponerse el recurso:

Que el art. 434 del Código de Justicia Militar establece que, en los recursos interpuestos contra las sentencias de los Consejos de Guerra, deberá indicarse la infracción legal que lo determina; que el Consejo Supremo de Guerra y Marina, en su carácter de tribunal de casación, no puede entrar a considerar las causas falladas por el Consejo de Guerra sino únicamente con respecto a la causal indicada como motivo determinante del recurso; que frecuentemente los recurrentes se limitan a indicar una de las causales que permiten el recurso, con el sólo objeto de que sea admitido, suponiendo de que el hecho de su admisión permite al Consejo Supremo conocer de todas las demás causales de nulidad existentes, aún cuando no hayan sido indicadas en el recurso, y que este error de apreciación impide llenar al Consejo Supremos las funciones que le corresponden con la amplitud necesaria para la eficacia de las mismas y perjudica, en consecuencia, a los procesados.

Estas modificaciones constituirán el acápite d) del artículo 49 del reglamento de justicia militar.

Sueldos de las escuelas Láinez

Se entregaron por la tesorería general al Consejo Nacional de Educación pesos 1.485.297, con destino al pago de sueldos de abril al personal de las escuelas de la ley número 1.420 que funcionan bajo la dependerá de aquel Consejo.

Iniciose el pago de pensiones civiles de la capital

Para el pago de los haberes de abril a los pensionistas civiles del Estado, se entregaron a la Contaduría General de la Nación 120.029 pesos.

Esa repartición comenzó de inmediato los pagos y los proseguirá en los días sucesivos.

El fiscal Segovia, pide el proceso del juez Domínguez y del jefe de Policía por violar la Constitución

Ambos funcionarios al ordenar y ejecutar la detención del diputado Saccone, han incurrido en el delito previsto por el artículo 242 del Código Penal

EL P. E. HA PROCEDIDO BIEN EN LA EMERGENCIA

En un extenso dictamen el fiscal Dr. Segovia, ha establecido las responsabilidades en que a su juicio han incurrido los funcionarios que actuaron en el asunto de la detención y libertad del diputado doctor Saccone.

Después de historiar el asunto origen de esta causa (proceso Mañak) que pasa a segundo e imperceptible término, entra a analizar la incidencia llamada

Fueros parlamentarios. — Artículos 61 y 62 de la Constitución—

Historia el fiscal lo ocurrido y que es del dominio público.

Antes de entrar a examinar sostiene el fiscal Dr. Segovia, si existe o no la violación de los fueros parlamentarios, es menester que se fije previamente, a modo de premisa primera, el alcance y garantías constitucionales contenidas en los, artículos 61 y 62 de nuestra carta fundamental.

¿Han querido, se pregunta, los constituyentes consagrar un principio rígido, absoluto, al garantizar **desde el día de la elección hasta el de su cese** la inviolabilidad de los miembros del parlamento y en tanto no hayan sido despojados de sus fueros en la forma y condiciones estipuladas en el artículo 61?

¿O se trata de una regla de alcance limitado que solamente ampara a los legisladores durante el funcionamiento activo del parlamento y en tanto aquellos realicen actos propios del desempeño de sus funciones como lo estipula la constitución norteamericana, y estipularon en su hora las Constituciones argentinas de 1819 y de 1826?

Evidentemente, dice el fiscal, la respuesta afirmativa corresponde al primer interrogante. No sólo en virtud del aforismo que manda no hacer distinciones donde la ley no las haya hecho si no porque ella surge indisputable de nuestros antecedentes constitucionales.

Y luego de analizar los antecedentes históricos de las citadas constituciones y de la que hoy está en vigor, agrega el doctor Segovia:

Así se explica que con posterioridad a estos antecedentes (los de las constituciones anteriores) los prohombres de la organización nacional reaccionaran contra el principio de los fueros limitados para consagrar en la forma amplia que en definitiva ha quedado consignada en nuestra carta fundamental.

Esta reacción ya se hizo violar visiblemente en el acuerdo de San Nicolás de los Arroyos en cuyo artículo 8 quedó estipulado **en forma absoluta la inviolabilidad de los constituyentes del 53.**

"Una vez elegidos los diputados, decía el citado artículo e incorporados al Congreso, **no podrán ser juzgados por sus opiniones ni acusados por ningún motivo ni autoridad alguna** hasta que no esté sancionada la Constitución. **Sus personas serán sagradas e inviolables durante este período...**

Tales son, dice el fiscal, los antecedentes nacionales que preceden y explican, en materia de fueros parlamentarios, el **alcance amplio de los arts. 61 y 62 de la Constitución en vigencia.**"

Responsabilidades: la del juez Dr. Domínguez—

Fijado así el principio constitucional que ha de servir de base al ministerio Público, a los efectos de establecer las responsabilidades legales emergentes de este sumario, pasa el fiscal doctor Segovia a considerar la posición legal de cada uno de los funcionarios afectados en este asunto.

El señor juez de instrucción—dice—ha violado la Constitución al ordenar el cumplimiento del arresto disciplinario y compulsión por medio de la fuerza pública decretados por el referido magistrado, contra el diputado nacional doctor Saccone, sin los requisitos y condiciones expresamente establecidos en los artículos 61 y 62 de la Constitución Nacional.

Ha incurrido, por consiguiente, en el delito previsto por el artículo 242 del Código Penal.

Es evidente que el juzgado ha podido recurrir a medidas ordinarias que la ley pone a su alcance con el propósito de obtener la declaración de un testigo remiso, más cuando éstas se traducen en un acto material atentatorio a la libertad corporal de un testigo, que es a la vez miembro del Congreso. Los magistrados deben suspender sus efectos hasta tanto la H. Cámara, a petición del tribunal y de acuerdo con el artículo 62 de la Constitución, decretare el desafuero del legislador y lo pusiera a disposición del juzgado.

En consecuencia, pide el fiscal que, hallándose el juez doctor Domínguez imputado de responsabilidad penal, debe, por pronta providencia y sin más trámite, separarse del conocimiento de esta causa y remitirla al subrogante legal.

La responsabilidad del jefe de policía—

Este funcionario, al igual que el anterior—dice el fiscal—se halla comprendido en la disposición del artículo 242, desde que al ejecutar el arresto del diputado Saccone, ha dado cumplimiento a un oficio que si bien de carácter judicial, carece de los requisitos indispensables a su ejecutabilidad.

Y ampliando sus consideraciones respecto a obediencia, termina esta parte de su dictamen por pedir que el juzgado debe mandar sacar copias de las constancias pertinentes y pasarlas al juez correccional en turno a los efectos del procesamiento de don Jacinto Fernández, jefe de policía de la capital.

La responsabilidad del diputado Saccone—

El nombrado legislador—sostiene el fiscal—al negarse a declarar como testigo y al ofender en su dignidad y decoro e injuriar gravemente al magistrado actuante en un escrito, ha incurrido en los delitos previstos y penados en los artículos 243 y 244 del Código Penal.

En consecuencia, pide que el juzgado disponga igualmente la extracción de copias de las piezas pertinentes y remitirlas al juez en lo correccional e n turno a los efectos del procesamiento de práctica.

Resolución ministerial y decreto del Poder Ejecutivo

En el caso éste—dice el fiscal—el Poder Ejecutivo no ha invadido la jurisdicción del Poder Judicial ni ha entorpecido su funcionamiento. Se ha negado, lisa y llanamente, a prestar su colaboración para un acto que reputaba ilegal.

Y con ésto termina el interesante dictamen, que constituye la nota saliente de todo este prolongado asunto.

Los "scrushantes" continúan actuando en pleno centro

A UNA CUADRA DEL DEPARTAMENTO FUE SAQUEADA UNA CASA. — SE VALUA EL ROBO EN 21.300 $

Yvan mil. Nos referimos a otro nuevo robo de importancia consumado en jurisdicción de la comisaría 6a. y que por la forma en que se llevó a cabo tiene en sí las mismas características de los hechos que con especialidad realizan los profesionales denominados "scrushantes".

La damnificada de hoy es Elena Saubier, domiciliada en la calle Sáenz Peña 105. Según denuncia formulada en la seccional de referencia en la semana próxima pasada dejó solo su domicilio y al regreso se encontró que le habían hurtado alhajas por valor de 21.030 pesos. Se han iniciado las diligencias del caso a fin de individualizar a los audaces ladrones.

Salamines de Vich

El mercado de "explosivos" abrió con marcada tendencia a Blandengues, vale decir, que los precios son flojos. La oferta supera a la demanda. Las bolsas de porotos bostezan de puro aburrimiento. Ayer, se ofreció en venta una tonelada de "monyetas" tipo caballero, a 0.27 el kilo, sin encontrar comprador. No hay caso, pues, de "aspeculación". La plaza de los "axplosivos" está "dasancomunada".

Las comisiones directivas del

"Casal Catalá", "Orfeo Catalá" y "Munte Pio da Munserrat", resólvieron levantar sus sesiones "an sañal" de duelo.

El conocido "ertista" don Luis Macaya y Sanfeliú, "taniendo an cuente las racientes darrotas futbolistiques", postergó para mediados del mes entrante, la inauguración de su segunda exposición "da oleos y ecuarelas", en el salón Witcomb.

Es de lamentar la postergación, ya que el señor Macaya y Sanfeliú, nos priva de admirar sobre el pucho los siguientes cuadros: "Crapúsculo an la isle Meciel", "Al ancanto dal erroyo Serandí", "Etardacer en el erroyo Maldonado", "Los quemelotes dal río Querapachay", "Valeros enclados an la rade da Muntavideo", "Sobre la cubierta dal Entonio Dalfino" y "La quenoa da Marceditas".

De yapa, al señor Macaya, ya no se le ve frecuentar los depósitos de las cajas de ahorros de los bancos de la calle Reconquista, ¡cunill!

Se desea saber el paradero del "chassirete" Emilio Abras y Tibidabo, "aspacialiste" en ampliaciones... de créditos por "mansualidades". Lo buscan unos "ingieses" de la calle "Eyacucho".

Con la partida del señor Francisco Belgrano Blay, dibujante de nota y uno de los elementos más granados de la colectividad catalana, pierden los gráficos porteños un tipo de indiscutible valía. El señor Belgrano Blay, se radicará en Montevideo, donde mojará en "La Mañane", en "El Peis", y puede que en "Al Die".

Anoche, los escribas de la revista "Fray Mocho", le despidieron con una "escudella" en el restaurant del "Tío Pepet". Pero el hombre no estaba para "elegrías" ni para chistes. Con cara de "valorio", se resignó a aceptar la manduca y a apechugar con el espiche que le descerrajó el negro Alfredo Márquez, al descorcharse el moscato.

Para "Janaral Elvarado", se ausentó el doctor Dedeu, y para la "Culonie dal Sacramento", mancomunados y en "patote", los señores Puixaderas, Campins, Malpons, Margall, Codorniú, Requesens, Cornudellas y Torradellas.

Guardan cama los señores Borrell, Fust, Font, Palaci, Subirá y Ximenos. Los asiste el doctor Sulanet.

El señor Vicente Pape Blay, padre del artista Belgrano Blay, desempeña la jefatura del buffet de nuestro colega "La Nación". Además, el inquieto noy en cuestión, dedica sus ratos de ocio, al "astudio da l'apopeya da Mayo", a favor de la protección que le dispensa el señor Rómulo Zabala, gran bonete del Museo Mitre y miembro destacado de la "Junta de Historia y Numismática".

Eran las 2 "da la madrugade", cuando el señor Vicente Pape Blay, concedió "eudiencie" a su lechero, a fin de arreglar cuentas.

—¿Ca dices, Bortegaray?

—Acompañándote en el sentimiento, ¡sí, sí!

—¡Cá santimiento ni cá hosties! ¿Ma traes la cuente?

—Tamién el estampillo...

—¿C ádebo?

—Quinientos litros leche pura a veinte centavos litro, no estando fortuna, ¡no, no!

—Fortune, no, paro lagune, sí...

—¿Queriendo decir que Pedro Bortagaray, con lecherio "El Flor el tarro? de Vizcaya", echar chorro canilla

—Ta hice una matáfora...

—Mejor que metafóra, diciendo que vascos no dejándose aderrotar por Boca Juniors, que... acompañándote en el sentimiento, ¡sí, sí!

Pape Blay asumió una actitud heróica, y dijo, por lo alto:

—¡Pues ahore no ta pago, hosties!

—No anojando, ¡caracho!, que yo bromeando con cliente bueno tamién chacotón. ¿Y cuándo me vas pagar? Diciendo, patrón.

Al die dal juicio final.

LA GLOSA DEL DIA

Las mismas muchachas

He aquí un telegrama que nos hace olvidar el que nos habla de la manía suicida en la ciudad de Viena.. "Las misioneras Elizabeth Berglund, estadounidenses, e Ingeborg Mystul, sueca, fueron capturadas por unos bandoleros de la provincia de Honan. Hay que ver que esas señoritas fueron raptadas en noviembre del año pasado..." Y es que hay cosas que nos quitan la voluntad de escapar, digan lo que digan las señoritas de marras. La vida entre bandoleros es infinitamente más pintoresca que la vida entre misioneras... Hay que ver el prestigio que tienen siempre un alma rebelde desde mucho antes de que Schiller nos recomendara a esos personajes en la belleza de "Los bandidos". Entre bandoleros prevalece la ley del más guapo, que es la única que no discuten las féminas ni en la China ni en el centro de la gran Nueva York. ¡Pues ahí es nada el encanto de un bandolero que anda a salto de matas con el arma en la mano y la sonrisa diabólica en el rostro atezado! Ese hombre tiene un prestigio diabólico a que no han de resistir muchas misioneras por muy evangelistas que sean. Y, si nó, pensemos en lo que nos dice la literatura de todos los tiempos. No hay princesa que, una vez caída en la cueva del foragido, quiera volver a la sociedad de que la raptaran en una hora de drama. El bandolero... Y lo más cómico es que ni los estadounidenses ni sus amigos los suecos van a determinarse a reclamar con demasiada energía ante la fatalidad de que han sido víctimas esas dos señoritas. Está bien que ante la tristeza de un primer rapto levantemos los brazos al cielo para pedirle el castigo de los culpables y la libertad de las pobrecitas gacelas caídas entre las uñas del lobo. A lo que no hay derecho es a sulfurarse demasiado ante una segunda captura como la verificada en Honan, según la comunicación telegráfica. Eso quiere decir que las señoritas no se hallan mal, padeciendo el tormento de las Sabinas, y que si hallaran la libertad volverían a dejarse raptar a las primeras de cambio. A menos que se equivoque la malignidad general que ahora pone una sonrisa en el alma de cada lector y una duda torturadora en los jefes de la Misión asaltada. Una señorita a quien roban dos veces es un ser condenado a ser asaltado todos los días, y eso lo confirma la sabiduría popular que nos habla de la imposibilidad de guardar a ninguna sabina. Y ha de ser por esa consideración, que los cónsules de Estados Unidos y Suecia no van a poder ponerse demasiado serios ante el grave caso de un segundo desmán como el que acaba de producirse en la provincia de Honan. Si siquiera hubieran raptado a un pastor protestante... Mas, consolémonos con esta reidera noticia del dolor de haber tenido que ver lo que está aconteciendo en Viena, donde la gente ha comenzado a matarse, harta ya de no tener quien la rapte.

Entre los chauffeurs de La Plata y la Municipalidad se ha producido un conflicto

DESDE AYER POR LA TARDE LOS TAXIMETROS NO CIRCULAN EN ESA CIUDAD. LA HUELGA SE DEBE A QUE LA MUNICIPALIDAD HA ORDENADO UNA UBICACION INCONVENIENTE PARA LOS CHAUFFEURS QUE SE ESTACIONAN FRENTE A LA ESTACION DEL FERROCARRIL

Un huelguista fué lesionado por un agente del escuadrón



Un grupo de huelguistas con sus vehículos frente a la municipalidad

Durante las horas de la tarde de ayer, la escasez de tráfico de la vecina capital de la provincia se acentuó con la desaparición de los automóviles de alquiler y la de no pocos "mateos".

Poco nos costó averiguar el origen del paro, pues de inmediato nuestra agencia en aquella ciudad fué visitada por una comisión de conductores quienes nos expusieron las causas del conflicto.

Hace dos años—

Uno de los componentes de esa comisión nos manifestó que la razón de este paro se remonta a una disposición inconsulta dispuesta por las autoridades municipales hace ya dos años, la que pretendió implantarse nuevamente en el pasado año, siendo resistida, como ahora, por todo el gremio.

Dicha disposición establece que los automóviles de alquiler deben ubicarse en un lugar situado frente a la estación del Ferrocarril del Sud, lugar que los chauffeurs consideran que no sólo lesiona los intereses del gremio sino que también pone en peligro la vida de dichos obreros, por cuanto se les da un sitio que resulta incómodo por demás, ya que ni siquiera les permite efectuar cualquier insignificante reparación en sus vehículos.

Al ser dictada esa disposición,—continúa nuestro informante—, una comisión de chauffeurs se entrevistó con el entonces intendente, obteniendo del mismo la suspensión del cumplimiento de esa medida.

El año próximo pasado,—por una coincidencia que resulta sugestiva también en la época en que ya se habían pagado las patentes—, se pretendió aplicar nuevamente aquella reglamentación de tráfico. En este caso, las entrevistas con el intendente no dieron resultado, debiendo apelarse a la huelga con la que después de varios días, fué lograda una nueva suspensión en la aplicación de la Ordenanza.

Un nuevo conflicto—

Cuando consideramos terminado el asunto,—continuó el chauffeur,—nos encontramos con que el actual intendente, señor Morales, dispone la aplicación inmediata de aquella disposición, requiriendo, para su cumplimiento el auxilio de la policía.

Como en este caso la cuestión no admitía dilaciones ,decidimos plantear el conflicto ante la Municipalidad suspendiendo el trabajo.

Tal es, en pocas palabras, el motivo de la huelga.



Un orador improvisado dirigiendo la palabra a los huelguistas

Manifestación de protesta—

Como una manifestación de protesta contra la medida municipal, los chauffeurs de alquiler de La Plata, decidieron, por unanimidad, estacionar sus vehículos, durante toda la tarde de ayer, frente al edificio de la Intendencia.

Dicha resolución fué cumplida por todo el gremio, ubicándose los automóviles, en número mayor de doscientos, en el lugar indicado.

En esos momentos tuvimos oportunidad de comprobar el entusiasmo que anima a los conductores de automviles, así como también a no pocos cocheros que también se plegaron al movimiento. Todos ellos manifiestan que no cejarán hasta tanto no logren de la municipalidad el sin efecto de la medida que los perjudica.

Juan Pablo Mojo, el chauffeur lesionado por la policía

Un abuso policial—

Como de costumbre, la nota ingrata a cargo de la polica. Mientras los automóviles de alquiler se retiraban del lugar que hasta ayer ocuparon; algunos chauffeurs que en una de las aceras de la calle 1 entre 44 y 45, comentaban el conflicto, fueron atacados, sable en mano por el agente del Escuadrón de Seguridad chapa 318, el que, en forma alevosa, embistió al grupo con el caballo, descargando su sable sobre el chauffeur Juan Pablo Mojo, quien resultó lesionado en el brazo derecho.

Mojo, acompañado por el abogado de la Unión Chauffeurs doctor Vicente Paternosto se presentó a la comisaría de la sección 1a. cuyo titular, señor Florio, le recibió la denuncia del caso. Hasta ayer por la noche, el agente acusado no había sido detenido por cuyo motivo los obreros se mostraban justamente indignados.

Se espera una solución al conflicto—

Como decimos anteriormente, los chauffeurs se muestran optimistas respecto al resultado del conflicto. Creen que la intendencia accederá a sus deseos, ya que lo que pretenden no perjudica a nadie, muy por el contrario, beneficia a numerosas familias.

Por nuestra parte, consideramos perfectamente justo el pedido de los chauffeurs. Personalmente hemos comprobado la inconveniencia de la nueva ubicación por lo que entendemos que cuando las autoridades verifiquen de visu los perjuicios que al gremio acarrea la aplicación de esa disposición, no titubearán en dejarla sin efecto.

¿En Bolivia seguirá la dictadura?



RESULTO ELEGIDA LA FORMULA VILLANUEVA - SAAVEDRA

El menosprecio que siempre merecieron las repúblicas sudamericanas por parte de Europa y Estados Unidos está plenamente justificado.

La actividad política de los pueblos de Sud América se ha desenvuelto hasta ahora entre factorías — porque a partidos inorgánicos no puede llamárseles partidos — de la clase dominante.

No se agitan entre nosotros — en Sud América — los problemas sociales, políticos o económicos, que determinan y mueven a los partidos de la vieja Europa. La independencia política de las clases, la distinción que puede hacerse de los partidos en torno de los cuales se reunen las diversas capas sociales, no se nota en los países americanos donde los partidos tienen otro programa que el de la conquista del poder.

Los pueblos sirven así de apoyo a gobiernos cuyos móviles e intereses no son los de aquellos.

De esta falta de conciencia política de clase, surge la pobreza mental de los pueblos sudamericanos — perpetuada deliberadamente por las oligarquías de una burguesía grosera que tiende a transformarse en rudimentario capitalismo — que los incapacita para discernir alrededor de cuestiones sociales que los afectan.

Bolivia en manos de un dictador—

Una consecuencia natural de esa ignorancia en que están sumidos los pueblos — y ya podemos incluir algunos europeos que ostentan el analfabetismo como característica — es la dictadura personal que no encuentra sino débil resistencia.

Circunscribiéndonos a Sud América solamente, la encontramos en Perú con Leguía y en Bolivia con Saavedra. Ambos fanfarrones personajes no son, en realidad, otra cosa que instrumentos del imperialismo yanqui.

El imperialismo, definido por Lenín como la última etapa capitalista, es hoy el problema más grave que deben resolver los pueblos de Sud América, Bolivia, como Perú, Chile y la Argentina misma, marchan apresurada e inconscientemente hacia las poderosas redes del capitalismo yanqui. Simples colonias de Estados Unidos pasan de las concesiones económicas a las concesiones políticas.

En estas condiciones de dependencia se encuentra Bolivia, país que bajo la dictadura del señor Saavedra, acaba de realizar elecciones presidenciales que parecen asegurar el triunfo de la fórmula Villanueva - Saavedra, de quienes pocos datos tenemos. No es posible hablar de civismo, si se tiene en cuenta la situación presionante que existía.

Toda una serie de crímenes políticos, venganzas, destierros, mordazas a la prensa y otras violencias contra los opositores precedieron el acto electoral.

Con una dictadura de Saavedra, a lo Castro o a lo Leguía, forzosamente es arriesgado opinar en contra. Ayer mismo ocurrieron sucesos sangrientos motivados por las discusiones políticas.

En esa forma la dictadura de Saavedra se perpetuará a través de los nuevos "mandatarios". Y el pueblo boliviano deberá sufrirla resignadamente mientras no imponga su dictadura de clase: la proletaria.

En el Politeama se realizará esta noche una función a beneficio de Julián de Charras

Será exhibida una gran película cinematográfica. La empresa ha resuelto cobrar las entradas a los "canillitas" a mitad de precio

De acuerdo con lo que hemos anunciado se verificará esta noche en el teatro Politeama Argentino, Corrientes y Paraná, una función a beneficio de Julián de Charras. Ha sido organizado dicho espectáculo por el empresario cinematográfico señor Atilio Lipizzi.

Se exhibirá en la función a que nos referimos la película recientemente estrenada "El doctor Mabuse", de la que nos hemos ocupado extensamente en oportunidad de su primera exhibición.

Se trata de una película interesante por más de un motivo. Puede clasificársela en un género que denominaríamos científico-policial.

Interpreta el rol protagónico un actor alemán de reputación que representa simultáneamente veintiocho papeles. Su argumento pone en escena un hombre de poderosa inteligencia a quien mueve un incontenible afán de dominio. Se vale para dar satisfacción a este indomable instinto de todos los recursos de la ciencia moderna, utilizando particularmente los poderes del magnetismo personal y el hipnotismo.

Se trata, en suma, de una película que a su interés científico agrgegag el de plantear situaciones extrañas y sugestivas que mantienen durante toda la exhibición la detención del espectador.

La empresa del teatro Politeama y el señor Lipizzi se han puesto de acuerdo en el sentido de cobrar a los "canillitas" las entradas a radas a cincuenta centavos, vale decir, a mitad del precio establecido.

De HUGO MARINI

LOS VASCOS SE TOMARON LA REVANCHA

APROVECHARON CIRCUNSTANCIAS ESPECIALES DEL EQUIPO DE BOCA JUNIORS, DESCOMPAGINADO Y "ROTO", PARA OBTENER DOS VICTORIAS RESONANTES

Después de un viaje diurno de doce horas, desde Madrid hasta Irún, en la estación, una muchedumbre de donostiarras, pequeños y grandes, en la estación recibió a los jugadores de Boca Juniors, en medio de largas y continuadas ovaciones acompañándolos al hotel en manifestación. El recibimiento contrastó con el último recibido en Madrid, donde no habían más que dos personas y era lógico si se tiene en cuenta que Irún es una pequeña población, casi una aldea, donde por fuerza la vida es más intensamente afectuosa que en un gran ciudad donde los vecinos de una acera ni conocen a los de enfrente, como dijera el gran duque de Berbes en la famosa cena carnavalesca que ofreciera a los argentinos en Vigo el Club Gimnasio.

Y así como la recepción a la llegada fué el trato diario. En el hotel, en la calle, en la cancha y en todas partes, los argentinos que hemos estado en Irún, no podemos haber recibido una impresión más gratísima de los simpáticos iruneses, a pesar de habernos ganado nada menos que por 4 goals a 0.

La expectativa en Irún—

Demás está decir, que desde una semana antes, el comentario de toda la población, hombres, mujeres y niños, en los que están incluídos militares, policías que los hay en abundancia, mozos de hotel, camareras de restaurants, "botones" ("grooms"), no era otro que el que se refería a la presencia de los argentinos, "aquellos que dieron esas tremendas palizas a los vascos que fueron a Buenos Aires".

Uno iba a la confitería (hay una sola en Irún) y el mozo, de lejos, no más le conocía la pinta de argentino y era imposible evitar que le hablara del partido del jueves y que le recordara la actuación de los vascos en Buenos Aires y que le dijera que aquello había sido una aventura de cualquiera, menos de jugadores de football y por consiguiente jamás de una representación vasca. Y le elevaban hasta las nubes el football vasco, que según todos los de esta parte de España, es el mejor de la península y el que tiene pretensiones de competir con cualquiera del mundo.

Y no solo en Irún se hablaba del gran match. En Bilbao que está a tres horas de ferrocarril, en San Sebastián, a media hora, en Pamplano, Santander, Gijón y demás poblaciones vecinas, existía la espectativa más intensa que pueda imaginarse con respecto al primer partido que habían de sostener los argentinos contra el Real Unión de Irún, campeón en 1923 de España y "eliminee arbitrariement" este año por el Arenas por culpa del referee.

Las condiciones del match—

Como en ninguna otra parte de España, los iruneses se mostraron la mejor gente de la península. Se sabrá que en Madrid, no quisieron dar más de 12.500 pesetas por partido, cuando la recaudación de cada uno de los partidos alcanzó fácilmente a 80.000 pesetas. Las gestiones realizadas entre nuestra delegación y la del Real Unión, fueron de una cordialidad extraordinaria.

—Nosotros — decían los de Irún — queremos jugar con los argentinos. Queremos que vengan aquí y les ofrecemos todo lo que está en nuestras manos. No queremos ganar un solo centavo y todavía haríamos un sacrificio con tal de jugar.

Y propusieron que toda la recaudación fuese para nosotros, salvo los gastos — bastantes ínfimos por cierto — del partido. Además, obligaron a todos sus socios a pagar entrada y no repartieron ni una sola invitación a nadie, lo que quiere decir que todo el mundo pagó, en la cancha.

Esto es un gesto generoso que es necesario hacerlo destacar para que se note el contraste con los clubs de Madrid, que además de ganarse arriba de 60.000 pesetas por partidos, cargaron las culpas al Boca Juniors de que el precio de las entradas fuera elevado.

La designación de referee—

En ninguna parte donde se juagron los partidos anteriores, permitieron que actuase un referee argentino. En Coruña, casi no se juega el partido, por que después de haber aceptado personalmente el presidente del Club Deportivo de Coruña la actuación de Decap, la noche antes del segundo match, se negó en forma terminante a que Decap jugase.

Sin embargo, en Irún, no ofrecieron el control del match. Se declararon muy satisfechos de que arbitrase un juez argentino y manifestaron que ellos no ganaban los partidos con los referees. Que si podían vencer en la cancha deportivamente bien, quedarían satisfechos que de otro modo no les halagaba un triunfo. Sus jugadores van a la cancha confiados en su habilidad y no en la habilidad del juez.

Otro de los gestos altamente recomendables de los iruneses, a pesar del lógico deseo que tenían de reivindicar la actuación de los vascos en Buenos Aires.

Se juega el partido y se pierde

El match hubo de jugarse el jueves. La falta de Vaccaro lesionado en el último partido en Madrid, dejó al equipo sin centre half. Sin embargo Argyle en Buenos Aires, se creyó que habría de responder.

El resto del equipo fué el mismo de siempre.

Comienza el match y el dominio de los argentinos se ve desde el primer momento. Se notó la falta de Vaccaro, la defensa en algunas ocasiones pareció desorientada, porque Garasino, a pesar de su match contra los ingleses, no responde de centrehalf. Todas las fallas veían por el centro o derivadas del centro.

Sin embargo, como digo, el dominio era netamente argentino.

No vale la pena hacer crónica del match, ni de sus incidencias, pues, los lectores de CRITICA, por mi información telegráfica del match y complementaria de los días subsiguientes deben estar bien al tanto de lo que ocurrió.

Seis escapadas de los iruneses, produjeron cuatro goals, inatajables. En todo el partido, la valla argentina no corrió más peligro que en esas seis ocasiones, en cuatro de las cuales, tiros potentes a boca de jarro, impidieron a Díaz toda acción productiva.

Se perdió el match por la falta de centrehalf. Si Vaccaro hubiese jugado, no se habrían escapado tan fácilmente los delanteros locales.

Los comentarios locales—

Lo que dijeron los diarios locales y de toda España, después de esta victoria, es imposible de resumir en unas líneas, ni en una página. En CRITICA se han de ir publicando en estos días algunos de los sueltos amables con que nos obsequiaron los periodistas vascos, que son como los de toda España: patrioteros.

Pero ya estamos acostumbrados a los brulotes. Desde Vigo a Irún no hemos visto más que esa manera de escribir. Y le hacemos la vista gorda...

El campamento argentino—

El trato que tuvieron los muchachos en Irun, los encantó sobremanera. Esto, unido al incidente provocado por el Athletic de Bilbao, los decidió a adoptar como campamento durante su estada en el Norte, en Irún.

Y aquí se quedaron los argentinos. Aun después de conocer Bilbao, que es una ciudad y que además, tiene unas vascas más guapas que cualquiera. En Irún, a las 10 de la noche, todo está cerrado. No hay ni una alma por las calles. Ni un café abierto. Hay que meterse a la cama o quedarse mirando el cielo o las lucesitas de las montañas.

Y sin embargo, lo prefirieron a Bilbao. Llegaron el sábado a la noche a Bilbao y regresaron, en autocar, inmediatamente después de terminar el partido, sin siquiera detenerse a tomar el té en el hotel que lo sirven, como en Irún también, vasquitas magníficas.

En el hotel de Irún, son más feas y más viejas.

El incidente con Bilbao—

Terminado el partido de Irún, la delegación argentina, luego de conocer el estado de los jugadores, vió que era imposible jugar el domingo en Bilbao. Había seis jugadores lastimados: Médici, Bidoglio, Cerroti, Onzari, Vaccaro y Mutis, este último que no jugaba desde algún tiempo, por la distinción de un músculo en la pierna izquierda.

No había forma de hacer el equipo, porque no se quería exponer a Busso a que se volviera a sentir de la rodilla, ni se quería exponer a Pozzo que en el partido que jugó se torció un poco el tobillo.

La única manera de formarlo, era colocando a Mutis de back y pasando a Bidoglio de centrhalf, ya que Garasino no era el hombre para el puesto. Pero, era una injusticia hacer jugar a cinco hombres lastimados.

Se pidió entonces, a los dirigentes del Athletic de Bilbao, la suspensión del partido, postergandolo hasta el domingo próximo. No hubo forma de conseguirlo, pues, hasta amenazaron, cuando Gariboni les dijo que en ninguna forma se jugaría el match, con hacer cumplir el contrato por vía judicial, lo que significaba cargar con los "daños y perjuicios" ocasionados por la no realización del partido.

Se les ofreció que en lugar nuestro iría el Real Unión de Irún a jugar con ellos, que gentilmente se había ofrecido a su vez a Gariboni para hacer ese objeto y no quisieron saber nada.

No habiendo nada que hacer, la delegación argentina no tuvo más remedio que ir a jugar, pero, anticipándose por telegrama al Athletic de Bilbao que "se iba a cumplir un contrato y no a jugar un partido para vinculación deportiva hispano-argentina y que por tanto no irían como amigos a Bilbao", palabras que Cariboni repitió textualmente a la llegada a Bilbao, cuando en el hotel le fuera a saludar el presidente del Athletic.

Es de imaginarse, entonces, como habrían sido las relacione de tirantes en Bilbao.

La cuestión referee—

Antes de salir de Irun, los dirigentes del Real dijeron a nuestra delegación que de ninguna manera aceptarían la designación de un referee Serrano, porque este Serrano era lo mismo que el París de Vigo.

Es de presumir, entonces, que la primera pregunta que hiciera Cariboni al presidente del Athletic, fuera esta:

—¿Qué referee va a jugar mañana?

—Designamos nosotros al señor Serrano.

Calcúlese la impresión, que debe haberle producido a Cariboni esa respuesta.

Se habían amontonado todas las cosas. Primero, la suspensión del partido no accedida por el Bilbao, luego la llegada a la estación de Bilbao sin que nadie absolutamente estuviera esperando. Llega al hotel y le dicen que va a arbitrar Serrano, por fuerza hubo de estar exasperado Cariboni, para romper definitivamente con estos buenos señores, que creen que es su obligación ganar en cualquier forma a los argentinos, para reivindicar a sus famosos vascos.

La contestación de Cariboni no es para transcribirla. En el tono más áspero se continuó la conversación y se quedó en que arbitraría el match un tal Torres, del que teníamos buenos informes.

Se fueron presidente y secretario del Athletic de Bilbao, sin que Cariboni les diera la mano y hasta este momento ninguno los ha vuelto a ver, ni falta que hace que se les vea a quienes tuvieron tan poca delicadeza con nosotros y a quienes debiera darle verguenza de habernos robado ese partido.

Según nos dijeron, los bilbaínos tenían preparados agasajos, como ser un baile, un banquete y una excursión, cosa que claro está, no pudo realizarse después del incidente ocurrido.



Cantolla en el partido de Boca con Athletic, avanzando

El equipo de Boca Juniors antes de jugar en Bilbao el partido del desastre

Y se juega el partido—

Con toda premeditación, los dirigentes del Athletic, después del mediodía regaron abundantemente la cancha, sobre todo frente a los arcos, donde el terreno estaba peor que si hubiera sido tapado con manteca. Ellos están acostumbrados al barro, porque en Bilbao, llueve cinco minutos, sale el sol durante otro tanto tiempo y así sucesivamente todos los días. Las condiciones de la cancha, eran, pues, ventajosas para los locales. Los nuestros, a pesar de los tapones, no podían patear bien, porque se iban al suelo.

El equipo nuestro se formó como pudo. Se le hizo jugar a Mutis y Bidoglio hizo de centrehalf.

De entrada, no más, los bilbaínos hicieron el primer tanto, gracias a una falla de Mutis que permitió que se burlara a Tesorieri.

El "one back system"—

Acedo, jugador del Athletic, es inteligente y conoce a la perfección las leyes del offside. Ha aprendido de un equipo inglés, la colocación especial para poder colocar en offside a los forwards adversarios, y que consiste en colocarse un solo back cerca del del arco, mientras el otro está en la mitad de la cancha y los demás jugadores adelante.

Practica, pues, el "one back system" como se llama esa táctica, a la perfección, pero, con la diferencia de que él la puede practicar, mientras los nuestros, que la conocen, no pueden hacer otro tanto, porque tienen la seguridad de que el referee no penará los "offsides" consiguientes.

Nuestros delanteros, en los primeros veinte minutos, debido a esa táctica no pudieron hacer un avance y terminarlo. Siempre "offside" y bien marcado por el referee.

Pero, en el otro lado, a pesar de no usarse esa misma táctica, muchas veces los bilbaínos estuvieron en "offside" y el referee se hizo el sordo. Llegó una ocasión en que un offside visible no fué cobrado por el referee a pesar de que se lo señalara Garasini que actuaba de linesman.

Garasini, que ya llevaba jugados cinco partidos de juez de raya, tenía amontonada la rabieta de ver a los referees con el cinismo de todos los que actuaron en España. Y allí, todo ese fuego interior, explotó. El vió la cosa, como la vimos todos nosotros, de que estaba resuelto con anterioridad que ganaran los locales y como el referee no le hiciera caso, le entregó la banderita al capitán Elli y se retiró de la cancha.

La policía y el football—

Aquí, en el Norte de España por lo menos, la policía interviene directamente en el football. Al jugador que incurre en una falta de disciplina y que alcance a molestar al público, se le pena con una multa que puede ser de 25 a 100 pesetas.

Cuando terminó el primer tiempo, el delegado de la gobernación, preguntó al referee qué quería que le hiciese a Garasini por haber abandonado la cancha y como éste le contestara que lo dejara, lo dejó, previas preguntas a Garasini de cómo se llamaba, por qué se había retirado de la cancha, etc., etc.

La medida aunque es buena para otros casos, como pudieran ser las peleas a golpes de puño en las canchas, resulta ridícula para con las incidencias del juego y nos hace pensar en que los encargados de esa vigilancia, seguramente no tendrán asuntos más importantes para dedicarle su atención...

Hasta la terminación del primer tiempo—

Hasta la terminación del primer tiempo, el referee dió pruebas cabales de que era inteligentísimo para cobrar las infracciones que no se producen, sobre todo cuando son favorables a los argentinos. Cansó a nuestros jugadores con fallos arbitrarios, pero la entereza de los muchachos evitó toda otra incidencia.

Hicieron un goal más los locales y en un avance de los nuestros, Juanín detuvo la pelota con la mano, en forma tan visible que era imposible que el referee no la cobrara. Tarasconi se encargó del puntapié y el primer goal de Boca fué hecho.

El equipo boquense actuó muy mal, pésimamente, en este primer tiempo. Bidoglio no resultaba en el centro de la línea media y Mutis flaqueaba enormemente en la zaga. Si a esto agregamos la desarticulación de la línea delantera y la actuación del referee, hay que convenir que no podía hacerse nada.

El equipo boquense estaba completamente desorganizado y todo, claro está, por la falta de centrohalf.

En el intervalo se dispuso cambiar el equipo, haciendo jugar a Antraygues de wing derecho, donde resultó mejor, pero durante su transcurso, el mareo continuó en nuestras filas y Seoane, viendo que no podía hacer nada entre los ágiles, cambió su puesto con Bidoglio. Seoane de centrehalf, jugó a las mil maravillas, sin cansancio, pero los delanteros no pudieron hacer nada.

El segundo período—

Se inicia el segundo tiempo, y el referee ve un hand penal de Cochrane que no existió más que en su rara imaginación, pues lo único que ocurrió fué un foul de un delantero vasco al mismo Cochrane.

Es que el segundo tiempo se había iniciado en forma que indicaba que no tardaría en producirse el empate y el referee sabía que no podía permitirlo.

Es de suponer el estado de nerviosidad de los argentinos, al ver no sólo que el referee no cobraba el foul que se le había hecho a Cochrane, sino que por el contrario, acordaba un penalty a favor de los bilbaínos. Se recordaron los penaltys que dió París en Vigo y los muchachos se dijeron:

—Para que ocurra lo mismo que en Vigo, los dejamos que jueguen solos en la cancha.

Y Elli hizo retirar el cuadro.

Gariboni, que estaba en la tribuna se dió cuenta de la situación y bajó inmediatamente, indicando a Elli que continuara jugando el partido, pues a pesar de ser justificadísimo y lógico el retiro, había que tener en cuenta el carácter deportivo de la jira del Boca Juniors por España. Había que demostrar ante todo la cultura de los argentinos.

Y el equipo se quedó en la cancha, se ejecutó el penal y el tercer goal para el Athletic fué señalado en el tanteador.

Mujeres "cariñosas"—

Cariboni subió nuevamente a la tribuna, después de haber evitado que el equipo se retirara de la cancha y las mujeres allí sentadas le obsequiaron con piropos de este calibre:

—Argentino mal nacido!

—Chulo muerto de hambre!

—Mal educado, sinvergüenza!

—Compadrito de la Argentina!

—¡Sucio! ¡Arreyua!

Y una punta de lindezas más.

Del palco oficial hubieron de retirarse en este segundo tiempo, Busso, Isasmendi, Caffarena y Pertini, porque de quedarse, habrían que haberse tomado a golpes de puño con los que estaban detrás que se lo pasaron insultando continuamente. Fueron a hacer compañía a Garasini que se había quedado en la casilla, llorando de rabia, de la forma en que tenían que perder los argentinos en esta jira.

Otra injusticia para el cuarto goal—

Se produce un avance de los bilbaínos y Medici queriendo dejar que la pelota saliera por la línea de toque, la tocó produciendo corner. Pero ni el referee, ni el mismo jugador que lo hostigaba se dieron cuenta y el corner no fué ejecutado. Al instante, la pelota va del otro lado y Mutis hace un rechazo, la pelota rebota en el pie de un foward contrario y sale afuera. El referee, entonces, da corner.

Tiran el corner y se produce el goal.

A esta altura, con estas cosas, el equipo argentino, estaba desorganizado por completo. Es imposible poder jugar con tranquilidad cuando se están sufriendo injusticias de la especie de las que se hicieron aquí. El mismo Elli que es el más correcto y el más pacífico de los jugadores, ya ni sabía lo que hacía. Elli es el jugador más limpio y, sin embargo, resultaba en la cancha el más "foulista". Tarasconi jugaba de centreforward. Antraygues de wing derecho. Cerroti de inside derecho, de inside izquierdo Bidoglio y Onzari de wing izquierdo.

El goal de los argentinos se hizo antes del cuarto goal de los locales.

Lo que hubiera podido ser el match—

Los bilbaínos no son malos. Después del Real de Irún y sin conocer al Barcelona, puedo afirmar que el Athletic de Bilbao, debe ser de los mejores de España y es por cierto un cuadro de football, como no lo son ni los de Vigo, Coruña ni Madrid. No solamente saben defenderse bien, sino que hay armonía en el conjunto y los delanteros saben combinar y aprovechar los momentos buenos para tirar al arco con eficacia y en forma peligrosa.

Pero no es un equipo para ganarle a Boca Juniors.

La táctica del "one back system", produjo resultado en el match, por el desastre que era el equipo argentino, porque de otro modo, estando bien los muchachos, es de imaginarse la facilidad para que Seoane u Onzari o el mismo Cerroti, se hubiesen cortado solos para meterse con pelota, y todo en el arco. Si en Madrid, donde había defensa más compacta, Antraygues tuvo que cortarse solo para hacer el goal, esquivando al arquero, porque de otro modo era imposible hacerle goals desde lejos y si en el mismo Madrid, Seoane tuvo que hacer lo mismo para ganarle al Gimnástica, demás está decir que en este partido a las mil maravillas le habrían resultado por lo menos a Seoane esas cortadas, en donde no tenía que esquivar más que a un hombre. Y Seoane los podía esquivar, porque, cuando quiso, en la cancha se gambeteó a tres o cuatro uno tras de otro.

Pero no había nada que hacer. Estaba escrito que los argentinos debían perder y todo ha contribuído para que así haya acontecido.

Por otra parte, si los nuestros hubiesen hecho algunos goals más, con toda seguridad que el referee se habría encargado de cobrar también algunos penaltys más contra los argentinos.

El "cambiaso" del referee—

Cuando estaba por finalizar el partido, Cariboni que estaba al lado mío, dice en voz más o menos alta como para que oyeran los que estaban cerca:

—¡Y así juega este sin vergüenza de Torres, a pesar de que me lo recomendaron como una persona decente!

Una persona que estaba atrás nuestro recogió esas palabras:

—El señor Torres, no es sinvergüenza, señor. Es una persona muy decente — dijo en un tono amable y amigable.

—¡Cómo no va a ser sinvergüenza ese que está con el pito en la cancha con el cinismo que ha demostrado!

—Es que ese que está en la cancha no es Torres.

—Es que usted no lo conoce.

—Les aseguro que no es.

—¿Y quién es, entonces?

—Ese es Gabiria.

—¿Está seguro?

—Tan seguro como que yo me llamo Torres y soy el que usted se refiere.

Y aquí era como para caerse de espaldas, porque con lo visto, este cambiazo del referee venía a confirmar plenamente la premeditación con que se había tramado el triunfo de los bilbaínos por anticipado, hasta el punto de dar el nombre de un referee honorable para conformar y designar luego el otro.

Así ha perdido Boca Juniors en Bilbao.

HUGO MARINI

Irún, abril 6 de 1925.



El equipo argentino entrando al field en Bilbao

ASCENSOS EN LA POLICIA DE LA CAPITAL

El Poder Ejecutivo, por decreto de ayer, ascendió a subcomisario al auxiliar Guillermo Mendoza, activo y honesto funcionario que actualmente presta servicios en la comisaría 6a.

También se hicieron los siguientes nombramientos:

Auxiliar al oficial inspector Alberto de Sanguinetti; oficial inspector, al ayudante Tomás F. Pérez; ayudante, al escribiente Pascual Langone; escribiente, al meritorio Antonio Silveyra; telegrafistas de segunda clase, a los de tercera Andrés Cacchione, José Menna y Héctor Paticucci; telegrafistas de tercera clase, a los de cuarta Roque S. Muscio, Ernesto J. Grecco, Leónidas Cano y Carlos Lange; telegrafistas de cuarta clase, a los de quinta Bernardo Loneri, Esmeraldo Pirri, José Vitale y Manuel Novoa; telegrafistas de quinta clase, a los supientes Agustín Felses, Guillermo Russo, José M. Argul y Arturo Manfredi.



Guillermo Mendoza, ascendido a subcomisario

El vecindario de Colegiales organiza un almuerzo campestre en homenaje a tres ex facultativos del hospital Las Heras

El vecindario de Colegiales y un núcleo de amigos particulares de los doctores Raúl Rumbado, Humberto Mariño y Antonio Regonetti, han organizado un almuerzo campestre en homenaje a éstos, con motivo de su destacada actuación profesional en el hospital vecinal Las Heras.

En este acto, seguramente, se pondrán una vez más de relieve las muchísimas simpatías con que los distinguidos facultativos cuentan entre el vecindario organizador del homenaje, como asimismo el pesar que les produce la renuncia por aquéllos presentada de los cargos que desempeñaban en el benéfico establecimiento donde hasta hace muy poco tiempo prestaron sus servicios a entera satisfacción de los hospitalizados, parientes y amigos.

Los que deseen tomar parte en este acto de homenaje que se les preparan pueden enviar su adhesión y hacer el retiro de la tarjeta correspondiente en Cabildo 232.

El archivo de los tribunales y los sueldos de sus empleados

Entre las personas que concurren habitualmente a los Tribunales, ha llamado la atención que los cinco empleados y cuatro ordenanzas que tienen a su cargo el Archivo del Palacio de Justicia, estén en inferioridad de condiciones, en cuanto a sueldos, que el resto del personal de la casa.

Los referidos empleados han organizado el Archivo en forma encomiable, dejándolo en condiciones de evacuar cualquier consulta de inmediato, cosa que no ocurría anteriormente, pues es sabido que resultaba un verdadero problema conseguir un dato.

Próxima como está la discusión del presupuesto por el Congreso, sería conveniente que los señores legisladores tengan en cuenta lo que dejamos apuntado, mejorando los sueldos de los empleados de referencia, como así también los de los ordenanzas, que en la aprobación de los presupuestos anteriores han quedado olvidados, mientras que el resto del personal ha sido objeto de aumentos equitativos.

A la comisión de presupuesto de la Cámara de Diputados toca regularizar esa situación para que el Congreso luego la tome en cuenta, salvando la injusticia u olvido a que aludimos.

PANTLEON Y SINFOROSA. — "La mujer de Delfor resultó roncadora"







LA LOTERIA DE HOY

Provincia de Buenos Aires

LOS 29 PRIMEROS PREMIOS

(INFORMACION ESPECIAL DE "CRITICA")

1—Con $	50.000	11440		16—Con $	500	5222
2— " "	10.000	35876		17— " "	500	7752
3— " "	5.000	28078		18— " "	500	7919
4— " "	2.000	19510		19— " "	500	13502
5— " "	2.000	27935		20— " "	500	14001
6— " "	2.000	33235		21— " "	500	14089
7— " "	1.000	5066		22— " "	500	16292
8— " "	1.000	5389		23— " "	500	21232
9— " "	1.000	15627		24— " "	500	28700
10— " "	1.000	20379		25— " "	500	28780
11— " "	1.000	24577		26— " "	500	29062
12— " "	1.000	29163		27— " "	500	29339
13— " "	1.000	33910		28— " "	500	31232
14— " "	1.000	34362		29— " "	500	32467
15— " "	500	5162				

EXTRACTO COMPLETO

1

101 186 616 493 456 195 240 249 028 225
900 480 173 160 388 046 739 938 472 307
540 162 583 171 590 067 873 781 927 139
324 559 453 938 154 058 964 776 150 194
728 785 693 269 425 323 115 908 624 484
021 598 080 332 054 223 630 485 577 446

2

187 248 935 392 368 067 315 909 951 950
085 505 548 616 326 786 792 467 774 716
074 369 960 814 298 796 671 779 224 238
049 390 147 740 179 138 547 303 874 425
668 182 992 018 468 870 947 353 137 589
159 577 765 185 841 971 674 930

3

996 795 605 533 537 253 554 106 059 773
268 683 214 151 153 584 789 874 574 320
315 591 309 650 703 134 590 783 216 126
652 695 506 054 007 458 136 332 215 623
105 465 740 813 758 520 139 138 383 944
182 303 409 131 096 345 552 955 697 564
184

4

380 918 328 492 348 939 149 200 693 609
966 749 267 087 204 810 677 275 229 169
038 443 530 784 967 143 751 965 622 668
088 683 054 122 662 478 309 228 288 726
655 326 138 349 995 387 533 547 737 702
671 102 770 528 861 565 220 227

5

102 463 667 386 404 199 621 397 344 430
046 103 406 145 436 891 938 661 538 [illegible]
027 848 394 707 462 666 602 585 827 [illegible]
037 592 631 931 363 674 132 043 948 [illegible]
084 648 190 672 766 852 375 614 303 [illegible]
052 651 833 679 909 342 379 015 395 [illegible]
654 989 480 489 101 748 898 227 416 128
621 844 228 453 920 649 448 919 653 773
156 496 544 820 091 292 758 294

6

146 222 134 528 812 059 473 035 159 916
985 908 725 196 118 944 471 136 363 277
790 852 146 804 120 315 468 704 148 722
824 368 439 195 660 807 160 992 616 875
152 076 700 254 183 248 076 334 216 851
418 835 258 554 414 791 928 309 083 418
844 177 546 021 150 415 483 502 991 925
289 619 237 850 409 086

7

772 204 451 873 786 825 469 225 643 121
261 209 321 461 760 912 628 217 866 638
826 278 584 795 508 719 820 697 282 577
651 573 789 317 035 984 047 119 872 751
805 668 882 062 991 770 929 809 452 601
554 423 700 247 855 852 208 907 099 802
238 345 674 810 074 368 504 730 950 647
058 113 662 453 509 357 896 259 964 812
790 303 431

8

516 826 107 292 238 336 034 895 149 980
501 989 910 064 017 777 193 406 632 172
981 052 786 691 142 233 062 187 874 350
544 030 535 041 789 900 885 532 959 218
809 390 509 001 461 877 057 963 147 749
851 689 213 997 886 008 670 305 870 930
696 998 949 983 579 079 426 884 323 624
091 160 165 429 940 128 225 100 717

9

008 329 682 596 066 602 295 727 283 577
260 785 534 595 885 199 686 600 624 284
157 814 223 442 739 372 219 412 459 985
064 329 574 815 238 850 304 470 814 749
871 583 421 123 440 620 551 550 744 328
666 467 988 678 017 845 120 629 713 347
789 424 559 304 668 540 908 935 285 798
548 550 121 068 673 009 043 991 026 106
155 569

10

093 027 660 736 062 632 423 505 500 947
648 156 102 873 766 725 959 442 348 254
407 515 256 145 844 982 087 393 095 244
750 185 189 775 553 872 944 277 276 316
837 112 172 501 464 634 600 545 146 865
477 105 367 646 971 795 736 977 170 871

11

447 592 849 256 445 826 864 585 881 875
680 283 230 125 275 968 183 805 662 522
588 597 750 186 729 670 022 614 014 001
717 545 944 814 499 774 078 878 708 217
579 941 709 506 800 226 786 051 841 550
764 192 004 453 481 439 194 989 520 075
818 105 539 895 261 422 392 238

12

646 331 226 200 384 276 459 974 234 305
136 344 841 182 370 414 140 472 811 332
152 015 976 631 175 [illegible] 406 989 931 376
413 958 808 376 377 949 922 303 647 118
785 204 167 158 994 909 805 257 529 001
139 750 678 535 667 602 403 428 908 942
429 110 216 117 313 058 468 467 679

13

990 486 665 088 117 095 980 303 711 439
873 392 247 186 271 875 569 588 428 312
389 843 251 898 644 050 284 675 816 009
007 287 582 254 862 596 882 800 850 595
373 364 783 053 888 822 323 948 715 302
713 410 545 224 333 197 979 895 240 448
874 490 127

14

389 216 514 101 783 106 480 484 783 780
788 026 440 584 875 260 487 603 731 536
464 574 297 684 842 544 056 468 665 970
383 514 952 936 500 251 838 778 540 639
647 977 511 040 189 743 806 594 595 562
338 760 115 127 318 018 665 852 535 182
282

15

564 646 972 904 362 285 095 106 027 183
097 122 206 546 834 318 227 892 942 574
380 962 896 398 873 223 241 995 294 887
040 008 728 969 654 635 202 680 674 057
360 801 570 987 309 032 368

16

383 102 420 589 923 959 800 658 140 128
538 221 703 890 050 964 578 878 382 503
099 737 086 019 833 097 265 762 653 127
464 978 562 789 472 280 585 756 682 915
516 902 602 792 969 528 098 163 200 637
314 253 009 509 492 631 268 680 743 080
298

17

783 191 240 409 738 800 728 559 369 486
142 203 803 444 882 852 271 319 683 068
702 245 457 819 172 273 409 670 439 751
716 697 096 243 949 283 878 517 748 688
788 864 115 022 976 368 531 585 318 453
113 087 189 914 192 720 915 519 560 225
747

18

564 686 673 746 440 124 433 559 771 308
103 340 269 262 492 131 526 257 354 893
047 005 643 601 593 788 065 068 462 812
084 058 969 653 594 924 053 318 562 393
272 239 645 468 091 777 493 842 335 134
080 597 566 616 948 919 428 028 352 867
237

19

061 553 617 381 391 967 495 260 541 762
034 436 097 884 749 233 001 343 470 191
332 958 842 143 053 157 558 645 920 534
362 403 881 708 429 792 005 753 426 919
760 908 504 519 494 745 955 596 023 344
567 189 487 615 702 473 425 530 642 540
375 444 421 350 296 323 733 946 080 843
654 645 586 031

20

308 841 530 313 615 587 074 019 446 138 069
246 416 431 171 549 031 480 194 158 717 203
358 013 840 673 041 933 381 359 843 728 806
353 744 122 535 126 605 033 338 368 310 761
356 954 885 683 194 789 172 984 388 614 516
386 304 503 871 622 702 666 631 623 520 847
955 523 245 476 106 962 092 545

21

700 273 937 029 434 390 771 764 160 603 504
639 173 630 060 570 396 970 497 493 675 469
381 117 954 235 507 643 773 330 640 521 932
885 125 301 820 083 751 392 534 037 713 801
564 275 712 858 412 737 405 642 017 563 624
385 91 202 915 724 072 098 774 745 182 608

22

622 048 173 104 523 919 039 576 133 877 74
799 507 059 200 355 233 726 197 922 853 763
495 970 677 794 773 350 212 770 039 436 063
718 771 101 098 976 237 930 610 459 363 417
158 934 960 658 812 390 775 289 628 185 448

23

876 139 815 493 369 398 831 946 742 649 188
695 221 152 497 191 184 299 006 274 429 770
044 313 360 090 925 847 010 088 573 327 896
567 912 734 636 998 663 393 239 608 396 128
155 842 592 259723 374 898 907 330 125 549
689 808 600 34 735

24

451 810 940 611 60 3014 578 096 928 310
645 239 169 875 233 100 412 937 068 327
102 368 292 683 364 845 085 909 485 913
722 852 780 320 574 920 272 405 967 745
502 116 699 459 301 942 770 772 036 341
855 176 152 598 365 562 578 282 141 212
959 934 679 785 255

25

152 864 207 821 062 034 986 644 609 691
346 163 481 148 176 832 253 228 602 937
030 880 241 994 054 057 253 151 072 626
834 759 618 619 690 548 134 758 626 651
290 265 839 662 205 596 410 672 924 001
462 312 392 502 632 811 251 867

26

802 530 026 710 041 359 832 888 518 534
717 254 599 482 580 144 336 270 052 899
339 323 283 988 101 337 971 147 092 335
165 901 237 078 828 771 098 218 604 167
442 226 623 318 281 894 421 985 862 799
737 197 481 324 246 447 524 836 818 970
414 114 161 992 731 990

27

426 065 069 778 159 197 485 965 801 337
416 314 617 665 528 620 427 028 253 418
201 954 305 768 637 847 081 939 193 600
652 498 348 231 250 112 862 538 478 238
622 099 420 461 115 089 204 022 434 819
800 464 539 653 291 018 704 541 396 361
317 262 581 498 536 818 488 643 548 038
739 820 615 379 649 889

28

065 255 163 288 910 897 034 631 362 286
810 705 138 753 709 915 640 261 048 789
201 517 309 856 346 172 260 184 193 899
123 380 466 251 500 815 001 132 196 160
879 257 114 503 088 229 758 531 629 760
898 439 045 547 221 779 358 867 543 317

29

488 450 051 891 373 815 547 125 907 479
347 880 268 561 295 629 355 322 168 808
271 220 464 129 461 733 110 870 254 809
544 827 084 523 610 968 994 922 354 132
314 127 636 436 019 591 583 734 753 236
768 627 948 179 380 189 513 809 585 370
569 197 960 548 321 854 371 674 052 995

30

975 467 107 094 424 413 905 410 104 223 088
455 997 622 800 572 753 108 205 004 110 296
669 693 743 215 902 312 86 702 509 485 174
477 720 090 881 954 371 532

31

354 786 751 473 405 217 761 735 572 716 379
273 221 514 889 222 992 524 604 887 980 992
342 256 015 013 445 303 250 313 840 502 904
442 890 205 972 690 670 732 913 586 588 020
720 090 880 881 954 371 532

32

683 051 445 181 047 239 511 293 579 029 284
221 248 188 822 911 387 720 149 801 309 228
241 841 245 293 530 279 318 366 765 006 420
657 155 262 157 607 615 216 754 519

33

001 66 733 864 917 092 515 886 868 209 297
683 023 415 679 932 585 783 005 951 353 300
672 934 814 674 445 889 234 692 483 638 206
302 960 470 635 690 558 020 425 888 933 612
258 629 348 830 189 398 170 169 719 109 002
138 134 807 907

34

493 546 204 172 735 490 577 149 888 239 280
075 523 876 494 156 069 185 508 471 603 968
096 101 518 089 947 384 835 345 668 246 446
723 935 441 736 505 541 219 944 330 184 806
974 609 786 079 261 921 940 100 501 548 842
691 371 480 659 465 611 040 553 596 546 630
712 196 158 192 261 234 800 969 428 187 399
534 704 198 994 281 980

35

206 914 909 809 201 775 227 818 647 777 643
693 095 375 634 446 407 671 635 785 739 880
984 744 287 588 153 156 459 115 595 646 692
390 872 208 338 035 841 024 427 174 864 377
052 174 764 981 985 080 598 299 657 949 518
076 940 403 420 026 027 619

Los cambios de hoy

En la Bolsa de Comercio, las monedas extranjeras se cotizaron hoy así:

Una libra esterlina . .	12.51
Un dólar.	2.57
Un florín	1.03
Un franco	0.13
Un franco belga	0.13
Un franco suizo. . . .	0.49
Una peseta	0.37
Una lira	0.10
Un mil reis	0.27
Un peso uruguayo. . .	2.46

Los "chasiretes" se banquetean

Anoche en el restaurant "Nápoli en Buenos Aires" se reunieron en mantel largo los fotógrafos de diarios y revistas porteñas, festejando el 4.o aniversario de la fundación de dicha asociación de reporters gráficos. Fué una tenida de camaradería, y cuyo fin determinado fué el de estrechar vículos en la inquieta y popular familia "Daguerrística"...

A los postres el señor Calcenada, explicó la finalidad del ágape y alentó a sus colegas a seguir fraternos en la lucha periodística. Luego habló el veterano de los "chasiretes", señor Albrines, nuestro compañero de tareas Taborda, invitado especial, y el viejo camarada de los fotógrafos, el señor Puig, y finalizó la serie agradable de oradores el popular nadador Tiraboschi, quien, con frases ingeniosas y en un habla ítalo-criolla, auguró y brindó por los de la larga mesa.

Asistieron a la comida los señores: Albrines, Tagliano, Márquez, los Ramírez, Garabito, Zuné, Bal, Calcenada, Travella, aLscano, Arroyo, Lamero, Capellano, Romeo Gil, Donoso, Escudero, Martín, Truglio, Tiraboschi, Taborda, Márquez, Abas, Capellano, Messuti, Martín, Palazzo y otros.

UNA NIÑITA FALLECIO ASFIXIADA

Hoy a las 8 Juan Nicolás Pini, domiciliado en la calle Lamas 3048 denunció en la comisaría 40 que su inquilina Filomena O. de Braco al despertarse esta mañana se apercibió que su hijita de 11 días se hallaba sin vida.

Se supone que el deceso se produjo por asfixia.

MEDIANTE UN HABIL CUENTO FUE ESTAFADO UN HOMBRE EN $ 26.000

Le vendían sueldos de supuestos empleados

El cuentero es el que derribó la estatua del "Sembrador"

CORDOBA, 5.—Después de una serie de averiguaciones, la policía ha conseguido individualizar a los autores de una hábil estafa, de la que resultó víctima el capitalista M. Ymizcoz, defraudado en 26.000 pesos.

En efecto, hace algunos días se presentó a la jefatura este señor y denunció que dos empleados de la casa de gobierno, se encargaban de venderle los sueldos de su scompañeros necesitados, operación que él efectuaba cobrando interés.

Pero cuando se presentó a cobrar los recibos a la tesorería, resultó que las personas que firmaban los mismos no eran empleados de la repartición, y cuando los nombres coincidían, las firmas no eran auténticas.

La estafa en total alcanza a 26.000 pesos—

Inmediatamente se pusieron en campaña varios pesquisantes para individualizar a los autores del hecho y resultaron ser el habilitado Héctor Roqué y el empleado Lorenzo Danieli, este último acusado de haber derribado la estatua del Sembrador, suceso que comentamos oportunamente.

Este era el que llevaba los recibos y Roqué el visto bueno, mediante una planilla falsa.

Los dos detenidos han sido puestos a disposición del juez de turno.

NUESTRA JIRA DIARIA POR EL MUNDO DEL PLEITO Y DE LA PENA

VARIOS JUICIOS EN MATERIA FEDERAL. — ACCIDENTES. — RECLAMACIONES CONTRA CAJAS JUBILATORIAS. — CAUSAS CRIMINALES

Un grave accidente ferroviario. — Indemnización de daños y perjuicios por 180.000 pesos reducidos a... ¡cero!

Dictó sentencia el juez federal doctor Escobar en la demanda promovida por doña Juana Montezum de Wuthrich, doña Juana Wuthrich de Stocker y doña Ana María Wuthrich contra el Ferrocarril Oeste, sobre indemnización de daños y perjuicios.

Pedían las actoras se condenara a la empresa demandada a pagarles la suma de 180.000 pesos en concepto de indemnización de los daños y perjuicios que les ocasionara el accidente ferroviario ocurrido en las vías de la demandada, cerca de la estación Merlo, de cuyas resultas falleció el señor Alberto Wuthrich, esposo y padre de las litigantes.

Imputaron las actares responsabilidad a la demandada porque el encargado de la barrera en el paso a nivel donde ocurrió el accidente, levantó las barreras cuando se aproximaba un tren de la empresa, el que atropelló el automóvil en que viajaba el señor Wuthrich.

Contesta la empresa. — No le es imputable el accidente. — La absolución en el sumario criminal.

Al contestar la demanda la empresa, maniifesta que las circunstancias en que se produjo el accidente no le son en modo alguno imputables, como lo justifican las constancias del sumario policial y las conclusiones del fallo absolutorio dictado por el juez federal de La Plata, confirmado por la Cámara de Circuito.

El fallo del juez. — Rechazo de la acción instaurada.

Al estudiar el juez los autos hace resaltar que de la serie de circunstancias vinculadas con el asunto en sí, aparece una que domina con carácter excluyente, cual es la relacionada con la preexistencia a la traba de la litis, de decisiones judiciales definitivamente adoptadas en la jurisdicción criminal.

En efecto, en los autos se encuentra agregado testimonio de las sentencias dictadas por el Juez Federal de La Plata y Cámara de Circuito, donde se establece que no puede afirmarse que el accidente haya sido causado por culpa del guardabarrera, como lo sostiene la parte actora y absuelve de culpa y cargo al mismo y al maquinista de la empresa demandada. Recuerda el juez uno de sus fallos confirmado por la Cámara Federal, y termina rechazando la demanda sin costas.

Homicidio por imprudencia. — Absolución del estudiante Labella—

El agente fiscal de turno doctor Goyena acusó a Carlos Erico Labella, uruguayo, de 25 años, soltero, estudiante, por haber dado muerte a Alfredo Laureano Alcorta mientras jugaba imprudentemente con un revólver.

El hecho se produjo en el interior de uno de los escritorios del segundo piso de la casa Avenida de Mayo 749, a las 15 horas del 20 de noviembre de 1923.

El fiscal pedía se impusiera a Labella 1 año y tres meses de prisión.

En la declaración indagatoria manifestó el acusado que el día y a la hora indicados llegó al escritorio que tiene con su padre en la mencionada casa y después de dejar en el cajón de una mesa-escritorio su revólver "Tanque Eibar" se dirigió al cuarto de baño para hacerse una ligera toilette.

Una vez en el referido cuarto de baño llamó al dependiente del estudio Alfredo Laureano Alcorta y le pidió le llevará un alfiler de corbata que estaba en otro escritorio para abril el cual debió tomar el llavero que estaab en el primer cajón del escritorio.

Una vez que Alcorta le entregó el alfiler, volvió al escritorio donde dejó el llavero continuando la toilette.

En el preciso momento de salir del cuarto de baño oyó una detonación de arma de fuego que provenía de su escritorio y un grito de su dependiente, encontrando a Alcorta agarrándose la cabeza y el revólver humeante en el suelo.

Alcorta dijo apens vió a Labella: "Carlitos, me he matado".

Tal es la versión (que del suceso que tanta resonanci atuvo) dió el acusado.

Como el herido Alcorta falleció poco después y no hubo testigos presenciales de lo ocurrido, el defensor de Labella, doctor Carlos V. Palacios pidió la absolución por no existir prueba legal como para declararlo autor ni siquiera por imprudencia de la muerte de Alfredo Laureano Alcorta.

El juez doctor García Torres por la secretaría Gaibisso falló hoy este proceso y considera que se desprende cuando menos la dud asobre la culpabilidad del acusado duda — dice — que por mandato de la ley tiene que inclinar el juicio a favor del acusado, se impone su absolución.

Y en eefcto, lo absuelve de culpa y cargo.

Apelación contra resoluciones de la Caja de Jubilaciones Ferroviarias—

Como siempre y cuando se trata de jubilaciones o pensiones de modestos trabajadores, los inconvenientes, dificultades, pretextos y chicanas se traen a colación y se llevan a efecto a fin de deneagr los pedidos, todo lo contrario de lo que ocurre con los haraganes y bien rentados puestos de toda la administración para los que todo es facilidad, complacencia y prontitud en jubilarlos a fin de que descnsen de la perpetua holganza..

La caja de los ferroviarios desestimó el pedido formulado por Angel Pascual Bottini por considerar que los servicios que éste prest óen la Oficina de Avisos de los Ferrocarriles no le pueden ser computados a los fines de la jubilación que gestiona.

Tan arbitrario e injusto criterio no pudo conformar al modesto empleado y ya con 62 años encima de los cuales lleva cerca de 40 al servicio de ferrocarriles y por lo tanto con méritos sobrados para descansar.

Apelada esa resolución por ante la Cámar aFederal, este tribunal en su acuerdo de hoy ha ordenado que vuelvan las actuaciones a la Caja a fin de que resuelva lo que en derecho corresponde que no es precisamente la denegación, como muy bien sostiene la Cámara, el inciso a, del art. 1.o de la ley 11.308 al modificar el art. 2.o de la ley 10650 declara comprendidos también en las disposiciones de esa ley entre otros empleados a los de las oficinas de avisos de los ferrocarriles, debiéndosele computar al peticionante Bottini esos servicios.

Comité ejecutivo de las Asociaciones del Magisterio

Con motivo de los sucesos que son del dominio público, el comité ejecutivo de las Asociaciones del Magisterio en su sesión última ha resuelto hacer públicas las siguientes declaraciones:

1.o Realizar sesiones diarias a las 17 horas e incluir a los maestros exonerados y suspendidos que acepten formar parte del comité ejecutivo.

2.o Denunciar a la opinión pública el hecho de que grupos de alumnos de las escuelas dependientes del Consejo Nacional de Educación son conducidos en autos de excursión y acompañados por sus directores y maestros frente al edificio del Consejo, obligándolos a entonar cantos y a tributar aplausos a las autoridades escolares dándose así, en público, un espectáculo poco edificante al explotar la conciencia del niño para actos de servilismo.

3.o En vista de la denuncia llegada al comité ejecutivo de que personas extrañas al movimiento hacen circular listas de suscripciones entre el personal de las escuelas de la capital, con fines inconfesables: se resuelve poner en conocimiento de los asociados y simpatizantes, que sólo deben reconocer como oficiales y contribuir en las listas firmadas y selladas por el secretario, tesorero del comité señor Daniel Wagner y que le sean presentadas por personas responsables.

4.o Igualmente se resuelve hacer pública la denuncia que ha llegado hasta el comité ejecutivo y que se refiere al hecho de que en empleados administrativos dependientes del Consejo están encargados de hacer circular listas de adhesión a las autoridades escolares entre el personal de las escuelas dependientes del Consejo, amenazando a los que se niegan a firmarlas con la destitución de los cargos.

MODIFICACIONES A LA LEY DE ACCIDENTES

El diputado Bard presentó un proyecto con reformas interesantes

EFICACIA PRACTICA

Como se sabe, la actual ley de accidentes del trabajo adolece de defectos tales que hacen ilusoria su aplicación en la práctica. A remediar tales defectos tiende un proyecto que acaba de presentar a la Cámara joven el laborioso diputado nacional doctor Bard. En él se introducen importantes modificaciones a la ley actualmente en vigor.

He aquí algunos aspectos del proyecto de ley:

Artículo 1.o — Todo patrón que tenga a su cargo la realización de trabajos, será responsable de los accidentes ocurridos a sus empleados y obreros durante el tiempo de la ocupación de servicios, ya con motivo de la misma o por caso fortuito o fuerza mayor inherente al trabajo.

Art. 2.o — Queda exento el patrón de toda responsabilidad por concepto de un accidente de trabajo:

a) Cuando hubiere sido intencionalmente provocado por la víctima;

b) Cuando fuere debido a la fuerza extraña al trabajo.

Art. 3.o La responsabilidad del patrón se presume por todo accidente producido en los casos del artículo 1.o de la presente ley.

Art. 4.o — La responsabilidad del patrón subsiste aunque el obrero trabaje bajo la dirección del contratista de que aquel se valga para la explotación de su industria.

Art. 5.o — Los patrones podrán sustituir las obligaciones emergentes de los artículos 8.o, 22.o y 26.o o cualquiera de ellas, por un seguro hecho a su costa y a favor de sus empleados y obreros.

Art. 6.o — Quedan únicamente comprendido bajo el régimen de esta ley, empleados y obreros cuyo salario anual no exceda de seis mil pesos.

Art. 7.o — Al objeto de determinar el monto de la indemnización se tendrá en cuenta:

MUERTE—

a) Si el accidente hubiere causado la muerte del obrero, el patrón queda obligado a sufragar los gastos del entierro que no deberán exceder de cien pesos y además a indemnizar a la familia de la víctima con una suma igual al salario total de los últimos mil días de trabajo, pero nunca mayor de doce mil pesos moneda nacional.

INCAPACIDAD TOTAL Y PERMANENTE—

b) En caso de incapacidad total y permanente par ael trabajo corresponderá a la víctima una indemnización igual a la establecida en el inciso anterior.

INCAPACIDAD PARCIAL Y PERMANENTE—

c) En caso de incapacidad parcial y permanente la indemnización será igual a mil veces la reducción diaria que haya sufrido el salario de la víctima a consecuencia de laccidente, hasta el máximo establecido en los incisos anteriores.

INCAPACIDAD TEMPORAL—

d) La incapacidad temporal producida por e laccidente determinará una indemnización igual a la mitad del salario medio diario desde el día del accidente hasta el día en que la víctima se halle en condiciones de volver al trabajo.

Art. 9.o — El Poder Ejecutivo de la Nación y de las provincias determinará al reglamentar est aley, las lesiones que deban considerarse como incapacidades totales y permanentes y parciales y permanentes.

Art. 11.o — La indemnización por accidente del trabajo, no puede ser objeto de embargo, cesión, transacción o renuncia y goza de todas las franquicias y privilegios acordados por las leyes civiles y comerciales al crédito por alimentos.

CAJA DE GARANTIA—

Art. 13.o — Créase la Caja de Garantía anexa al Departamento Nacional del Trabajo, en la cual los patrones, compañías de seguros o sociedades patronales deberán depositar:

a) Las indemnizaciones que correspondan a la víctima que no deja heredero.

b) Las rentas constituídas de acuerdo con el artículo anterior.

c) Los valores de las indemnizaciones pertenecientes a extranjeros que abandonen el país.

d) El importe de las multas impuestas por faltas de cumplimiento a la presente ley.

Art. 18. — Además de la acción que se acuerda contra el patrón o empresario, la víctima del accidente o sus representantes conservan contra terceros causantes de aquél el derecho de reclamar la reparación del perjuicio causado, de acuerdo con los principios del Código Civil.

Art. 19.o — Las acciones emergentes de esta ley se prescriben al año de producido el hecho generador de la responsabilidad.

Art. 20.o — Las compañías de seguros, o sociedades patronales que subrogen a ols patrones en las obligaciones que para ellos emanan de la presente ley, deberán estar autorizadas al efecto por el P. E. de la Nación o de las provincias donde tengan su sede.

Art. 22. — Cuando un obrero se incapacite para trabajar o muera a causa de enfermedad contraída en el ejedcicio de la profesión, tendrá derecho a la indemnización acordada por esta ley.

c) La indemnización será exigida del último patrón que empleó al obrero.

Art. 23. — Es absolutamente nula toda cláusula que exima al patrón de responsabilidad por los accidentes que se produzcan o que en cualquier concepto resultase derogatoria de la presente ley.

Art. 25.—El obrero y en caso de fallecimiento del mismo, sus derecho-habientes deberán poner el accidente en conocimiento de la autoridad judicial o policial más próxima, en el término que el P. E. determine, so pena de sufrir una reducción del 25 % de la indemnización correspondiente.

Comisión Pro Vuelta al Mundo en aeroplano

La secretaría de la Comisión Nacional Pro Vuelta al Mundo nos ha remitido el balance general de donaciones e inversión de fondos correspondiente al año anterior y a los cuatro primeros meses del presente.

Tiene en su haber dicha comisión actualmente la suma de 567.262.81 pesos.

Por ADOLFO AGORIO. Núm. 12

BAJO LA MIRADA DE LENIN

CAPITULO IX

La organización de la cultura

El bolchevismo no constituye una empresa política. Es también fenómeno de cultura. Los motines no tocan más que el aspecto exterior de las cosas. Pero las verdaderas revoluciones, cambiando la fisonomía de los pueblos, renuevan al mismo tiempo los valores lógicos del pensamiento. Revolución es fermento de conciencias, trastornos íntimos en la estructura del mundo, aurora intelectual. Fiebre creadora, deseo de conocimiento y una sed loca de certidumbre. He ahí el nuevo espíritu. No conozco ninguna otra ciudad de Europa o América donde los trabajadores lean tanto como en Mscú. Las bibliotecas públicas desbordan de obreros. Cada fábrica posee su club donde se hace la educación del proletariado. Tampoco ha sido olvidada la cultura física. Hallándome en Rusia, se dió término a una carrera de motociclistas a través de Suecia, Noruega y Finlandia que abarcó siete mil kilómettros. Las ligas y asociaciones del deporte rojo abrazan todo el territorio de la unión soviética en un vasto sistema federativo. En el magnífico stadium del parque Sokolniniki, cerca de Moscú, asistí a un interesante encuentro de foot-

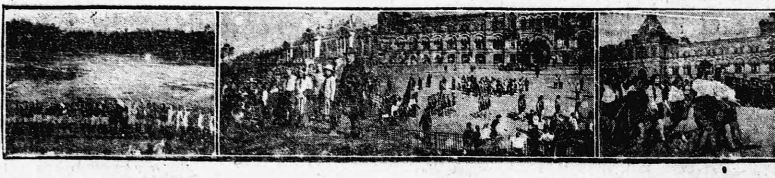


La Krupskaya, mujer de Lenín, cuyos esfuerzos por la instrucción de la infancia han provocado el reconocimiento de toda Rusia. (Foto traída de Rusia por el autor)

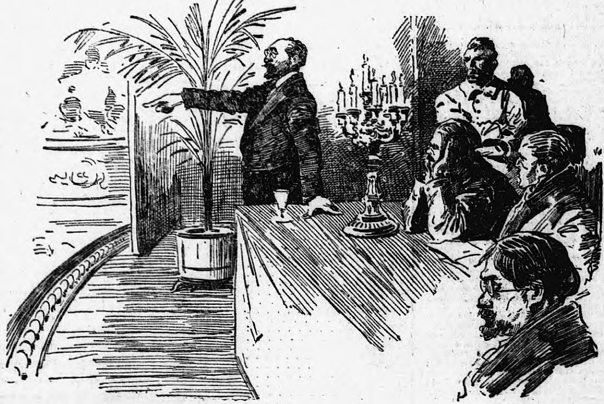
ball entre los equipos de Leningrad y de Ukrania. El espectáculo era soberbio. Una muchedumbre inmensa seguía atentamente desde las gradas todas las peripecias del juego. Ya había llegado la noticia de que el campeonato olímpico de football pertenecía al Uruguay. Al ser descubierta mi presencia en el palco un clamoroso saludo de la multitud envolvió en su estruendo el nombre de mi país. La espontaneidad de esa manifestación popular es el recuerdo más emocionante de mi viaje a la Rusia soviética.

* * *

En el mismo parque Sokolniki, sobre el césped, hombres y mujeres se entregan a toda clase de ejercicios físicos. Habiendo desaparecido el absurdo prejuicio de los sexos, los armoniosos juegos de Grecia han cobrado su antiguo esplendor. Por todas partes se leen inscripciones alentadoras. "La cultura física es una obligación de clase de cada proletariado". "El obrero sano es la mejor base de la dictadura del proletariado". Dichas inscripciones, impresas en gruesos caracteres, son leídas diariamente por millares de personas. Hay que observar que el problema de la cultura, en sus aspectos de futuro, no ha sido librado a los azares de la improvisación. En tal sentido corresponde a la Krupskaia, mujer de Lenín, una buena parte de esa victoria de orden pedagógico. Es ella quien ha dado el primer impulso a la educación física e intelectual de la infancia. La Krupskaia, desde el primer minuto de la revolución fué el más eficaz colaborador de Lunatcharsky, comisario del pueblo en la instrucción pública. Lunatcharsky... He ahí el gran motor de la transformación espiritual de Rusia. Su nombre llena toda la atmósfera intelectual del bolchevismo. Orador de potente vuelo lírico y de sólido fondo científico, escritor de glosas doctrinarias, autor dramático.... Lunatcharsky ha invadido con éxito todos los terrenos de la más alta actividad mental. Matemáticas, filosofía, música, nada ha escapado a la penetración de su inteligencia. Amigo íntimo de Romain Rolland, vivía en Suiza una vida de ensueño, cuando el deber revolucionario lo llamó a las duras fatigas del gobierno. Y allá fué con toda su carga de enseñanzas prácticas, quebrantando por un segundo la base helénica de su ideal hecho de discreta sabiduría y de sonriente escepticismo. Me acuerdo de la mañana en que el comisario Dovgolevsky me presentó a un hombre vistiendo una chaqueta demasiado holgada, con enormes faltriqueras y trozos de paño que le caían hasta más abajo, de la rodilla. Una frente prodigiosamente ensanchada por la calvicie, la barba rala y dos ojos juveniles brillando detrás de las gafas. Su espectro físico, su misma vestimenta le dan algo de Zola y de Renán. Habla un italiano correcto, elegante, con marcado acento romano. Es Lunatcharsky. Conversa de arte, de historia, de política. Alegre chorro de elocuencia, muy fino, muy espiritual, con un fondo de sombras donde relampaguean terribles ironías. Pasa de un tema a otro con milagrosa agilidad de dialéctico. Se interesa por conocer Ataraxia.



1) En el Stadium de Sokolniki (Moscú) momentos antes de un match entre los equipos de football de Leningrado y Ukrania. 2) Vista del Parque de Tsarkoe Selo, convertido hoy en jardín de infantes. 3) Desfile de un equipo deportivo femenino en la Plaza Roja. 4) Grupo de muchachas de la Federación Pan Rusa del Sport desfilando en Plaza Roja. — (Fotos traídas desde Rusia por el autor)



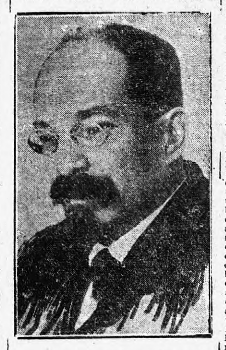
Lubobitch, comisario del pueblo adjunto en Correos y Telégrafos, insistió en la necesidad imperiosa de que el obrero pueda asociarse por medio del radiófono a todos los movimientos de la vida universal.

Pero el único ejemplar de mi libro que ha llegado a Moscú se encuentra en posesión de Dovkolevsky. Y aquí viene la palabra final de Lunatharsky que doy íntegramente, puesto que la anécdota fué adulterada por algunos periódicos franceses que la publicaron. Los rusos son enamorados de los libros y no consienten en desprenderse de ellos muy fácilmente. Dovgolevsky ofrece el ejemplar de **Ataraxia** con la condición de que le sea devuelto una vez leído. Insiste repetidas veces sobre lo mismo, insiste tanto, que Lunatcharsky vuelve hacia mí sus ojos llenos de luz meridional.

—¡Que le devuelva el libro! — exclama riendo. — Después de todo, eso no tiene importancia. ¿Acaso no somos comunistas?

* * *

La comisaría de instrucción pública organiza continuamente conferencias de divulgación científica, que están a cargo de eminentes profesores universitarios. El soviet retribuye de modo espléndido los servicios que los intelectuales prestan al proletariado. Los escritores y los artistas no se mueren de hambre ni tienen necesidad de emigrar, sinó que, al contrario, reciben fuertes ayudas pecuniarias que hacen de ellos una clase casi privilegiada. Trabajan libremente, sin que nada ni nadie influya en la autonomía de su pensamiento. De ahí la energía espiritual de la nueva Rusia. De ahí su maravillosa fuerza creadora en el orden de la renovación literaria y artística. Porque en



Lunatcharsky, comisario del pueblo en la Instrucción Pública. (Foto traída de Rusia por el autor)

ningún país de régimen capitalista los intelectuales son mejor tratados que en Rusia. Y ello se debe a que los jefes de la revolución pertenecen a una raza de hombres espiritualmente superiores. De las calumnias que la prensa mundial dirige a menudo contra la Rusia soviética, la más torpe de todas es la que se refiere a la miseria humillante en que viven los escultores, los poetas, los hombres de ciencia... En ese sentido creo que nuestra pretendida civilización tiene mucho que aprender de los bárbaros bolchevikis. Habría que remontarse a la plenitud del siglo de Pericles, soñar en la resplandeciente realidad del renacimiento italiano, para encontrar algo parecido. No hay imperio ni democracia donde se defiendan con tanta energía los derechos de la libre especulación intelectual. Los profesores sudamericanos que cobran salarios de hambre, los escritores y artistas, forzados a aceptar otras tareas para no morir de inanición, serían sin duda alguna más dichosos si el porvenir les reservara una suerte igual a la de sus colegas rusos bajo la primera dictadura del proletariado. La Rusia soviética ha creado de este modo un poderoso núcleo de fuerzas morales. Y son los valores productibles los únicos que dejan huellas en el corazón de la muchedumbre. El pueblo se interesa vivamente en el ritmo universal de las ideas. En el Gran Teatro de Moscú asistí a una curiosa conferencia científica sobre la influencia cultural de la radiofonía. Desde el lujoso palco que antes se guardaba para la familia imperial salían voces interrumpiendo a los oradores. Luego surgían interpelaciones de todos los rincones del teatro. Eran los obreros y paisanos, que pedían aclaraciones, fechas, datos. Exigían más amplitud en las partes de la disertación que para ellos resultaban obscuras. Algunas preguntas ingeniosas desconcertaban. Otras, demasiado ingenuas, hacían estallar en una estruendosa carcajada a toda la asamblea. La avidez del público llegaba hasta reclamar explicaciones técnicas. Aquella noche hablaron Lubobitch, Lebedinsky y Lunatcharsky. La sesión fué inolvidable por la riqueza de motivos de los oradores. Lubobitch, comisario del pueblo adjunto en correos y telégrafos, insistió en la necesidad imperiosa de que el obrero pueda asociarse por medio del radiófono a todos los movimientos de la vida universal. Terminó manifestando la esperanza de que muy pronto, con los progresos de la técnica, los paisanos de la parte más lejana de Rusia podrían oir a los grandes artistas de Moscú. Luego siguió Lebedinsky, el célebre profesor de física. Lebedinsky, después de dictar su curso en la universidad central, después de su tarea diaria de redactor científico de la revista de radiografía, encuentra fuerzas aún para prodigarse en disertaciones nocturnas ante muchedumbres ansiosas y siempre renovadas. Su conferencia fué luminosa página de sabio, escuchada en medio de un profundo silencio donde había algo de tierna admiración y de respetuoso recogimiento. Después vino Lunatcharsky. Su estilo revela al pensador de filiación helénica. Lunatcharsky no prepara jamás los discursos. Sus conferencias son conversaciones espirituales, sin esa grandilocuencia retórica que halaga el gusto de los espíritus, vacíos. Los perodos están llenos de discreta cordialidad. Sutiles paradojas chisporrotean en la onda de cada frase. Lunatcharsky habló de la distancia, del tiempo, de los conceptos abstractos que antes separaban a los hombres y que ahora los unían. Habló de la conquista del espacio, cuya naturaleza es aún desconocida, de la posibilidad de trasmitir las ondas luminosas y de viajar con ellas al infinito en cuerpo y alma. Habló de la colaboración del radio para afirmar el colectivismo contra el ideal individualista, de todo lo que el hombre es capaz de realizar para convertir en hechos sus sueños. Reveló las confidencias de Kachaloff, el célebre actor dramático, que acababa de llegar a Moscú después de un viaje triunfal por los Estados Unidos. Dijo que Cachaloff, había visto a los millonarios, a los banqueros, a los directores de fabulosos sindicatos industriales. Después de trabajar todo el día, esos hombres se volvían espectros al llegar la noche. Especie de muñecos rotos por la fatiga, impotentes para gozar de las bellezas del arte y de la vida... ¿Es éste acaso el ideal de la existencia?—se preguntaba Lunatcharsky. Mezclando en la conversación traviesas ocurrencias, dijo que el capitalismo hace de la máquina el esclavo. Lunatcharsky satirizó luego el ideal americano, símbolo perfecto de la sociedad capitalista. En medio de los aplausos estruendosos de la multitud las salidas de su humorismo atravesaban la sala como dardos de fuego. Finalizó diciendo que el ideal de la vida estaba colocado más alto. Había que dar una parte de nuestra existencia al amor, al ensueño. Y no era posible concebir la felicidad cunado el pensamiento no nos salvaba de ser devorados por ese terrible maquinismo que, en una parte del planeta, convertía en andrajos humanos a los herederos de una gran civilización.

No se estimula sólo la investigación de los laboratorios, sino también la labor árida de los eruditos. El espíritu ruso posee una extraordinaria capacidad potencial para el trabajo. Durante los días más sombríos de 1917 los sabios Metalnikow y Woodruff salieron de Tsarkoesel para Ukrania a fin de no interrumpir sus experiencias sobre los organismos unicelulares. Esas investigaciones, que ahora prosigue el Instituto Pasteur, están destinadas a cambiar las leyes de la biología. Para dar una idea del interés que el gobierno soviético demuestra por todas las manifestaciones de la cultura, basta decir, que el traductor de Tchekhov, M. Denis Roche, no encontrando en Francia editor que afrontase la impresión de su monumental "Dictionnaire



Conjunto de niñas realizando ejercicios en un parque público. (Foto traída de Rusia por el autor)

des artistes francais en Russie", recibió una oferta del soviet, el cual se hallaba dispuesto a pagar los gastos de la costosa edición. Esta actitud hirió profundamente el amor propio de los intelectuales franceses, y Denis Roche declinó el generoso ofrecimiento. Así, al menos, lo ha declarado Marcel Espiáu desde las columnas del "Eclair", y hasta ahora se ignora cuál ha sido el destino del libro. Conviene agregar que la obra de Denis Roche, absolutamente ajena a la actualidad, no representa más que labor desinteresada de sabio, y nada tiene que ver con la propaganda soviética. Abarca mil doscientas páginas, donde desfilan todos los artistas franceses, miniaturistas, pintores, decoradores, arquitectos, dibujantes que desde Pedro el Grande hasta Alejandro I se expatriaron para trabajar por cuenta de la corte imperial. Denis Roche abraza un período de fulgurante influencia francesa, que va de 1700 a 1825. Aparecen Demane de Martrais, autor de sorprendentes grabados, Valten de la Moth, el escultor Charlemagne. Figuran Thomas de Thomon, que construyó la Bolsa de Leningrad; Caravaque, que fué el primer pintor de Pedro el Grande; Tocqué, que hizo el retrato de Isabel I en el Palacio de Invierno.. Millares de forjadores de belleza habrían sido ya salvados del olvido, si Denis Roche hubiese aceptado la colaboración de los bolchevikis. Es infatigable en ese sentido la labor de los intelectuales. Se publican continuamente versiones en ruso de los más grandes escritores extranjeros. Los campesinos pueden leer a Cervantes y Calderón traducidos y comentados por eruditos. Hay pequeñas ediciones ilustradas de "Don Quijote" destinadas a los niños de las escuelas. eD los autores modernos de nuestra lengua, Blasco Ibáñez es sin duda alguna el más difundido. El cinematógrafo ha contribuído a popularizarlo. "Sangre y arena", sobre todo, es la obra que más atrae por su color local. España interesa en todas las manifestaciones de su arte, interesa en sí misma por su personalidad recia. Sus costumbres fascinan y sus canciones enloquecen. En lo que toca a los maestros de la literatura rusa, las ediciones completas de sus obras han sido reimpresas íntegramente. Los libros de Tolstoy, de Hergen de Gogol, pueden leerse ahora tal como fueron escritos. El bolchevismo ha restablecido la verdad artística, vale decir, ha resucitado las obras maestras en toda su pristina pureza, sin la mutilación impuesta por la censura zarista. Dos poetas del primer tercio del siglo pasado, Chevtchenko y Pouchkin, son los profetas de la revolución. Chevtchenko era hijo de campesinos. Pertenecía a la gleba servil. Por consiguiente era menos que un esclavo. Era un objeto, una cosa, la propiedad del dueño de las tierras. Habiendo entrado como paje al servicio del señor, su ingenio lo hizo notar muy pronto en el castillo y movió la protección de los amos. Chevtchenko escribió en ukraniano. Cantó el dolor y la miseria de sus hermanos de servidumbre. Sus versos, traducidos al ruso, le hicieron célebre en todo el imperio. Pero el absolutismo vigilaba, y los poemas sospechosos de inspirar rebeldía eran condenados a la sombra. Entonces Chevtchenko empezó a esgrimir contra los autócratas un manojo de burlas sonrientes. El soviet ha desenterrado dos curiosos versos del poeta ukraniano que dicen así: "Desde el Ural hasta el Mar Negro, desde Oriente hasta el Occidente, todos los pueblos enmudecen, porque son dichosos..." Ahora bien. Chevtchenko no pudo ver publicados sus versos. Los funcionarios del zar comprendieron la fina ironía. Y el poema fué suprimido por la censura. Lo mismo puede decirse de Pouchkin, cuyo renombre europeo es superior al de Chevtchenko. Una gran parte considerable de su obra fué cercenada por los esbirros. Porque no hay que olvidar que la idea revolucionaria encuentra en Pouchkin su verdadera filiación intelectual. "¡Espera, camarada! — escribió. — El sol de la dicha se levantará un día. Rusia despertada del sueño, inscribirá nuestros nombres sobre las ruinas de la autocracia". Fué necesario el correr de un siglo para que la voz profética del poeta hallara su realización. Y esos versos reveladores han sido llevados por el soviet a todos los rincones de Rusia. En folletos, en cartas postales, en los labios de los maestros de escuela ambulantes que sacuden la letargia mortal de los analfabetos, en la tienda de los delegados que combaten el alcoholismo, la frase terrible de Pouchkin conmueve todavía el silencio de las conciencias. Porque el soviet está empeñado en desarraigar los últimos restos de barbarie. Resulta formidable esa batalla contra la estepa. Hay una epopeya fantástica en ese deseo de extirpar la ignorancia en el propio seno del desierto. La comisión extraordinaria panrusa para la lucha contra el analfabetismo resolvió no interrumpir su actividad ni en los días más pesados del último verano. Las estaciones especiales de educación funcionan sin descanso hasta en las aldeas más lejanas de Siberia. Y sólo la enfermedad o la muerte pueden detener la marcha de esos misioneros de la soledad, vagabundos de un ideal sin fronteras, sin otra recompensa que el ardor lírico de sus propios sueños.

(Mañana continuaremos con el X capítulo)

Carreras: Todos los hipódromos

Un problema grave para el turf

LA FALTA DE JOCKEYS COMPETENTES

Alarmante bajo todo punto de vista, es la intensa crisis de jockeys, por la que atraviesa nuestro turf en la actualidad, sin que se tomen medidas para conjurarla, con una indiferencia incomprensible por parte de los más afectados con semejante estado de cosas, desde que la mayoría de los que componen las diferentes comisiones que tienen a su cargo velar por el mantenimiento y progreso de las actividades hípicas, son a la vez criadores y propietarios de studs.

Y no es el prurito de encontrar defectos y puntualizar fallas el que nos mueve a comentar el crítico momento, por el que atraviesa el turf argentino, con respecto a jockeys, como podrá fácilmente deducirse de la nómina de profesionales del látigo en actividad, con aparentes aptitudes de tales. Veáse sinó, que no pasan de una docena, a saber: Máximo Acosta, Francisco Arcuri, Gabriel Ordouín, Jose Canal, Pascual Cuchinelli, Roberto V. Lanatti, Ireneo Leguisamo, Manuel Lema, Ezequiel Orduna, Rafael Rodríguez y Emilio Ruiz y de aprendices discretos: Eduardo Lema, Francisco Oubiña, Osvaldo Solari y José Vecino. El resto bien escaso por cierto, llenan apenas las condiciones requeridas para darle únicamente la patente.

Nunca se ha encontrado en peor situación nuestra primera institución hípica, con respecto a jockeys, y no es pues de extrañarse que por falta de ellos, las carreras no tengan un normal desarrollo, y fracasan en muchas ocasiones, los caballos que debieran producir una performance muy distinta.

Y no es solo la situación presente la que debe de inmediato considerar la Comisión de Carrèras, es la futura, la preparación de los jockeys del porvenir, los que mañana reemplazarán a los que hoy figuran en los primeros puestos.

¿Con qué plantel contará para entonces, si se dejan las cosas como están?

No será seguramente con los que no han podido demostrar cualidades para la profesión, y que por tal motivo, vejetan olvidados, excluidos casi en absoluto del ejercicio de las labores de su oficio. Pero, pudiera también ocurrir, que ese grupo de desheredados, haya algunos que necesiten la mano que los ayude, que los apadrine, que en fin les permita demostrar de lo que son capaces, y sobre todo que les facilite el aprendizaje, corriendo con frecuencia, pues la práctica, es el mejor maestro del jockey.

No se necesita mucha perspicacia, ni larga experiencia en cuestiones hípicas, para saber, que la forma un jockey la obtiene mediante el ejercicio metódico de su profesión, y que aparte de la forma, sus mejores conocimientos los ha adquirido por la práctica frecuente del oficio. No es pues, teóricamente que se hacen los jockeys, sinó en la pista, y mucos son los que substituyen la astucia, la inteligente actuación de los maestros de la fusta, con la larga experiencia alcanzada en su carrera. Diríamos usando un término del turf que el estado equivale algunas veces a la clase.

En nuestro turf tenemos muchos ejemplos fehacientes de nuestro aserto. Erglander a no haber contado con la decidida protección de un experto trainer, no habría pasado de ser una mediocridad, y habría tenido que abandonar Palermo, porque en sus comienzos en el Hipódromo Argentino era una verdadera calamidad. Domingo Torterolo, logró destacarse recien después de muchos años de correr sin éxito. Ramón Pelletier estuvo a punto de volverse a Lomas, de donde viniera, por no encontrar quien le diera caballos para correr. Raymundo Rivero pasó las mismas penurias que Pelletier, y se quedó por su constancia en Palermo, hasta llamar la atención por sus discretas condiciones de jockey y conseguir montas.

Y así la lista es larga, de los que han triunfado a costa de grandes sacrificios y por la esperanza de llegar algún día a ser algo. Otros han tenido que abandonar su vocación, por las exigencias perentorias de la vida, talvez con más aptitudes que muchos de los que han tenido más suerte, y han logrado el éxito.

Y es que en el turf, por una aberración natural en todo aquello en que entra el azar como factor esencial, priman los exitistas, los que confían más en la suerte de un profesional porque está ganando que las verdaderas condiciones de un jockey. La capacidad se ve postergada por la fortuna que acompaña a determinado profesional. Y allá van en masa los propietarios tras el cuidador afortunado o el jockey de moda.

Corresponde entonces, a las autoridades del Jockey Club traer las cosas al buen camino, a la normalidad y a lo que corresponda en justicia, cuidando que los anónimos colaboradores de la grandeza del turf, desde la modesta esfera de sus actividades profesionales, tengan su parte en el festín de la suerte.

Es necesario que los aprendices cuenten con las facilidades del descargo, en todas las carreras en que tomen parte, para que por esa ventaja se les busque, para confiarle caballos en los handicaps, como sucedía antaño.

La emulación y el estímulo pueden mucho en estos casos, además de lo que aprenden al correr entre jockeys de cartel, de los que deben aprender y copiar bastante ,al alternar con ellos en una carrera.

Alejándolos de esos cotejos se ha clausurado la única puerta por donde podían llegar al completo dominio de su profesión y al conocimiento absoluto de los secretos del oficio.

Hay pues, que atraerlos nuevamente, por todos los medios a los jockeys del futuro, no solo facultándolos a correr en las pruebas que hoy les están vedadas, sinó también facilitándoles a los que actúan en los hipódromos provinciales el libre acceso a Palermo, para que en un día no lejano, compitan en destreza con los que hoy se clasifican como los ases de nuestro primer hipódromo.

NO SE HAN TOMADO MEDIDAS CONTRA EL JOCKEY ACOSTA

Hasta este momento no tenemos noticias que el comisariato se haya ocupado del asunto de Ranquelero, ni haya tomado medida alguna contra el jockey Acosta, que molestó seriamente a la yegua Teórica, en la carrera ganada por Rebenque.

No solamente no se sigue la línea al cerrar un caballo o cruzarlo, sin la distancia correspondiente, ni es solamente en la recta final donde el reglamento castiga esa infracción, es en cualquier momento de la carrera, y está plenamente probado que Acosta abrió voluntariamente a Teórica con Ranquelero, al volcar el último codo y tomar la recta.

¿Por qué no se le castiga o amonesta, para que no se repita el hecho?

No tiene contestación la pregunta, porque los mismos encargados de darla a sí mismo se la hacen.

Ya le ocurrió hace pocas reuniones un caso parecido a Poully, y por rara casualidad también ganó Rebenque, y es necesario que hechos de tal naturaleza no se reuitan en Palermo...

Tiene la palabra el comisariato...

GANADORES DEL PREMIO 25 DE MAYO

1908 Paulette, por The Deemster y Atalia, del stud Mar del Plata.
1909 Proserpine, por Le Samaritain y La Polla, del stud Gral. Soler.
1911 Lupulina, por Américo y Queen Ena, del stud Las Grampas.
1912 Dinamita, por Old Man y Decree Nice, del stud Petite Ecurie.
1913 Indian Girl II, por Pelayo e Indian Mask, del stud Lagrange.
1914 Mistela, por Cyllene y Albilla, del stud Haras Chapadmalal.
1915 Canora, por Old Man y Campanilla, del stud Los Rosales.
1916 La Fleche, por Jardy y La Silvie, del stud 26 de Enero.
1917 Pura Cepa, por Your Majesty y Buena Suerte, del stud La Mimosa.
1918 Su Majestad, por Your Majesty y Parva, del Sr. D. de Alvear.
1919 Cartagena, por Old Man y Carabine, del stud Los Cerrillos.
1920 Huenú, por Your Majesty y Lin Calel, del stud El Trébol.
1921 Cyrene, por Cyllene y Gitanilla, del stud Oro.
1922 Rosa Roja, por Perrier y Black and Rose, del stud E. L.
1923 Juventas, por Botafogo y Jalouse, del stud El Potrillo.
1924 Adela, por Craganour y Abea, del stud El Tejado.

DOS AÑOS DEBUTANTES

En la reunión del próximo domingo en Palermo anuncian su debut los siguientes dos años:

Queabladora, por Vadarkblar y Doratilla del stud Provincial al cuidado del entraineur Enrique López.

Aralia, por Asturiano y Salvia Azurea del stud La Morena al cuidado de Francisco Maschio.

Crisálida, por Tiny y Cartagena, de stud Los Yuyos, al cuidado de Juan V. da Silva.

Rose Blanche, por Saint Wolf y Rouge Rosse, del stud Los Cardos, al cuidado de Bartolomé Olivieri.

Inggle, por Ajó y Via Crucis, del stud Condal, al cuidado de Naciano Moreno.

Magnética, por Corot y Fleur de France, del stud Villanueva B. al cuidado de Naciano Moreno.

Boxeador, por Coustisan y Rana Negra, del stud A. M. T., al cuidado de Carlos Bustos.

Admiral Reives, por Retiro y Ada Reives, del stud A. S. al cuidado de Miguel Carelli.

Me ne pego, por The Panther y Martagan Lilly del stud Martínez de Hoz, al cuidado de Manuel Acosta.

Bocao, por Botafogo y Mabel, del stud Raynal, al cuidado de Juan V. da Silva.

Temistocles, por Saint Wolf y Table Ronde, del stud 19 de Abril, al cuidado de Francisco Maschio.

Oloroso, por Flores y Marsella, del stud Treinta y Tres, al cuidado de Raúl de los Santos.

EL DOMINGO FUE EL DIA DE LOS DOBLETES

No solo en Palermo se registró el doblete, al ganar Billy la cuarta y la octava; en el Brasil, en el hipódromo de Río de Janeiro, Granito ganó como el pupilo de Vicente Fernández, la cuarta y la última, octava, y sobre el mismo tiro las dos, de una milla, y Billy en 2000 metros.

Pero alguien hizo más todavía, ganando dos carreras en el mismo día, pero en distintos hipódromos. El caballo Ardagh ganó por la mañana en San Martín y corrido luego por la tarde en Temperley, volvió a ganar.

Y, para completar la nota saliente del tur en un día, en Longchamps, el stud Martínez de Hoz se adjudicó con sus pensionistas Clocheton y Lucide dos carreras, marcando el doblete del stud en París.

CONCURSO DE PRONOSTICOS

Damos a continuación la posición que ocupan las diferentes publicaciones que intervienen en nuestro concurso mensual de pronósticos, luego de efectuada la última reunión en Palermo:

1	Sports (La Plata)	5	2
2	La Mañana (P.)	5	0
3	La República	5	0
4	Fijas y Batacazos	5	0
5	Correo de Galicia	4	2
6	CRITICA	4	0
7	La Suerte	4	0
8	La Opinión (A.)	4	0
9	Palermo	4	0
10	Revista Sportiva	4	0
11	El Diario Español	4	0
13	Fray Mocho	3	2
14	La Unión (Lomas)	3	2
15	Opinión Nacional	3	1
16	El Oeste	3	0
17	La Fronda	3	0
18	La Epoca	3	0
19	Diario del Plata	3	0
20	Cine Mundial	3	0
21	Revista Hípica	2	1
22	La Acción	2	1
23	D. La Plata Zeitung	2	1
24	La Fija	2	0
25	Ultima Hora	2	0
26	La Voz del Interior	2	0

Oxus ingresará al haras O. de Agua

En el momento de cerrar la presente edición nos llega la noticia que mediante un convenio entre los propietarios de Oxus y los del Haras Ojo de Agua, el hijo de Botafogo y Omega ingresará en estos días al haras de Balcarce como padrillo.

Como lo preveíamos el viaje del pupilo del stud Sans Teur a Montevideo malogró su campaña.

EJERCICIOS DE ESTA MAÑANA EN PALERMO

PIBE, P. Cuchinelli, 800 metros en 49"

QUENOLA, Canesa, y **BRAUCH**, di Tomasso, 600 en 37" 1|5. Quenola siguió hasta los 1000 metros empleando 1'1" 2|5

LE COEUR, Orduna y **TAGORE**, E. Ruiz, 1500 metros.

PEOR, R. Rodríguez, 800 en 37" 1|5.

CAMPEADOR, J. Canal, 1000 en 1'8" 3|5.

MORRONGO, R. Rodríguez, ensayo en 2700 metros, últimos 2500 en 2'44" 3|5.

FRAYLE MUERTO, J. Canal, 2700 metros en 2'56" 2|5.

CERVANTES, Acosta, 800 en 49" 2|5.

OLD DIAMOND, Baistroqui, 2500 en 2'47" 2|5.

MAGNETICA, Orduna, **JUGGLE**, E. Ruiz en 1'2" 1|5.

SOLITARIA, Cuchinelli, 1600 metros.

QUEABLADORA, Acosta, y **NIKABLAR**, Tarasozzi.

REMENDADO, Orduna, 1000 metros.

TAYLOR, P. Cuchinelli, se ensayó en 2700 metros habiendo marcado en la altura 2500 2'45".

SERIO, Lema, 2500 metros suave.

CURICO, R. V. Lanatti, 1500 en 1'38".

AQUILES, de Biassi, **BIRLOCHA**, Arcuri, 1500 metros en 1'35" |5 dominando por dos cuerpos el potrillo.

QUE PEINE!, Lanatti, 1000 en 1'2" 4|5

WATAPEACH, peón, 1600 en 1'38".

ME NE FREGO, N. de Biasi, 1600 en 1'37" 2|5 acompañado en los últimos 500 metros por **TIMBA**, con el peón.

COLOSA Orduna a la par de **BROWN** con E. Ruiiz, 1600 en 1'41" 1|5.

RECELOSO, E. Ruiz, **MONTPELLIER**, Núñez y **KNOCK - OUT**, Orduna, 2700 en 2'55" 1|5.

SILBATINA, Cuchinelli y **QUAKER GIRL**, P. Alvarez, 1000 en 1'2" 3|5.

La carrera por el premio "25 de Mayo"

Zumaya, ganadora de un premio clásico, parece ser la candidata destacada. Ballerina y Brasa, sin embargo, tienen probabilidades a la par de aquella

ANTICIPANDO COMENTARIOS

Nos hemos detenido a meditar ante la ratificación de esta carrera para descubrir cualquier novedad que pueda valer un comentario. Y seguimos meditando...

¿La ganadora? No; eso no puede ser una novedad. El número de Ballerina "está puesto" desde el vamos...

Una novedad, por ejemplo, es el hecho de que Naciano Moreno esté ausente en esta contienda. El "mago" de los entrenadores, cuyos productos figuran a la cabeza de la estadística, no tiene la misma habilidad tratándose del sexo débil. No querríamos hacer juicios personales, que produjeran en el ánimo del artista para el training el menor rozamiento. Diremos, acoplándonos al juicio general, que su mano es un tanto pesada para las potrancas y que éstas — su sexo ,en fin, lo explica — necesitan de la suave contemplación y del cuidado cariñoso a que las somete un Vicente Fernández, por ejemplo. Y explicaremos así la ausencia de Box O'Ticks y de otras coetáneas que guarda en sus boxes el príncipe de la calle Estados.

Hallada una novedad para dar rienda suelta a nuestro espíritu macaneador, buscaremos otra, que ya ballotea en la punta de la pluma: la ventaja de dos kilos que debe dispensar Zumaya a sus rivales. ¿Podrá hacerlo con éxito? La experiencia nos ha enseñado a desconfiar de la chance de quien da kilos, y no es Zumaya, por otra parte, una yegua a quien le sobren calidades para meterse en una camisa de ese tamaño.

Digamos, en fin, para terminar con las novedades, la impresión que ha producido en nosotros la lectura de esta carrera. ¿Estará la crack del año entre estas potrancas? — nos hemos preguntado. Y no atinamos a responder en definitiva. La mejor potranca, tal vez; la crack de su generación, ¡nunca! Entre estas portancas y los potrillos destacados hay una diferencia de muchos metros y de varios kilos. Que entre ellas estuviera la mejor del año, pudiera ser — aunque Venganza tiene en su haber mayores méritos — pero es muy difícil opinar, por la impresión que han producido hasta hoy achacarles una caldad como a Juventas, La Patria, Adela o Anatema.

No nos extendamos, pues, en consideraciones sobre el porvenir de estas componentes del premio 25 de Mayo; no hagamos crónica a lo inglés, determinando probabilidades para la Polla de Potrancas, ni otros encuentros de mayor cuantía; relatemos, sencillamente, sus probabilidades en esta emergencia y felicitémosnos s acertamos con la ganadora.

La carrera y sus montas respectivas (probablemente).

ZUMAYA, 56 kilos, R. V. Lanatti.
MELZETA 54, J. Canal.
SALITRERA 54, M. Lema.
QUIMERISTA 54, P. Cuchinelli.
BRASA 54, F. Arcuri.
NOTA ALEGRE 54, I. Leguisamo.
BALLERINA 54, M. Acosta.
LUCRECIA 54, E. Orduna.
POSTICHELA 54, X. X.

ZUMAYA—

La condición de la carrera establece que la ganadora de un premio clásico conceda dos kilos a cada una de sus rivales, y esta circunstancia aminora las probabilidades de la hija de Le Temps porque, indudablemente, ella no ha demostrado calidades que acusen una superioridad manifiesta de su parte.

Sin embargo, al no destacarse tampoco ninguna de sus contendientes por los hechos en público, ni por los ensayos preparatorios, queda la chance de Zumaya en calidad de respetable.

Zumaya, pues, sin destacarse netamente a pesar de ser una ganadora clásica, se perfila como una candidata a ganar de justificadas probabilidades. Su preparación y su estado son inmejorables; ha corrido como ensayo 1500 metros en 1'34" 1|5.

BALLERINA—

Consideramos a la hija de Corot como la rival más seria de Zumaya, como a la muy probable ganadora al menor desfallecimiento de aquélla. El debut de Ballerina dejó en quienes lo presenciaron una impresión favorable; su acción y su final dejaron el convencimiento de que nos hallábamos en presencia de una frecuente ganadora.

Reaparece inmeporablemente preparada: con un ensayo de 1'33" 4|5 (exigida, eso sí) y actuará en la ventajosa condición de recibir dos kilos de su principal enemga.

BRASA—

Podría titularse a la hija de Botafogo la tercera en discordia o la espada de Damocles para las citadas anteriormente. Brasa es, como Ballerina, una ganadora en el debut, una invicta aún. Al imponerse sobre Ventolina demostró una calidad sugestiva pues dominó en el final por aquello que vulgarmente se denomina "clase".

Viene a la carrera esta pupila de Felipe Vizcay con una corrida de 1'34" 3|5 y se halal en la ventajosa condición de recibir dos kilos de la enemiga común: Zumaya.

QUIMERISTA—

Una vez citadas las competidoras que lógicamente merecen un lugar preferente en el comentario citaremos a una de las enemigas que pueden pretender la victoria con justos títulos, aunque en calidad de lanco para la cátedra.

La defensora del stud Tuyú ha intervenido en dos pruebas públicas para vencer en una y para finalizar al pescuezo en la segunda después de soltar con una desventaja de tres cuerpos. La incógnita que nos presenta Quimerista es su actuación en la distancia. Claro está que es lógico suponer su desempeño discreto por cuanto esas ligerezas de que ha dado prueba puede muy bien aprovecharlas en el final.

Reaparece con un moderado ensayo en la distancia de 1500 metros.

SALITRERA—

La pensionista del stud El Marino tiene en su favor la indiscutible ventaja de haber actuado en una prueba pública sobre la distancia que correrá el domingo. La hija de Dusty Miller ha corrido bien ante todo y se hallará indiscutiblemente más aguerrida y mejor dispuesta.

NOTA ALEGRE—

Entre las competidoras destacadas por su haber — Zumaya, Quimerista — la hija de Dusty Miller tiene una chance a la par. En efecto, Zumaya venció en el clásico San Lorenzo a Quinina, compañera de Nota Alegre y juzgada inferior en su ecurie. Así pues, las probabilidades de Nota Alegre, juzgadas por el calendario — es ganadora de dos carreras y ha entrado segunda de Corsario — la destacan en calidad de candidata. Hay en su favor un detalle que obliga aún más a reconocerla como enemiga: su monta. Ya sabemos que Leguisamo, en estas carreras donde no tiene responsabilidad suele conducirse con mayor acierto. Su misma indiferencia por el triunfo se lo entrega inesperadamente.

Nota Alegre ha sido ensayada a voluntad en 1500 metros.

Lucrecia, Melbeta y Postichella son perdedoras aún; no debían tener pretensiones al triunfo pero sus ecuries respectivas se inclinarán a juzgarlo posible ante el valor relativo de sus rivales.

De todos modos nosotros no podemos asignarles chance. Esperemos a que Melzeta ensaye para respetar su chance, ya que en algunos compromisos se ha conducido discretamente. Para la carrera de perdedores que ha rehuído tenía un apronte de 1'36".

CIRILO ALMEYRA EN DESGRACIA

La fatalidad, dicen, siempre viene acompañada. Será por eso que para el conocido ex cuidador de Morrongo y Copiapó, el contacto con este último sólo ha sido motivos de desgracia. Sabemos que en el día de ayer, el hogar del viejo cuidador se ha enlutado por el fallecimiento de una hermana, y como nuestra condición es la de consolar al caído, vayan para el afligido Almeyra nuestras condolencias.

De LAST REASON

Cómo nos roban fuera del hipódromo

La barra de catedráticos que me honra concediéndome un poco de pelota, ha tenido la ocurrencia de dirigirse a mi consultorio, reclamando en términos enérgicos la intervención inmediata del subscripto, para que, metiéndose contundentemente con el compañero De Lara, hágale saber la profunda indignación reinante en el seno del gremio de escolasadores hípicos, por su atropellada contra los palos del hipódromo, aparecida en "Fantasio" últimamente. "¿Qué hacés, che reo, que no me lo fajás a ese gilito?" "¿Vas a permitir, che Last, que el farabutti ese nos deje a la altura de unos vulgares paparulos?"

"Ponemos en tus manos, reo insigne, el derecho a cascar al fulano que se mete con los burros en Fantasio."

"Haceme el favor, che viejo, de ponerme nocau a ese fifí que las va d'evangelista protestando contra la diversión favorita del gran pueblo argentino: salú."

"Mi piba se me ha cabriado lo que vió las macanas del shushetín que bate mugre de la escolasa de los tuyos; hacete ver y retrucámele al otario, convenciéndome de paso a la pebeta."

Y así varios otros, todos furiosos, rechiflados, cabritillas y bronqueros con el colega fantasista por su brioso artículo "Cómo se roba en los hipódromos".

Debo declarar, ante todo, que no he leído el brulote en cuestión. A fuerza de escribir macanas, uno acaba por tomarle horror a la prosa periodística, sabiendo como se sabe que, ¡cuántas veces!, escribimos lo contrario de lo que siente el cuore y exige la voluntad. Por otra parte, las opiniones ajenas merecen mi más profundo respeto, y por nada de este mundo me metería yo a coparle la banca a un muchacho que se ha vaciado la fosforera componiendo varias páginas de tipo menudo, quizá para retirar del Monte Pío el tapamugre empeñado en vereanearla en pleno invierno. Por las dos razones, saco el cuerpo al refregón y le perdono la vida al amigaso De Lara, no perdiendo la esperanza de toparme con él uno de estos domingos frente a la misma ventanilla.

Sin embargo, ello no quita que pueda hacer por mi cuenta algunas consideraciones sobre el mismo tema hípico-lunfardo, relacionándolo con los distintos factores que forman la existencia de los hombres (y de las mujeres).

Negar la posibilidad del robo en los hipódromos, será negar la evidencia; ahora, claro está que, al alivio de semejante verdad indiscutible, se macanea a raja cincha cada vez que quiere ponerse en la picota al turf y a los turfmanos. Un detractor de los burros, sacará tongos en cada carrera, acomodos inmundos a todo pasto, bombeos escandalosos a la vuelta de cada codo, y eso es muy natural ¿No somos nosotros los carreristas, los primeros en pegar el grito de protesta en cuanto nos hacen sonar los boletos de un favorito? Y si eso hacemos nosotros, tipos cancheros, duros de boca, blandos de lomo y acostumbrados a perder, ¿cómo negarles a los profanos el derecho de tirar la bronca a título de redentores?

Yo creo que no es el caso de negar que en el hipódromo se robe, ni de discutir por exageración de más o de menos. Con hacer un análisis de la vida diaria, con ponerle a esos ladradores románticos el ejemplo de lo que sucede donde quiera que tallen, el amor, el interés o la vanidad humana, ya quedaría suficientemente defendido el punto y sobreseído el proceso que con tanto alboroto nos levantan. Y a ello voy.

El acto de robar es un acto propio de la naturaleza del ser viviente. Robó Eva una manzana y ya quedamos todos fajados por la celestial bronca de Tata Dios, sin que este ¡ah viejo reo! pensara ni por broma, que él mismo, el muy sotreta, le había espiantado al pobre Adán una cottilete mientras la apolillaba confiadamente sobre el santo suelo terrenal del Paraíso. Y después de eso ¿qué hacemos sino robar desde que abrimos los ojos? Robamos desde purretes con pañal amarilliento, al sacarle teta a la javie despertándola a deshoras; robamos por ancestral necesidad orgánica, pero robamos, ya que las horas del descanso nocturno y sus alegrías del caso, son sagradas e inviolables. Después, en la mesa, robamos cachitos de soque o untaditas de dulce, o fetitas de salame, y lo hacemos cediendo siempre al instinto que nos dice con voz altisonante que la propiedad es un mito, un robo y un abuso de autoridad.

¿Quién no le ha robado una tarde, o dos, o cien, a la aburridora enseñanza elemental haciéndose la rata? ¿Quién ha dejado de descuidarse con un vuelto del almacén para poder irlas de bacancito en el cine? ¿Cuál es el empleado que no le espirajuse un ratito a los patrones para parlar con la piba por teléfono? No hay caso; se roba en la vida con la sonrisa en los labios, con la conciencia tranquila y hasta la certidumbre de cumplir con un deber de rebeldía. Me gustaría encontrar a un tipo que me dijese, mano sobre el corazón, que jamás se ha ensuciado con una mísera chirola. Yo lo cascaba al otario, lo cascaba por flojo, por falluto y por olvidadizo. ¿Cómo puede un cristiano resistir la sed de garufiarse una noche alegre, si para ello le basta estirar la mano al paternal bolsillo y fajarlo al jovie en cinco mangos? Que eso es un robo, no lo discuto, pero que hay que hacerlo siquiera una vez en la vida, tampoco me lo discutirá ni el más puritano de los pupilos del Lacordaire. Luego están los golpecitos lindos, pintorescos, hechos sin malicia, por puro sport, tales como el calote al chauffeur de mal genio o al mozo d restaurant con cara de manisero. Eso es robar, también, pero robarle a un coso que nos revienta la paciencia es casi tomarse una venganza digna de chomas que se respeten. Y después, en casa, ¿no nos roban acaso las pebetitas canallas deseosas de comprarse una polvera? Y la misma javie ¿no nos afana la guita del chaleco los sábados por la noche bajo pretexto de que igual la íbamos a perder en las carreras? Y ella, la pebeta, la negrita querida, o la rubia adorada de cada uno de nosotros, ¿no nos roba el sueño, el tiempo y hasta el alma?

Pero salgamos un poco de los robitos pasionales y cachemos el bondi con un mango en el bolsillo. ¿Le va a dar el tano de la maquinita los noventa justos de vuelto? ¡En la perra vida! Tendría que ser muy extranjero para no tirarse el lance de largarnos servidos con 0.85. Y si por casualidad el tipo se mata en 0.10 ¿le vamos a dar nosotros la noticia de su error y la chirola encima? ¡No! En la vida, o se mata, o se muere, sin que haya términos medios.

Ahora si ustedes quieren que les ponga el disco de los robos bajo aspecto de comercio, citaré ligeramente los casos diarios del lechero que moja la chele con agüita fresca, tal vez para evitar la cortada, el del panadero que nos amasija con kilos de 850 gramos, y del carnicero que nos serrucha con lomo de cogote. Pasemos por alto estas pequeñas minucias de los robitos al por menor, y entremos a uno de esos locales con bandera de remate, donde media docena de levantadores, martillero inclusive, aguantan al pajuerano para sacarle la guita. ¿Roban los reos? Sí, roban, pero con patente. Y elevemos un poco la vista y miremos al Congreso: ¿qué veis hijos míos de mi alma? ¿No sentís algo como un consuelo al pensar que allí mismo se clavó la uña con ensañamiento, premeditación y alevosía?

¡Robar! ¡Qué bella cosa cuando puede hacerse a lo Luxburg! El robo, instaurado por Dios en el mundo para divertirse viendo cómo Eva y Adán mordían la... manzana, ha seguido siendo un procedimiento aceptado tácitamente por los hombres a condición de que se trabajase bien el laburito. Si en el hipódromo no se robara, tendríamos que echar abajo el hipódromo, por inmoral y aburrido. Yo no puedo ir contra los ladrones que me hicieron acertar una vez a Royal Admiral con 10 boletos, otra vez Copiapó con 5 y 5 y otra vez a... Pero no; esta última está demasiado fresca y hay que tener cuidado con la pintura. Que siga el corso nomás; la cuestión es no ir de a pie y tener siquiera para tirarse de vez en cuando una serpentina.

Hipódromo de San Martín

AL MARGEN DE LA PASADA REUNION. — ALGUNAS NOTITAS

Para muchos aficionados resultó una verdadera sorpresa el hecho de haberse realizado, el domingo último, en San Martín, la acostumbrada reunión hípica matinal. La copiosa lluvia caída durante la noche, y la mañana, que no se presentaba tampoco muy católica que digamos, hicieron abrigar en no poco público la casi seguridad de que la reunión sería suspendida, habiendo causado en algunos habitués al circo del norte un verdadero asombro al enterárse de que las carreras se habían llevado a cabo.

Después de lo expuesto, huelga consignar que la concurrencia de aficionados fué poco numerosa, como también que los respectivos encuentros, en virtud del mal estado de la pista, resultaron deslucidos.

OLVIDO CONSIGUIO VENGARSE

El posible que en su triunfo haya contribuído el terreno fangoso, que pudo resultarle favorable, pero lo cierto es que el hijo de Offembach se impuso en el premio Menard, consiguiendo con ello vengar la derrota que el viernes le había infligido Caragato.

No vaya a creerse, sin embargo, que a Olvido le resultó cosa fácil salir airoso, sino que, por el contrario, tuvo que apelar a todas sus energías para obtener en el disco un pescuezo de ventaja, y su jockey, Ramón Sánchez, poner en juego la habilidad de que tanto hizo gala en sus buenos tiempos.

El defensor del stud El Cacique fué el encargado de repartir el dividendo más elevado de la reunión: $ 12.60 por boleto.

LOS PROGRESOS DE ARDAGH

En San Martín hacía mucho tiempo que no corría, pero, en cambio, había actuado últimamente en Temperley, sin otro resultado que sufrir fracaso tras fracaso, lo que contribuía a que no se le tuviera en cuenta para nada, pasando completamente inadvertida en las cotizaciones. Sin ir más lejos, recordamos que en una prueba que disputó en Temperley el domingo anterior, no tuvo más que ochenta boletos.

Pero todo eso no impidió que el domingo, en San Martín, fuera bien sostenida en las cotizaciones, ni que triunfara con toda desenvoltura, poniendo de manifiesto grandes progresos que le permitieron, más tarde, salir airosa también en Temperley, y que, a la verdad, resultan muy sospechosos.

SOL ARDIENTE, POR FIN

Debía ser precisamente un día como el de ayer para formar un verdadero contraste, para que el Sol Ardiente del stud Por Fin lograra finalmente la primera victoria por la cual venía bregando desde hace tiempo sin resultado.

El hijo de Daystar, a duras penas consiguió imponerse, pero es posible que, como ahora ha quebrado la guigne, no tarde mucho tiempo en repetir la proeza.

CON MIMBRE HUBO BAÑO

En su última presentación en público, abandonado por completo en las cotizaciones, no tuvo figuración alguna. El domingo fué sostenido poco menos que como favorito, pero con mal resultado para quienes conocían el secreto. A veces las grandes maniobras fallan por completo.

A INTRANSIGENTE LE FUE PEOR QUE EN LA PRIMERA

El hijo de Fervor se permitió el lujo de correr en dobletey es lástima que ni en uno de sus compromisos haya logrado satisfacer los deseos de la caballeriza.

Intransigente II disputó la prueba inicial, cayendo derrotado a duras penas por Olvido, lo cual dejó malhumorado a su propietario, que pensó en el pronto desquite y lo presentó en la cuarta, pero si en aquélla le fué mal, en ésta la cosa fué peor, ya que en un lote de cuatro competidores sólo alcanzó el tercer puesto.

En cuanto al ganador de esa prueba, El Francesito, diremos que no dejó de llamar la atención el entusiasmo con que esta vez fué jugado si se compara a la opinión casi nula que tuvo en su anterior compromiso.

UNA CARRERA ANULADA

De acuerdo con lo que establece el reglamento, las autoridades del hipódromo se vieron en la necesidad de anular la prueba principad le programa, pues no se presentó para disputarla, el suficiente número de competidores que se exige.

Por ese motivo los aficionados tuvieron que conformarse con presenciar una carrera menos, precisamente la que reune casi siempre los mejores elementos.

GRAN CAPITAN AL GALOPE

Obtuvo un justo desquite el hijo de Tiny. El domingo anterior perdió una carrera que ya parecía tener en el buche, derrotándolo Campoamor por una cabeza. Sus partidarios de aquel entonces no lo abandonaron anteayer y le jugaron boletos por lujo, que se convirtieron luego en papel moneda.

La cosa fué sin susto, pues el defensor del stud El Primero, batió con toda desenvoltura a los rivales que se presentaron a disputarle el triunfo. Fué el de Gran Capitán un éxito bien merecido.

NERVO CONFIRMA SU VICTORIA ANTERIOR

Al nuevo éxito alcanzado por el hijo de Nero nada tenemos qué observar; nos agrada manifestar, en cambio, que así nos gusta. Nervo triunfó el domingo anterior, y esa victoria fué considerada como el fruto de una componenda, pero anteayer el defensor del stud Provinciano, al imponerse de nuevo, se encargó de demostrar que no hubo tal cosa y que, en cambio, ha realizado sorprendentes progresos.

Hipódromo de Temperley

ECOS DE LA ULTIMA REUNION — BREVES APUNTES

Sin haber tenido la desventaja que tuvo el hipódromo de San Martín por realizar su reunión de mañana, la que se verificó el domingo a la tarde en Temperley no tuvo tan mal resultado que digamos, pues la concurrencia de los asíduos fué bastante numerosa. Pero si en lo que respecta al público ésta no escaseó, cabe decir que varios encuentros en cambio, por las numerosas deserciones que se produjeron, resultaron sin mayor atractivo, y que también las autoridades de este hipódromo, lo mismo que las de San Martín, se vieron obligadas a anular una carrera por falta de competidores.

TESONERO POR VARIOS CUERPOS

La prueba inicial no fué ni carrera para el hijo de Pelayo, y no hay duda que las aptitudes de Tesonero para la pista anormal deben ser bien conocidas por los habitués de Temperley, cuando ese caballo, no obstante la figuración nula que tuvo en un compromiso anterior, haya resultado cotizado gran favorito.

El pensionista del entraineur Reyes batió a sus rivales en cómodo galope.

OTRO FAVORITO QUE TRIUNFA

Anarquista no quiso ser menos que Tesonero y, ungido favorito, dejó muy contenta a la cátedra, aprovechando la ausencia de Acróstico que fué reservado para mejor oportunidad.

El hijo de Del Valle se impuso con toda desenvoltura, con gran contento de sus partidarios que cobraron poco, pero sin susto.

Anarquista ha conseguido saborear una victoria, pero quien sabe cuando repetirá la proeza; no es para hacer su elogio, pero es indudable que es bastante mediocre.

QUINTUAY ES VENCIDO POR MAROL

Salvaron los honores... pero no la plata los paridarios de Quintuay, al ser este vencido por aMrol, al que dirigió con todo acierto el jockey Garrido. Como para cubrirse con el placé. La utilidad que el hijo de Tullibardine repartió por cada placé, les alcanzó justito para adquirir una caja de fósforos resistentes a la humedad: 0.05 por boleto.

EL DOBLETE DEL JOCKEY F. PEREZ

Entre los profesionales de la fusta fue F. Pérez el que más consiguió distinguirse el domingo, pues conquistó un lindo doblete.

El citado profesional, en efecto, tuvo a su cargo la dirección del ganador de la primera carrera, Tesonero, y luego, en la cuarta, llevó victorioso al disco a Gilero que, dicho sea de paso, repartió un dividendo muy remunerativo, $ 20.40 por boleto, que se explica perfectamente si se tiene en cuenta que fué la prueba que, en la reunión, contó con mayor número de competidores.

EL GOLPE DE ARDAGH

Ha sido preparado magistralmente y se les ha hecho por partida doble, por lo cual son acreedores, quienes los han llevado a cabo, a que se tribute un elogio a tanta viveza, aunque posiblemente el comisariato no piense lo mismo y les deje un recuerdo poco grato.

Reunión tras reunión la hija de Bromberg venía fracasando lamentablemente, a punto de que puede decirse que los aficionados la descartaban del programa, pero hete aquí que Ardagh, poniendo de relieve, y de golpe, aptitudes insospechadas, triunfa por la mañana en San Martín y por la tarde en Temperley, dejando hecha una calamidad a la pobre cátedra.

Excusamos decir que el éxito de la pensionista del stud El Cóndor en los 2.000 metros del handicap Bocage, fué recibido por el público con manifiestas muestras de desagrado.

SE ANULA UNA CARRERA

Lo que pasó en San Martín con la quinta carrera se repitió en Temperley con la sexta. La falta de competidores privó al público de presenciar una prueba más.

PRETTY RED GANO FACIL

Confirmando las ligerezas que en más de una ocasión ha puesto de relieve, el hijo de Olivo consiguió imponerse en el handicap de velocidad, dirigido con acierto por el jockey Iberra.

Lo más interesante es que Petty Red se impuso con facilidad, demostrando con ello encontrarse en plena forma, lo cual permite confiar en que no será esa su última victoria.

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

HABLA NICOLAS FREGUES



Cada vez que los cronistas teatrales me hacen hablar para los lectores de los diarios, debo sostener después una discusión con mi amigo Francisco Ducasse, a quien no sólo estimo sino que admiro, pero con el cual no siempre puedo ponerme de acuerdo. Ducasse, (que dicho sea de paso es por el momento mi empresario), tiene un criterio independiente y una notable visión de las cosas. ¿Vendrá esta vez como siempre a rebatirme amistosamente, pero con su habitual calor, estas pocas palabras de hoy?

. . . .

Yo, que desdeño la revista como espectáculo de decadencia artística, creo que el público tiene sus razones para preferirla a otros géneros teatrales. A la verdad, el público está deslumbrado por la suntuosidad y el dinamismo de la revista, tal como se monta hoy en día. Los que trabajamos en el repertorio de las comedias y dramas en tres actos deberíamos preguntarnos si actualmente ofrecemos al público algo tan interesante como para merecer no ya su entusiasmo sino simplemente su atención.

. . . .

Insisto en ese punto de vista. Los empresarios de revistas, como buenos comerciantes, saben exponer bien su mercancía. Y arriesgan capitales, en "La "mise en scène" y en la propaganda. Hoy por hoy el ba-ta-clán es lo más reluciente y lo más atrayente.

. . . .

Si se observa bien, se verá que el retraimiento del público con respecto a los dramas y comedias de función completa es sólo aparente. Los espectadores se alejan, porque cuando la obra es fuerte, la interpretación flaquea y viceversa. Se comprende que el público que asiste a las representaciones dramáticas en tres actos sea más exigente que con las compañías de género chico. Quiere no sólo una buena obra sino también intérpretes dignos de la obra.

. . . .

De dos o tres años a esta parte se viene hablando de crisis del teatro dramático. No obstante lo cual, cada vez que apareció una obra de interés el público ha respondido con amplitud. Ahí está el ejemplo de "La divisa punzó", de Paul Groussac. Y ahí está más reciente aún el caso de "Lassalle", de José León Pagano, que no lo cito porque me haya tocado en suerte el rol protagónico, sino porque me parece elocuentísimo.

. . . .

Debemos imitar a las más afortunadas de las compañías extranjeras que nos visitan, del mismo modo como los revisteros han prosperado después de las lecciones de la Rasimi y Volterra. Veamos, por ejemplo, la compañía Niccodemi. Si brindáramos al público porteño un conjunto nacional de esa homogeneidad, acudiría en masa, con generoso apoyo. Sin embargo, a mi juicio, el elenco que Niccodemi trae es en Italia bastante mediocre. Tiene, por sobre nuestras compañías la enorme ventaja de un criterio directivo más amplio, más elevado, más serio, y, además está "afiatado". Esos actores no son mejores que los de aquí. ¡No; no son mejores que nosotros! Lo que hay es que aquí no conjuntamos los elencos. Se hace mucha economía de sueldos.

. . . .

Por lo menos tres notables compañías nacionales podrían formarse conjuntando elementos. Y sería menester ensayar más despaciosamente, con mayor meticulosidad y dedicación, con más profundo estudio de las obras y de los personajes. Y hacen falta directores de escena que sepan revelar los caracteres de esos personajes y sacar efectos, subrayar detalles, imprimir verdadera fuerza y dar volumen a la labor interpretativa. En las compañías extranjeras de relieve la eficacia de la dirección se hace visible. Cuando ofrezcamos al público serio conjuntos homogéneos, bien conjuntados y un repertorio que se mantenga siempre a un nivel elevado, ha de llenar los teatros, no lo dudemos.

. . . .

No nos preocupemos mucho de la revista, que pasará. Nunca se había hecho así y ha sorprendido. Pero es tan hueca, tan vacía, que está condenada a desaparecer. Tratemos, eso sí, de llevar el mismo sentido del afán en la presentación escénica, al teatro serio.

. . . .

Me parece que nos hallamos en un momento de selección de autores y de actores. Los que ocupaban algún sitio sin merecimiento para ello, van a ser desalojados. Algunos han encontrado refugio en la revista. Entre ellos figuran algunos desertores que no han sabido tener la paciencia y la entereza de esperar. Quedarán los valores que se justifiquen.

. . . .

Volvamos a hablar de las compañías dramáticas extranjeras que nos dan buen ejemplo. Quiero señalar especialmente el caso de la gran actriz María Melato. Vino sola, rodeada por dos figuras de segundo plano. Logró en su temporada del Politeama un éxito extraordinario. Ello no obsta para que ahora vuelva vinculando su nombre en el cartel al de un actor de gran renombre, como Betrone, y trayendo contratados otra primera actriz y otro primer actor. Tres compañías se disolvieron en Italia para organizar la de María Melato. ¿Cuándo regirá entre nosotros ese criterio tan europeo?

. . . .

Hace dos días, Armando Discépolo hablaba en esta misma columna de CRITICA de la necesidad de no formar elencos firmes y contratar, en cambio, a los intérpretes para cada obra, permitiéndose así una constante rotación de actores, tal cual se hace en París. Sin duda el sistema es admirable. Pero me parece difícil imponerlo entre nosotros. En una gran compañía caben todas las obras. Más urgente es renunciar a formar elencos a base de una o de dos figuras, elencos fatalmente destinados al fracaso.

. . . .

Cuando pueda independizarme, lo haré; pero trataré, si llega ese día, de formar una compañía de primer orden. Estoy contento de mi pasada tentativa de independencia y de la jira que realizamos, la cual no resultó, por circunstancias ajenas a nuestra actuación. Y si aspiro a independizarme, es porque creo que no se puede juzgar definitivamente a un actor mientras no sea responsable en absoluto de la labor que hace.

Las actrices que gustan en España

JOSEFINA DIAZ DE ARTIGAS

Josefina Díaz de Artigas es argentina, nacida en Buenos Aires. Con Lola Membrives forma la pareja más destacada de actrices nacida aquí que militan en el teatro español. Conocida es, por cierto, de nuestro público, que la aplaudió siempre. Actualmente en España se está convirtiendo en la actriz de moda. Su gracia natural, su penetrante simpatía, su talento interpretativo se han impuesto plenamente. Digamos lo que dicen Joaquín y Serafín Alvarez Quintero de esta comediante:

"Claridad de amanecer tiene el arte de Pepita Díaz... Despacio, suavemente, sin una brusquedad, sin una violencia, va llenando la escena, desde que ella asoma, de luz y de colores. Todo lo que la circunda adquiere poco a poco la tonalidad necesaria, la apariencia precisa, el matiz que en cada cosa presentíamos y vislumbrábamos cuando el alba empezó a romper. Ya se distingue lo que es azul de lo que es violeta, lo que es rosa de lo que es dorado... La llama del sol aún no quema: conforta, acaricia, alegra el alma. Las aguas reflejan ya el cielo en su transparencia luminosa; los pájaros, que no se sabe dónde están, trinan dondequiera. El caminante que contempla un amanecer no se fatiga ni se sacia: sus ojos sienten sed de mirar cuanto de las sombras va brotando, beso a beso del sol. El espectador que contempla a Pepita se halla asimismo fascinado y sediento de ver, de recrearse en su creciente hechizo y de admirar

su gesto tan hermoso,
y aquel saber estar adondequiera;
el recoger honesto,
el alegre reposo,
el no sé que de no sé qué manera...

¡El no sé qué! ¡Supremo encanto, inefable manifestación del gesto de Pepita! No es nada, y lo es todo; se compone de gracia, de intención, de serenidad, de inteligencia, de comprensión profunda, de sugestión viva y agradable. Y en el esplendoroso y gradual amanecer de su arte, ese *no sé qué* va matizándolo todo en cada momento, y realzando prodigiosamente lo sentido y expresado por ella. Y quien la ve y pretende analizar qué singular magia lo encadena a la gentil artista, acaba por rendirse y por confesarse que, sobre cuantas cualidades la adornan, le cautiva de manera vaga, indeterminada, ese diabólico *no sé qué*...



BRIC A BRAC

"L'aigrette", de Darío Niccodemi vuelve a ocupar hoy el cartel del Odeón donde con tanta fortuna actúa la compañía italiana que dirige ese autor. Hasta el viernes no habrá allí novedades; ese día se estrenará el drama cuasi histórico de Berghesi, "El archiduque", que estudia un episodio de la tragedia de los Hapsburgo. Para el lunes se anuncia un estreno de importancia, el de "Knock o el triunfo de la medicina", de Jules Romains. En Francia y después en Italia y Estados Unidos esa comedia ha interesado vivamente. Ultimamente en España, traducida y un poco fusilada (según dicen las correspondencias) por Linares Rivas, la comedia de Romains ha constituído un acontecimiento artístico.

Entre los pasajeros del "Lutetia" embarcados en Burdeos viene el célebre pianista Eduardo Risler, que aquí tiene tan entusiastas admiradores y que contratado por el empresario Pierotti dará una serie de conciertos en el Odeón.

El viernes 8 la compañía de Angelina Pagano renovará su cartel en el Liceo. Estrenará una obra de uno de nuestros escritores de más prestigio, Roberto J. Payró. Se titula, como ya se ha anunciado, "Fuego en el rastrojo".

A 50 representaciones llega hoy en el Hippodromo "Juan Moreira" con Pepe Podestá. Naturalmente, se trata de cincuenta representaciones consecutivas a contar de su exhumación en esa sala. Porque "Juan Moreira" con Pepe Podestá tiene más de dos mil representaciones y sin Pepe alcanza a un número fabuloso, el actual éxito del Hippodrome está plenamente justificado, puesto que se trata de celebrar el jubileo de uno de los fundadores del teatro rioplatense.

La compañía "Arte de América" gusta mucho en el Florida. Con el objeto de responder al creciente favor del público se ha resuelto suprimir las secciones y hacer función completa a $ 2.50 la platea. La señora Ana S. de Cabrera ha agregado nuevas canciones a su repertorio.

"Barcos amarrados" se titula una pieza de Pablo Suero y Héctor Pedro Blomberg escrita sobre el tema de un conocido cuento de este último, obra que constituirá uno de los próximos estrenos de la temporada Cicarelli - Corsini en el Apolo.

Cavalli, el notable y veterano actor cómico intervendrá hoy en la comedia de Giraud, "Il medico delle signore", en el Marconi. La compañía Franza - Piacentini está dando esta semana sus últimas funciones en ese teatro.

La compañía de Lea Candini dará esta noche en la Opera, por primera vez en la temporada la conocida opereta de Leo Fall, "La rosa de Stambull".

El circo Peppino que llega hoy procedente de Europa se presentará en breve en el Casino. Los componen numerosos artistas y su atractivo principal está en una famosa colección de animales.

LOS DEL "ARTE DE AMERICA"



Una de las escenas típicas en el cuadro "La Chichería", de la compañía que encabezada por la señora Ana S. de Cabrera actúa con buena fortuna en el Florida

La Singerman dará esta tarde su primera audición

Inaugura esta tarde en el Politeama una serie de audiciones poéticas la popular recitadora Berta Singerman.

El programa está inteligentemente seleccionado y ofrece el interés particular de un fragmento del "Martín Fierro", obra que hasta ahora no figuraba en esta clase de audiciones.

Berta Singerman interpretará hoy las siguientes composiciones:

I.—"Marcha triunfal", Rubén Darío; "Los motivos del lobo", Rubén Darío; "De las propiedades que las dueñas chicas han", Arcipreste de Hita; "Nochebuena", Conrado Nalé Roxlo; "Una hora de alegría y locura", Walt Whitman (trad. A. A. Vasseur).

II.—"Canciones de cuna", Gabriela Mistral; "¡Aleluya!", Luis G. Urbina; "Autor", Rabindranath Tagore (trad. Z. C. A.); "In extremis", Olavo Bilac (trad. Olga Dublé); "Martín Fierro", (sexto canto del primer libro), José Hernández.

III.—"El cuervo", Edgard A. Poé (trad. A. A. Vasseur); "Soldadito de plomo", Tristán Klingsor (trad. E. Diez Canedo); "Las garzas", Emilio Oribe; "La muerte del chingolo (vidalita), Fernán Silva Valdés; "La danza del viento", Alfonso López Vieira (trad. Maristany).

A propósito del plagio de una crónica teatral

Victorio Mosca pide la intervención de la naciente Asociación de Cronistas

Victorio Mosca, reputado periodista, uno de los actores del palpitante conflicto alrededor del plagio de una crónica, ha dirigido a la comisión organizadora de la Asociación de Cronistas la carta que más abajo transcribimos.

Creemos que esa comisión va a estudiar el caso y dilucidar responsabilidades, procediendo con toda energía.

Dice Mosca:

"Señores Edmundo Guibourg, Pablo Suero y Luis C. Amadori, de la Comisión pro formación de una Asociación de cronistas teatrales:

Estimados compañeros:

Una crítica por mí escrita en "L'Italia del Popolo" del 26 de abril fué copiada por "El Plata" el lunes 7 publicándose con la firma J. Quaratino, mientras originariamente llevaba las iniciales V. M. Denunciado el plagio, el señor José Quaratino dándose por aludido, contestó con una carta publicada en tres diarios de esta capital afirmando con descaro único que el plagiario era yo por cuanto él me había dictado la crónica en la redacción de mi diario.

Ante la calumnia inicua he buscado todos los medios para que se hiciera luz. Contrariando mis convicciones personales y las de mi diario acepté también un lance caballeresco con el único propósito de llevar al calumniador a un terreno neutral a fin de que se aclarara el asunto; pero en vano. El señor Quaratino ha rehuído toda posibilidad de reparación, de la única reparación que puedo admitir: el reconocimiento de su culpabilidad.

Por lo tanto, recurro otra vez—y ahora en forma oficial, a ustedes. Creo que no puede haber Asociación de Cronistas si no se empieza a moralizar el ambiente con energía y sin contemplación para nadie. No escapará a ustedes que en las condiciones actuales yo no podría pertenecer a la asociación, si de ella formare parte el señor Quaratino y viceversa.

Por otra parte, no mi persona pero buen nombre de la crítica teatral argentina exige una aclaración, porque no se debe ni concebir que cabe en ella un plagiario.

Ustedes conocen los antecedentes del asunto por las publicaciones hechas.

Estoy sin embargo, a sus órdenes para cualquier información y hasta para someterme a un examen profesional, si ustedes lo consideran conveniente.

En la esperanza de que este pedido será atendido y que no se demorará la solución de mi honor profesional espera, les saludo con mi consideración más distinguida. —*Victorio Mosca.*

CON MUCHO EXITO SE ESTRENO "LA CANALLA" EN EL BOEDO

El público del Boedo aplaudió la pieza dramática en tres actos 'La canalla", original de la señora Amelia Monti, estrenada el domingo último.

Es en verdad, una obra llena de alientos, de sinceridad, donde la autora plantea un interesante problema social, que aunque sin caer determinadamente, en ninguna exageración, ni tendencia, está realizado y tratado con amplitud de espíritu y valentía.

Combina hábilmente, la señora Monti, un episodio sentimental, con la nota dramática que forma el motivo básico, y une fuertemente la nota amorosa, al conflicto central, intensificándolo.

Tiene "La canalla" además de valentía, emoción y cuenta con el complemento de un diálogo ágil, elocuente y directo.

Josefina Mari se beneficia hoy en el Cervantes

La actriz que esta noche se beneficia en el Cervantes está vinculada desde hace años al público porteño, que la alentó en el apogeo de su carrera artística, y hoy, cuando vuelve acompañada de sus hijos mozos, hechos artistas de la escena a ejemplo suyo, es recibida con honda simpatía.

Josefina Mari y su esposo Esteban Serrador, arraigaron en Sud América. Aquí hicieron fortuna y aquí la perdieron. Sus hijos, las jóvenes y los jóvenes intérpretes tan aplaudidos en esta temporada del Cervantes, han nacido unos en la Argentina, otros en Chile y en Venezuela. Cultivan el teatro español, porque éste ocupó la vida entera de sus padres.

Josefina Mari, que ahora es una notable actriz de carácter, fué una muy buena primera actriz dramática. Los que recuerdan sus temporadas del Victoria no nos desmentirán.

Esta noche será exteriorizado, con motivo de su beneficio, el cariño con que nuestro público la distingue.

Se representará la comedia de Valabregue y Hennequin, "¡Paso a las mujeres", que si no es una novedad por lo menos asegura unas horas de expansión reidera.

"¡Paso a las mujeres!" tendrá el siguiente reparto:

Mme. Cascadier, Josefina Mari; Mme Renata, Nora Serrador; Mme. Camila Teresa Serrador; Mme. Andrea, Teresa Senen; Mme. Rosa, Pilar Jiménez; Mme. Malvina, Clotilde Chico; Mme Cesarina, María Cardoso; Mme. Portora, Mercedes Andreu; Mr. Pontgirart, Esteban Serrador Mari; Mr. Cascadier, Armando Mendoza; Mr. Courpeteaux, Francisco Bracells; Mr. Bouquet de Ifs, Esteban Serrador; Mr. Giboulet, José Prada; Mr. Beullois, José Pi Cánovas; Mr. Francisco Antonio Zarauz; Un cocinero, Arturo Navarro; Mr. José, Vicente Portela; Mr. Antonio, Juan Serrador.

PARA LEER

El hebdomadario teatral "La Escena" ha publicado la "astrakanada" en 3 cuadros, "El hijo de Barolo", pieza de Carlos Goicoechea y Rogelio Cordone, que fuera recientemente representada en el Sarmiento por la compañía Ratti, pasando de las 70 representaciones.

Dista mucho de parecer al éxito cómico que tuvo la autora el año último y ha sorprendido gratamente con esta labor, probando que hay en ella, condiciones sobradas para otras aspiraciones, en el teatro que la de hacer reir.

"La canalla" resulta un éxito definitivo para el Boedo y para Zaneta y su compañía que tan acertadamente colaboraron.

Zaneta encarnó el tipo central, con soltura dramática, poniendo a la posición del personaje todo su temperamento. La Serrano, dijo con emoción y mucha seguridad su papel. Bien Héctor Vozza, en un tipo episódico. Excelentes Maillot, señora Peña, de la Vega y el resto.

Como el público del Boedo recibió la pieza, con mucho aplauso y llenó la sala ayer lunes, en la sección de "La canalla" es fácil augurar, que la obra tendrá larga vida en el cartel de Zaneta.

Noticiario del Box

El equipo sudamericano tiene gran chance en el torneo de mañana a efectuarse en Boston

Lencinas, Gómez y Campolo son los mejores candidatos para conquistar el campeonato



Victorio Campolo, que sin ser nada excepcional, tiene grandes probabilidades por la calidad de sus contrarios



Juan Lencinas, el mejor hombre del equipo sudamericano

La chance de Silva, por el estado de su mano y de Grecco por su reciente enfermedad, es casi nula

Todas las informaciones que llegan de Estados Unidos sobre el estado de los componentes del equipo sudamericano, que ha de medirse mañana contra yanquis y canadienses, coinciden en atribuir a los boxeadores de esta parte del continente gran chance frente a sus fuertes adversarios.

Indudablemente hay en el equipo sudamericano hombres que por sus condiciones físicas y sus conocimientos de boxeo eran considerados como de primera categoría y capaces de vencer a cualquier adversario. Casi no se necesitaba la opinión de los técnicos yanquis y de los delegados nuestros para considerarlos con grandes probabilidades en el torneo de mañana.

El valor de las opiniones que se han transmitido telegráficamente sobre el posible resultado de los diversos encuentros, está en que quienes opinan conocen a los adversarios de cada categoría y pueden así pronosticar con fundamento.

De acuerdo a todos los cmoentarios de esa especie recibidos, trataremos de conocer cuáles son los hombres de nuestro equipo que más probabilidades de triunfo tienen. Comenzaremos este breve estudio de la chance de nuestros hombres, por orden de categorías.

Juan Lencina, peso mosca. — Es este boxeador argentino el hombre más completo enviado al otro extremo del continente. Tiene todas las condiciones necesarias para conquistar los más sonados triunfos sobre el ring. Con un espíritu de fighter incansable, resistente como pocos para soportar los más rudos golpes, con un fuerte punch de ambas manos, que coloca con precisión admirable, su acción en la media distancia y en el infighting es difícil de contrarrestar con eficacia. Es, repetimos, un boxeador completo que no tiene ninguna falla y puede aspirar a imponerse a cualquier hombre.

Ha de encontrarse Lencinas con el mejor hombre norteamericano: Rollison. Es éste un pugilista de quien se hacen los mayores elogios. Tendremos, pues, frente a frente al mejor de los nuestros contra el mejor de los de ellos. Al canadiense también se le considera peligroso. Sin embargo, creemos, considerando en su justo valor los méritos de nuestro campeón mosca, que tiene grandes probabilidades de triunfar. Tiene que ser en verdad un hombre excepcional el yanqui, para que Lencina sea derrotado.

Goliardo Purcaro, peso gallo. — Este campeón, también argentino, tiene en su estilo original y la admirable noción del tiempo y la distancia que demuestra al esquivar o golpear, su mayor fuerza. Su juego de piernas es excelente. Su mayor eficacia la tiene en la pelea de lejos, saliendo y entrando en distancia con gran rapidez, en forma que casi siempre sorprende al adversario. Los yanquis no son de los más destacados del equipo. Uno de ellos, Sansone, es un boxeador que se caracteriza por combatir casi exclusivamente en el cuerpo a cuerpo. Si el yanqui carece de la suficiente acometividad y rápido juego de piernas, para impedir que el argentino se le aleje, éste lo ganará fácilmente. Sin embargo, en esta categoría no es lógico hacerse muchas ilusiones.



Luis Gómez, el vencedor de Méndez uno de los que tiene más chance en el torneo

Germán Ballarino, peso pluma. — Este muchacho argentino, teniendo grandes condiciones físicas para el deporte, carece todavía de la experiencia y la madurez necesaria para considerárselo una figura de primera fila. Su punch es recio, coloca muy bien el uno-dos y pelea bien de cerca.

Los yanquis Alfano y Cavotz, son dos fighter de golpes fuertes y gran espíritu combativo. Ballarino se halla admirablemente entrenado y puede vencer.

Francisco Caldera, peso liviano. — Este fighter, muy fuerte y valiente, tiene en sus acciones ofensivas un brío difícil de contener. Carece, sin embargo, de ciencia y fía en el ataque violento sus esperanzas de victoria. Peligra ante un boxeador de contragolpe, de recio punch. Sin embargo, tiene chance ante los yanquis, que son de los más inferiores del equipo de esa nacionalidad: Mac Gonigal y Lawn.

Luis Gómez, peso medio mediano. — El vencedor de Méndez es un competidor formidable. Tendrá dos grandes adversarios, tanto entre los yanqui como entre las canadienses. Barde, de la primera nacionalidad parece ser el más peligroso. Sin embargo, "un millón de trompadas", como le llaman a Gómez en el Uruguay, es uno de los hombres con más probabilidades de victoria.

Salvador Grecco, peso mediano. — El representante chileno es uno de los hombres menos calificados del equipo. En el torneo olímpico de París fué la categoría mediano la más carente de hombres de verdadero valimento. Los competidores yanquis no se destacan mayormente, pero hay que creer que vencerán al sudamericano. Su reciente enfermedad, ha perjudicado, para colmo, su estado.

Guillermo Silva, medio pesado. — Las condiciones en que va al encuentro el veloz medio pesado del Uruguay, con la mano derecha recién soldada, le resta gran parte de la chance que, sin duda, tendría en condiciones normales.

Para triunfar en un torneo que por sus condiciones exige un esfuerzo tan intenso, hay que ir a combatir en condiciones. Por eso es muy poca la chance de Silva, que en condiciones normales sería de lo más calificado del equipo sudamericano.

Victorio Campolo, peso pesado. — Por su velocidad y estatura, el campeón argentino tiene muchas probabilidades de triunfar. La escasez de pesados de algún mérito sobre todo entre los pugilistas aficionados, es en Estados Unidos extraordinaria. Hay que temer más que a los yanquis al representante canadiense. Campolo tiene grandes probabilidades de triunfo.

Condiciones en que se efectuará mañana el importante certamen entre yanquis canadienses y sudamericanos

Las condiciones del torneo—

Como se ha anunciado las condiciones del torneo son severísimas Los yanquis tienen dos representantes por categoría; uno los sudamericanos y uno los canadienses. Los de la primera nacionalidad, se miden mañana con los nuestros y los de Canadá. Los vencedores de cada categoría combaten la misma noche y el triunfador se clasifica campeón. Como se ve, Estados Unidos, por el número de sus representantes lleva doble probabilidades de éxito que su soponentes.

El torneo es pues eliminatorio y se efectúan en total tres matches por categoría.

La duración de los encuentros es de tres rounds, de tres minutos cada uno. Los boxeadores pelean con camiseta, en condiciones idénticas a las del campeonato olímpico de París.

El equipo yanqui—

Categoría mosca: Rollison y Mac Gulle; categoría gallo: Sansone y Lorenzo; categoría pluma: Alfano y Cawotz; categoría liviano, Mc Gonigal y Lawn; categoría medio mediano: Barde y Schoell; categoría mediano: Flanagan y Zingale; categoría pesado: Lasmann y Levinskva.

Los probables triunfadores de Sud América—

De acuerdo al comentario que hicimos más arriba, creemos que los representantes sudamericanos con más chance, son: Lencinas, Gómez y Campolo. Las probabilidades de triunfo de los demás son inferiores a la de los nombrados.

PROSIGUE EL CAMPEONATO PLATENSE DE AFICIONALOS

Resultó interesante la segunda rueda

Se realizó en el local que el Club Universitario de La Plata posee en la capital de la provincia, la segunda rueda del campeonato platense de aficionados que organizado por ese club se efectúa actualmente.

Merecen felicitaciones, por cierto, los organizadores de este campeonato por el excelente orden evidenciado en los festivales que por su disputa se llevan ya realizados y ello ha merecido los más elogiosos comentarios del público aficionado.

Comenzó el programa con la pelea entre los novicios Alfredo García y J. Invierno, de peso mínimo. Después de una lucha sumamente interesante y reñida fué declarado vencedor el segundo de los nombrados.

Subieron al ring a continuación los peso mínimo veterano Manuel Pérez y Aníbal Sánchez. Después del primer round pudo evidenciarse que el vencedor resultaría Sánchez a pesar de su constitución física más débil. En el segundo round el referee señor Echaniz con todo acierto descalificó a Pérez, quien aplicaba con toda intención y en forma repetida golpes a los riñones.

Martín Ocampo y Oscar Firmapaz disputaron a continuación un match por la categoría liviano de novicios, demostrando ambos poseer escasísimas nociones de boxeo. Ganó Firmapaz.

La pelea más interesante de la noche fué la sostenida entre los peso liviano veterano, Elías Dall'Aglio y Juan C. Moretti. Era creencia general que Moretti se impondría con facilidad, pero no fué así, dado que tuvo que emplearse seriamente para poder salir airoso, pues Dall'Aglio le ofreció un combate sumamente reñido, colocando algunos golpes que Moretti, a pesar de su reconocida dureza, demostró sentir. El jurado otorgó la victoria a Moretti, siendo éste y Dall'Aglio aplaudidos por el público, quien premió en esa forma su brillante comportamiento.

Luciano García fué declarado ganador en el match sostenido con J. C. Bo.ó, por la categoría medio pesado de novicios.

El último match de la noche fué sostenido entre los aficionados de peso mediano, Camilo Aredes y J. Filgueira. Fué un encuentro pobre por la forma rara de combatir de Filgueira, quien en ningún momento presentó combate franco. El jurado declaró ganador a Aredes.

Actuaron como jurados los señores Laffitte, Torres y Manresa y como referees los señores Laffitte y Mocoroa.

LA FEDERACION SANTAFECINA DE BOX DIRIGIRA EN SANTA FE ESE DEPORTE

En ese sentido ha recibid amplios poderes de la Fab

La F. S. B. ha recibido de la F. A. B. la siguiente nota:

"Tengo el agrado de comunicar a V. que el consejo Directivo de esta Federación en sesión última de fecha 24 del ppdo., ha resuelto delegar oficialmente a la institución de su digna presidencia la facultad de autorizar cuando lo crea conveniente y ante quien corresponda, los festivales de box que se programen en la provincia de Santa Fe, a fin de que ellos se desarrollen de acuerdo con las reglamentaciones deportivas vigentes. Con este motivo, tengo el agrado de saludar al señor presidente y demás miembros de esa honorable comisión con la mayor consideración. Firmado: P. Nazar Anchorena, presidente, C. Calarco, prosecretario."

Bajo la presidencia del titular Prof. Dr. Raimundo Bosch y con la asistencia de los delegados del Internacional Boxing Club, Boxing Club General San Martín, Xinglar Club Rosario, Club Alumni Casilda, se acordó constituir definitivamente las autoridades de la misma en la siguiente forma: Presidente: Prof. Dr. Raimundo Bosch; vicepresidente, Miguel Della Cella; secretario, René Caillabet; prosecretario, Jacobo Abramoff; tesorero, Leonardo Ordóñez, (hijo); protesorero, Luis Lugarini. Vocales: Edgardo Casas, Francisco Nardi, Víctor Stoisa.

Se resolvió realizar en una fecha próxima un gran festival boxístico organizado por esta Federación con la cooperación de la Federación Argentina de Box y todos los clubs afiliados.

Se resolvió también gestionar la incorporación de todos los centros que no estuvieran afiliados al objeto de hacer más amplia la obra de la Federación.

Reverberi combatirá el 12 con Spalla

Ser áeste encuentro el primero de un torneo que se efectuará para seleccionar un adversario a Ferrara

Contrariamente a lo que se venía anunciando no se llevará a cabo el match Reverberi - Beltrachini el día 9 como se creyó en un principio. En vez de este encuentro y debido al desafío lanzado por Spalla a su vencedor Ferrara para que le conceda un match revancha, al que nuestro compatriota contestara aceptando dar al italiano una nueva chance, imponiéndole como condición que venza primero a dos adversarios de méritos, tales como Reverberi y Beltrachini, condición que fué aceptada por aquél.

Con este fin el Boxing Club de Buenos Aires efectuará una selección entre los peso pesado Reverberi, Beltrachini y Spalla para decidir cuál ser áel próximo adversario de Ferrara, quien antes de embarcarse para Estados Unidos efectuará un nuevo encuentro con el que resulte vencedor en ese torneo.

El primer encuentro será el que sostendrán el 12 del corriente en el teatro Coliseo los profesionales italianos Orlando Reverberi y Giuseppe Spalla. Se presenta a Spalla una ocasión de rehabilitarse de la mala impresión que causó en su único encuentro que efectuó entre nosotros, frente a nuestro compatriota Ferrara, no justificando en este combate en ningún momento el prestigio de que venía precedido y los méritos que como "challenger" del campeonato europeo de todos los pesos se le adjudicaba. Justificando su derrota alegó el púgil italiano en su favor el poco tiempo que tuvo para ponerse en forma y la falta de "sparrings" lo que motivó que su estado no fuese el necesario para un combate de tanta importancia como aquél.

Hoy, salvados todos esos obstáculos, el boxeador italiano desea una oportunidad para rehabilitarse y no ha vecilado en aceptar las condiciones que para ofrecerle una revancha le impusiera Ferrara y se prepara para enfrentar a su compatriota Reverberi y en caso de vencerlo (cosa que creemos problemática, pues lo conceptuamos a éste superior) tendrá que salvar un nuevo obstáculo y derrotar a nuestro fuerte compatriota Beltrachini para obtener por fin la tan ansiada revancha.

De todos modos, el combate del 12 tiene su interés, pues la mayoría de los aficionados y entre ellos nosotros creemos que Spalla puede dar más de lo que vimos en su encuentro con Ferrara y esperamos verlo en este combate para formarnos juicio definitivo de su valer.

Para Reverberi, el resultado de este encuentro tiene suma importancia pues siendo él uno de los primeros desafiantes de Ferrara, tiene que derrotar a Spalla y Beltrachini para justificar su desafío ante los aficionados, ya que para nosotros no necesita este nuevo cotejo con los pugilistas antes mencionados para que le reconozcamos méritos como para enfrentar al vencedor de Giuseppe Spalla.

Tendrán, pues, nuestros aficionados ocasión de presenciar un torneo entre peso pesado, tal como jamás se efectuara antes, no sólo en nuestros rings, sinó en ninguno de esta parte de América.

Dante Piga peleará con Meroz

El match se efectuará el sábado en La Plata

El fuerte profesional santafecino Dante Piga reaparecerá el sábado próximo en La Plata enfrentando al fuerte púgil cordobés Pablo Meroz que tan buena impresión causara en los círculos deportivos de aquella ciudad en el encuentro que efectuó hace poco con Corradi, a quien venció fácilmente por knock - out.

El match entre estos dos profesionales ha despertado interés, ya que el público platense no ha olvidado aún la pelea que hizo el profesional Augusto Viotti, quien para vencerlo tuvo que apelar a todos sus recursos, no sin antes haber pasado por momentos de verdadero apremio. Este fué el único encuentro que en su carrera como profesional perdió Piga, habiéndose impuesto a pugilistas de discreta actuación, frente a los cuales se reveló como un fuerte pegador, capaz de provocar el knock - out a cualquier hombre de su peso, de un solo golpe, lo que da muestras del poder de su punch.

El match, que es a 10 rounds, se realizará en el local del Boxing Club Firpo, y, a no dudarlo, numeroso será el público que concurrirá a presenciar el encuentro, el que por las condiciones de ambos adversarios promete ser interesante y de emoción.

DESAFIOS

Manolo M. Fernández, de peso medio mediano, desafía a todos los aficionados de su categoría y especialmente al aficionado Olivio Ferreco, a un match de box de 5 rounds de 2 minutos. Contestar por intermedio de CRITICA.

Kid Martín, de 50 kilos de peso, o sea, de la categoría mosca (novicio), desafío a todos los aficionados de dicha categoría.

En caso de contestar, dirigirse por carta para arreglar condiciones ,a la calle Behring 2655, Ciudad.

EL ESTADO DE JOSE GONZALEZ NO HA MEJORADO

Hasta mediados de junio no podrá probablemente combatir

El invicto profesional argentino José González, que como se sabe no pudo cumplir recientemente su compromiso frente al campeón Luis Galtieri, por encontrarse enfermo de gripe, continúa aún en cama en el mismo estado que hace varios días.

La enfermedad ha cobrado cierta intensidad, debido principalmente al estado de entrenamiento en que González se encontraba. Ayer volvió a tener temperaturas altas.

Es pues seguro que el combate entre ese boxeador y Galtieri no pueda efectuarse hasta mediados del próximo mes de junio o en fecha más alejada todavía.

ALBERTO FESTAL



El conocido deportista que se ha convertido en la figura de actualidad del ambiente pugilístico, por la campaña disidente que él encabezó y por su reciente conflicto caballeresco con el tesorero de la Fab. Dr. José Mananzino

Football y todos los demás deportes

Violando una resolución

La Amateurs no cumple con la prohibición de dar pases a los jugadores

Si los propósitos fusionistas de ambas entidades fueran a juzgarse por sus actitudes, hace mucho que se podría haber dicho de que, no solamente no se quiere la unificación, sino que se la repudia en la forma más terminante posible.

Día a día estamos anotando antipáticos gestos en contra de ese general anhelo de todos los deportistas del país. En vez de dar facilidades a ese afán hecho carne ya en la gran masa de los aficionados, la Amateurs, en especial modo, se dedica tan sólo a poner trabas y dificultades. A cada instante surgen nuevos tropiezos, nuevas cuestiones, que sólo tienden a crear mayores resentimientos y recelos.

A las transgresiones que se han hecso ya al pacto firmado, debemos agregar ahora una más. Como si la medida de la infidelidad a los convenios subscritos fuera poca aún, la Amateurs trata de colmar su falta de palabra y de seriedad, añadiendo nuevos hechos a los numerosos efectuados desde la firma del célebre convenio.

Pricmeramente fué la jira de Peñarol a Mendoza, después la celebración del match internacional último con los amateuristas de Montevideo, y ahora la habilitación de algunos jugadores asociacionistass para que actúen por sus clubs, contraviniendo así disposiciones terminantes tomadas durante los trámites de fusión.

Como nuestros lectores recordarán, en una de las sesiones celebradas por el Consejo Superior Federal, antes de la iniciación de la temporada, se resolvió que todo jugador que jugase su primer partido por una determinada entidad, ya no podía durante todo el año actuar por ninguna otra.

Hasta ahora esa resolución había sido fielmente cumplida. Pero el domingo, el Club F. C. Oeste hizo jugar en su primer team a tres jugadores que en el corriente año han actuado, ya po rlos clubs asociacionistas Alvear y Leandro N. Alem, y que son G. Giúdice, Félix Pizzi y Pedro Cirola. Para que esos jugadores pudieran actuar, la Asociación Amateurs los habilitó hace pocos días, aduciendo que no existe ninguna resolución prohibitiva en tal sentido.

¿Puede pedirse mayor descaro y frescura?... Si no recordamos mal, esa resolución fué publicada por toda la prensa de esta ciudad, y CRITICA la comentó ligeramente en estas mismas columnas, cocplaciéndose por tal motivo, ya que así se cortaba el golondrinismo de ciertos jugadores veletas.

Qu ela Amateurs diga de que tal resolución no ha existido, ya no puede extrañarnos. En su afán actual de poner cortapisas a la fusión, de buscar cuestiones, crear entredichos, y obrar con toda deslealtad, lo de menos es mentir una vez más aún cuando para ello tenga que perder esa escasa dignidad que posee.

Como es de suponer, la Asociación Argentina ha resuelto dirigirse al Consejo Superior Federal, denunciando esta nueva transgresión que hace la Amateurs. Pero, ¿logrará algo con esto?... ¿Sacará un beneficio con esa denuncia?... ¿Correr ásu nota el mismo trámite que la denuncia de la jira de Peñarol, etc.?... Lo suponemos, porque conocemos bien la forma hábil que tienen los dirigentes amateuristas, para salirse con la suya, burlándose siempre de la buena fe de los aficionados que están ya hartos de tanta miseria moral.

No de otra forma, aun cuando el vocablo sea duro, puede calificarse a la obra de esos malos deportistas. El empecinamiento de la Amateurs en crear nuevas desconfianzas y recelos, sólo tiende a alejar las posibilidades de una fusión perdurable. Eso ellos no lo ignoran. Conocen bien las artes de Maquiavelo y su política sólo se reduce a halagar a aquellos que pueden servirles para satisfacer sus menguados propósitos.

Si la Amateurs tuviera deseos fusionistas; si sus hombres dirigentes buscaran la unidad del deporte como único medio para que nuestro football se robustezca, dentro de las formas de moralidad y disciplina, imprescindibles para su buena marcha, hace rato ya que estos incidentes habrían sido eliminados en definitiva.

Pero la verdad, y doloroso es decirlo, es de que la Amateurs no quiere la fusión. La repudia porque sabe que sus hombres dirigentes qeu ahora tienen la sartén por el mango, pasarán a un plano inferior el día en que la unificación sea un hecho y nuevos hombres pasen a dirigir el football. ¿Cómo resignarse a perder sus actuales posiciones logradas a fuerza de tantos afanes, aún cuando para ello hayan tenido que rebajarse y transar con verdaderas indignidades?

Imposible. Quienes lo han llegado al pináculo de la gloria y del renombre, quienes ignoran las satisfacciones que se logran siendo personalidades footbalísticas, mau pueden comprender lo doloroso qu eresulta un renunciamiento de esa especie.

PARA CARACTERIZADOS SOCIOS

De las incorrecciones que se suceden domingo tras domingo en los fields, por parte de los espectadores y jugadores, nos es muy familiar, y por lo tanto no nos saca de quicio, ni nos preocupa.

Pero lo que no podemos admitir, no dejando en consecuencia pasar por alto, son los hechos improcedentes que cometen algunas personas de alguna significación en el mundo del football.

Mientras presenciábamo sel match que jugaron el domingo en el field del club Sportivo Palermo, con cierta sorpresa pudimos oir y ver como personas caracterizadas al club local, se constituyen en cabecillas para molestar la acción de los referees, incitando a los fanáticos a la rebelión.

Al hacer esta denuncia, no nos guía otro propósito que el de hacer bien al deporte y al mismo tiempo para que los amigos de la C. Directiva de Sportivo Palermo, sepan las irregularidades que se comete ny que ellos no pueden percibir por una y otra causa.

Ahora ya lo saben.

"Creímos encontrar ambiente amigable y en todas partes se crearon enemistades deportivas"

Gariboni hace conocer a nuestro enviado especial, señor Marini, sus impresiones de la gira por España

BARCELONA, mayo 4. — Hoy abandonamos España para dirigirnos hacia Alemania. Es con sentimiento que voy a decir que nos llevamos de la España deportiva una impresión incompleta.

En todas partes hemos encontrado en las canchas de juego públicos hostiles que a toda costa querían ver triunfar a los suyos. En ninguno de los trece partidos jugados en la madre patria, hemos salido de los fields satisfechos de la cordialidad de los públicos después de los matchs. En el terreno particular hemos conquistado buenos amigos, y fuera de la acción deportiva, los pueblos se han mostrado afectuosos y gentles, pero en el terreno de la lucha esa simpática gentileza que antes nos había aturdido, se trocaba de inmediato en antipática hostilidad.

Son cosas del carácter hispano que no quiere reconocer nada mejor que lo suyo, y para todo lo suyo siente un amor que lo lleva hasta el fanatismo más peligroso.

En el aspecto general del football español, como lo he manifestado en correspondencias epistolares, es un football que ha progresado mucho pero es aun inferior al sudamericano por falta de inteligencia en los hombres que lo juegan, de cinecia y de técnica. Es un football primitivo y la llamada "furia" española no es otra cosa que un recurso de impotencia ante la falta de habilidad; un manotón de ahogado al que se apela y no una característica natural derivada del vigor de la raza, como pretenden hacerlo aparecer algunos cronistas europeos.
rica.

En definitiva, mi opinión personal es de que el football español no puede compararse técnicamente al football que se practica en Sudamérica, y hasta el footballer chileno tiene más nociones técnicas que el de aquí.

Esta causará molestia y rosquemor en la colonia española residente en ésa. pero es la verdad, y "con la verdad no ofendo ni temo".

La opinión de Gariboni—

Para corroborar la impresión que me llevaba de España, entrevisté al presidente de la delegación de Boca Juniors, señor Gariboni, quien no solo confirmó mi opinión, sinó que agregó lo siguiente:

—Encontradas opiniones me llevo del público español. Fuera del field es gentil atento, busca siempre de agradar y de simpatizar, llenándonos de agasajos, lo mismo que los dirigentes de clubs y jugadores, pero una vez en los campos de juego, esa actitud varía fundamentalmente hasta convertirse en hostil. Y creo que esto obedece a un concepto completamente opuesto al que sustentan los públicos argentinos cuando se trata de demostrar una franca muestra de confraternidad En nuestro país, continó diciéndome Gariboni, se festeja la buena jugada sea de quien sea y se admira el juego de los contrarios cuando éste realmente vale. Aquí no, el público va al field dispuesto a ver triunfar a los suyos, y se busca por todos los medios de conseguir la victoria, ya sea apelando al recurso de los árbitros venales, de los gritos hostiles y hasta de las canchas en malas condiciones.

—Considero a los jugadores españoles, continúa diciéndome, adversarios desposeídos de toda técnica que caracteriza a los sudamericanos, dando la única sensación de entender que jugar admirablemente bien es tirar la pelota hacia adelante y correr tras ella sin mayor control y sin observar ninguna técnica. Este es el juego que despliegan. Lo que gusta a los públicos españoles es un shot fuerte, alto largo, espectacular, y una "entrada" furibunda, todo lo demás no es football para ellos.

No gusta el juego elegante—

Prueban mis manifestaciones el hecho de que el juego de combinaciones de los sudamericanos, tanto haya sido Nacional como Boca Juniors, solamente ha gustado a muy escaso público y a muy poca prensa, vale decir a la más inteligente, la que sabe valorar la eficacia con la elegancia en la jugada.

—Resumiendo, creo, continuó diciéndome, que el football español es muy inferior al nuestro, y esto lo evidencia la campaña de Boca Juniors en España donde de trece partidos jugados a ganado diez perdido uno, y le han "escamoteado" dos. Esta regularidad frente a los hechos de tener que jugar, no solo contra los equipos de clubs reforzados que los asemejaban a verdaderos seleccionados, sino que también contra los árbitros y públicos, es altamente honrosa, y no creo que sea capaz de repetirla ningún otro equipo sudamericano, ni obtener tan elevado número de victorias, no por el real valer del football español, sino por las circunstancias que rodean la realización de todos los encuentros, y los "obstáculos" que se oponen a la obtención de una lucha real.

—Con respecto a los públicos, creímos encontrar un ambiente amigable en todas partes, y a excepción de Irún y Coruña que han sido para nosotros los públicos más respetuosos, en el resto de las localidades visitadas, creáronse enemistades deportivas por el solo hecho de no poder ganarnos.

—Es una lástima que ello haya ocurrido por que, en el terreno particular todos los españoles que hemos conocido han resultado personas amables y cariñosas.

Puede agregar, terminó, que estoy satisfecho del comportamiento de los jugadores y de la hazaña realizada frente apúblicos fanáticos y en canchas que tenían que extrañar por lo malas y lo chicas.

Hasta aquí Gariboni, que como puede verse, se lleva de la Españ deportiva la misma impresión que me llevo yo.

Ahora sólo anhelamos que el público alemán nos resulte más fraternal, no sólo fuera del field, sino que también durante los partidos.

H. Marini.

A falta de razones...

Escena del natural presenciada en una "tranquila" asamblea de footballers

Los qu ehan acudido a la asamblea asociacionista realizada anoche en el Augusteo, ajenos a toda tendencia de politiquería footballística, tal como simples espectadores, han de haber llevado, como yo, una muy pobre impresión de lo que son en la actualidad los dirigentes de nuestro más popular deporte.

Llegué al recinto con el mismo afán, con el mismo anehlo, como estimo han de haber ido todos los que, desde la barra, balconeaban el desarrollo de la asamblea, ávidos de presenciar y escuchar debates animados, pero en los que la cultura y e lorden primaban por sobre todas las cosas.

Las primeras incidencias, una vez abierto el acto, hacían preveer que todo se efectuaría en la forma que yo me tenía presagiada, pero... poco a poco, el calor de la discusión de los asuntos contribuyó a que los ánimos se fueran caldeando cada vez más, y entonces...

Finalizado la votación de un asunto, un delegado, pidiendo disculpas, se retira del recinto; detrás de este siguen dos más... Las calorías de la presión nerviosa en que se hallan algunos delegados aumentan en una proporción considerable, sobreviniendo algo que yo y quienes se hallan en mi misma condición de simples espectadores, no habíamos previsto.

Un delegado, no viene al caso citar nombres, solicita la palabra.

La presidencia se la concede.

Habla el mencionado delegado y se refiere a la actitud adoptada en primer término por un colega que se retira del recinto. Menciona el nombre del club, y aquel entonces le interrumpe con un sonoro vocablo, que tampoco viene al caso repetir.

Y sobreviene algo espectacular, digno tan sólo de un cuadro revisteril de Vacarezza. El delegado que estaba haciendo uso de la palabra, ofuscado, se pone de pie, echa mano a su cinto que pronto retrae y agachándose levanta a su paso una silla con la que amenaza a su interruptor.

La proximidad de esta escena al lugar donde yo estaba ubicado, hízome replegar posiciones para asegurar, por lo menos, que el pas ode la silla no hallara resistencias en mi humanidad.

Intervienen amigos. Se forma un círculo en rededor del amenazante delegado.

La presidencia reclama insistentemente el mantenimiento del orden.

Luego...

Prosigue la asamblea.

Excuso decir que salí completamente decepcionado de los que en la actualidad tienen a su cargo la dirección del más popular de los deportes, pues cabe presumir que si esto hacen en una asamblea, donde deben discutirse los asuntos serenamente, qué es lo que no harán en los fields, sobre todo cuando los colores de la institución de sus desvelos, por esas adversidades de la suerte, el socre de los matches les resulta desfavorable!

Pibe Rondepierre.

HACEN UN PARTIDO

El club All Boys, pide a la Asociación, haga ésta gestiones a los efectos de conseguir que el jugador C. Galli, que actualmente hace la conscripción, se le conceda los domingos y feriados licencia.

Serán atendidos.

JUEGA POR 25 DE MAYO

El veterano delantero, Tazín, jugó el domingo último por la intermedia del club 25 de Mayo.

Su actuación fué buena, lástima que a pesar de los años continúe siendo tan "caballo", cuando tiene que atropellar al guardavalla.

RECLAMAN MEDALLA

El club Porteño se dirigió a la Asociación Argentina, reclamándoles una medalla, correspondiendo ella a Vivaldo por haber actuado en encuentros internacionaes.

El pedido que el mencionado club hace se tom óen cuenta dándosele curso a la nota.

Martelli, contento porque uno de los suyos tendrá una medalla de oro.

LA LIGA DEL SUD PROTESTA CON RAZON

En la Asociación Argentina se tiene un raro concepto de la política que debe observarse con las ligas del interior. Tenemos por ejemplo el caso de la Liga del Sud, que con fecha 31 de marzo próximo pasado se dirigió en atenta nota solicitando se fijara fecha para la realización del partido por la disputa de la copa Caronti, y hasta la fecha no se ha contestado.

Esta descortesía del Consejo Superior ha tenido que molestar a la entidad de Bahía Blanca, quien en el día de ayer se ha dirigido a la Asociación Argentina protestando por ese acto de mala educación y de tan poca cortesía.

Nos parece excelente la actitud de la Liga del Sud. Si todas procedieran así, la despreocupación de los señores miembros del Consejo Superior desaparecería.

DELEGADO DE LA FEDERACION CHILENA DE FOOTBALL

La Federación Chilena de Football ha comunicado a la Asociación Argentina que ha designado su delegado en esta república al señor Miguel Angel Dos Reis.

Tenemos entendido que éste no aceptará dicha delegación hasta tanto no se aclare la situación actual de la Federación Chilena.

LA ASOCIACION MANDO UN TELEGRAMA A BOCA JUNIORS

En el día de ayer la Asociación Argentina envió un conceptuoso telegrama a la brava muchachada de Boca Juniors, que se encuentra en jira por el viejo mundo.

Transcribimos a continuación el texto del mismo:

"Al abandonar la gentil tierra de España, la Asociación Argentina felicita con todo entusiasmo a los brillantes jugadores de Boca Juniors, que han sabido mantener bien alto el nombre y prestigio de la Asociación Argentina."

Firman: Tedín Uriburu y Amaral.

PIDE SE FIJE FECHA

El Consejo Superior de la Asociación Argentina de Football había aceptado hace algún tiempo, casi un año y medio, jugar anualmente un partido con la Liga Rosarina a beneficio de la Liga contra la Tuberculosis

Se aprobó el proyecto y, como en todos los casos, se olvidó a los pocos minutos de haberse aprobado.

La Liga contra la Tuberculosis, en atenta nota recibida ayer en la secretaría asociacionista, pide que se tenga a bien de fijar fecha para la realización de dicho partido, al cual se halla conforme la Liga Rosarina.

Nos parece que la Liga contra la Tuberculosis está perdiendo el tiempo.

La Asociación Uruguaya se dispone a denunciar a la Asociación Argentina por violación de reglamento

El Consejo Superior de la Asociación Uruguaya ha sido citado a reunión para esta noche. Noticias extraoficiales llegadas a esta capital, permiten suponer de que en la citada reunión se discutirá la actitud a asumirse ante la realización del partido jugado el viernes último en esta capital entre un cuadro federacionista y un combinado argentino que no representaba oficialmente a ninguna entidad, y se habla de la posibilidad de que la entidad uruguaya haga la denuncia del caso a la F. I. F. A. por violación al artículo 21 del Estatuto Internacional por parte de la Asociación Argentina.

En conocimiento algunos presidentes de clubs asociacionistas de esta intención de los dirigentes uruguayos, han remitido en el día de ayer un telegrama concebido en los siguientes términos:

"Pedimos amigos uruguayos posterguen consideración cuestión internacional hasta después reunión miércoles del nuevo Consejo Unico Asociacionista que resolverá situación difinitiva". — Firman el telegrama varios clubs de primera división.

NEWELL'S OLD BOYS VA A TUCUMAN

El club atlético de Tucumán invitó al Newell's Old Boys, de Rosario, para jugar dos partidos los días 24 y 25 del actual, aprovechando los días feriados.

En principio la invitación fué aceptada, pero a último momento la Comisión Directiva de Newell's Old Boys resolvió no acceder a dicho pedido.

Por tal motivo los aficionados tucumanos que se preparaban a presenciar dos partidos interprovinciales, lamentarán la negativa de los rosarinos, resignándose con los partidos que puedan jugar con el club Racing, si es que éste acepta la invitación que le fuera hecha.

GIMONASIA Y ESGRIMA, DE SANTA FE, DISPUTARA UN TORNEO

Gimnasia y Esgrima, la simpática institución santafecina que con tanto acierto preside el caballeresco sportman Don Enrique Carbonell, se apresta a iniciar una serie de importantes jiras, a través de la provincia de Santa Fe.

Consolidado ya su fuerte equipo de primera división, constituído con jugadores de valer, el próximo 25 de Mayo se trasladará a la localidad de Sastre, cabecera del departamento San Martín, de aquella provincia con el fin de disputar un hermoso trofeo donado por el jefe de policía de aquel departamento, señor Ernesto Lasave, contra el club Sp. de Cañada de Gómez, fuerte equipo y aguerrido.

Se inaugurará al mismo tiempo el campo de deportes del club atlético de Sastre, institución de prestigios reconocidos que con justo orgullo ostenta.

La llegada del equipo de Gimnasia y Esgrima es esperada por aquella población con gran interés y entusiasmo, para hacerles objeto de una simpática demostración.

ENTREG ADE MEDALLAS

La delegación federacionista uruguaya que ha estado días pasados en esta capital, ha traído consigo las medallas que correspondieron a los jugadores argentinos que disputaron meses atrás la Copa Confraternidad.

Las medallas se hallan en la secretaría de la Asociación Amateurs, y los jugadores que participaron de dicho partido pueden pasar a retirarlas.

EL MEJOR PARTIDO DEL DOMINGO

El domingo próximo se medirán por el campeonato de la Asociación Argentina de Football, los fuertes equipos: Huracán y Porvenir.

Será el mejor partido a efectuarse el domingo, dada la calidad que caracteriza a ambos teams, llamando por tal causa la atención de los aficionados que gustan siempre presenciar buen football, tanto por su técnica como por el equilibrio de su lucha.

No dudamos que, por las causas que dejamos apuntadas, las instalaciones que posee el club Huracán, estarán repletas de un público entusiasta ávido de presenciar una reñida lucha.

De Roberts espera que sus muchachos respondan a la confianza que en ellos tiene depositada.

RACING Y URQUIZA JUGARAN UN PARTIDO BENEFICO

En los mentideros deportivos se asegura que Racing y Urquiza jugarán el 25 do mayo próximo un interesante partido a beneficio del hospital de San Martín.

El partido se realizaría en San Martín.

Nosotros ponemos en duda la realización de tal partido, por estar invitado Racing a visitar Tucumán en igual fecha.

PRESTARON DECLARACION

El jugador Furlani, de la primera de Est. Porteño, y el referee Cúneo, que controló el partido jugado con Liberal Argentino, tuvieron ayer un careo a fin de comprobar las acusaciones que el árbitro hacía contra el citado jugador.

Del careo no surgió ninguna luz, ni hubo ninguna trompada.

EMPATARON

El domingo último se midieron oficialmente las intermedias de los clubs 25 de Mayo y Martínez.

Fué un match brillante y lleno de incidencias agradables, finalizando este con un empate de cero goal.

Concurrieron a presenciar esta brega más de 1500 aficionados.

Dirigi óel match el árbitro Novaro, comportándose muy bien.

CONCURRIERON A DECLARAR

Ayer concurrieron a la secretaría amateurista, con el fin de declarar a raíz del lío sucedido en el partido Racing Sp. Almagro, los jugadores del club nombrado en primer término, Crocce y Zumelzú.

Declaró también el "linesman" Charin el que dice no haber visto nada. Este quiere quedar bien con dios y con el diablo.

Posiblemente esta semana se dé fin a el asunto del cual segun decir del referee Freire, se salvó de varias puñaladas de milagro.

PORCENTAJES AMATEURISTAS

A continuación damos los porcentajes recaudados en concepto de entradas en los matches jugados por el campeonato amateurista.

Racing-River Plate.	$ 8.599.—
S. Lorenzo-Excursionista. . .	" 1.730.50
G. y E. - Est. La Plata. . . .	" 4.214.—
Platense -Sp. Bs. Aires. . . .	" 1.268.70
San Isidro - F. C. O.	" 255.—
Tigre - Lanús.	" 149.80
Liberal Arg. - Banfield. . . .	" 504.70
V. Sársfield - Estudiantes. . .	" 679.—

EL CLUB COLON, DE SANTA FE, CELEBRA HOY SU VEINTE ANIVERSARIO

Día de grata recordación ha de ser para los dirigentes y asociados del club atlético Colón, de Santa Fe, la fecha del 5 de mayo. Un aniversario más se cumple. Sus veinte años de vida deportiva lo sorprende en una era de progreso que con gran patriotismo supieron imprimirle sus actuales dirigentes.

Tal día como hoy, el 5 de mayo de 1905, en una pequeña habitación del barrio sud de Santa Fe, barrio que aun conserva con caracteres indelebles su aspecto colonial, fundóse con un grupo reducido de muchachos un club de football. Entre ellos, se encontraban el malogrado Ernesto Celli, Adolfo Celli, Atilio Badalini y tantos otros, que años después habían de dar días de gloria al popular deporte argentino a través de memorables justas deportivas.

Sin field donde practicar, sin ayuda material de ninguna clase, y compuesto el club por los once jugadores del equipo, se lanzaron valientemente a disputar campeonatos y partidos de innegable importancia contra equipos disciplinados y bien constituidos que en aquel tiempo ya existían en Santa Fe.

Para ese grupo reducido de muchachos el field era lo de menos y así fué como en un terreno baldío, en un arenal, en cualquier parte, entrenábanse con el entusiasmo de su juventud. Tres años debieron esperar para poder participar en su primer campeonato debido a la falta de recursos. Pero el primer año que en él intervinieron, lograron triunfar adjudicándose ampliamente el campeonato y obteniendo el hermoso trofeo que se disputaba.

El "Colón Football Club" como así se le dominaba entonces, empezó a surgir lentamente a base de grandes esfuerzos y a su equipo de once jugadores que constituía como decimos el club, se sumó la primer comisión directiva, que falta de recursos, debió empeñar la copa en el aBnco Municipal para con el importe de ella pagar los derechos de afiliación para poder participar en el siguiente campeonato.

Luego, y debido al empeño de aquellos primitivos dirigentes fué progresando paulatinamente en forma manifiesta, surgiendo otro grupo de fottbalers de prestigio como Giada Montenegro, Mingo Gómez, Luis Pavan, que conjuntamente con los hremanos Celli Badalini y otros constituyeron un equipo formidable y difícil de vencer.

Ya en franco progreso y debido a los esfuerzos de hombres deportistas como los señores P. Emilio Daneri, J. Leonidas Leguizamón y Félix eBllo, ex presidentes los primeros y actual presidente el último, supieron hacer de una modesta institución un club fuerte, honrado, y lleno de prestigios deportivos, hasta lograr la obtención de su personería jurídica con que cuenta desde hace cuatro años y cambiándosele su denominación por la de "Club Atlético Colón".

A su lado, un entusiasta grupo de jugadores supieron obtener brillantes triunfos en lances memorables, recordando entre otros a Guillermo Molinari, Eduardo Echagüe, Roberto Casabianca, Albino Martínez, Martín Sánchez, Antonio Caligaris y muchos más que con gran corazón y entusiasmo han defendido y siguen defendiendo los colores de aquella institución.

Mucho podría decirse sobre esta modesta institución de tierra adentro, que progresa cada vez más a pasos gigantescos. Ya no es sólo el football lo que preocupa a sus dirigentes. No solamente practican, natación, atletismo, sus asociados, sino que dentro de poco tiempo veremos participar a aquella institución en otra clase de deportes. Y como justa recompensa a esos esfuerzos, hoy tenemos al campeón de natación Pedro A. Candioti y al campeón argentino del triple salto Atilio Vicentini, miembros ambos de esa institución, y a quienes el club Colón, los ha ayudado y estimulado en todo momento.

Telegramas de felicitación—

Teniendo en cuenta la fecha que se rememora, los dirigentes de la Asociación Argentina de Football, los de la simpática institución del globito: Huracán y muchas instituciones más de esta capital, han remitido en el día de hoy al club Colón, diversos despachos telegráficos felicitándolos por celebrarse hoy su veinte aniversario.

Y a esas felicitaciones, CRITICA se asocia igualmente con sumo placer, deseando que los progresos, cada vez más crecientes, sea motivo de orgullo para sus caballerescos dirigentes.

Partidos oficiales de la Asociación Argentina a jugarse el domingo próximo

Primera división, a las 14,30 horas—
Palermo v. Colegiales.
Sp. Barracas v. Alvear.
Del Plata v. Arg. Juniors.
Huracán v El Porvenir.
Progresista v. Arg. de Quilmes.
Platense v. San Fernando.
Boca Alumni v. Chacarita Juniors.
N. Chicago v. Arg. de Bánfield.
Sp. Dock Sud v. Porteño.
Sportsman v. All Boys.
Intermedia Reserva, a las 12.30 horas.

Intermedia, Zona Norte, secc. A, a las 14,30 horas—
Unión v. Sp. V. Ballester.
Centenario Arg. v Caseros
Pampero v Central Argentino.
La Paternal v. El Talar.
Retiro v. Bulnes.
Germinal v. Gutenberg.
Segunda Reserva Norte, secc. A, a las 12,30 horas.

Intermedia Norte, secc. B, a las 14,30 horas—
Victoria v. Deutscher Fussball.
Sp. Olivos v. Sp. Devoto.
Martínez v. Villa Crespo.
25 de Mayo v. Sp. Balcarce.
Def. V. Piñeyro v. Nobleza Argentina.
Dep. Saavedra v. Dep. Comercio.
Segunda Reserva, Zona Norte, secc. B, a las 12,30 horas.

Intermedia Zona Sud, a las 14,30 horas
Los Andes v. Nacional.
Adrogué v. Martín Arín.
Barracas Juniors v. Varela Juniors.
Sarmiento v. Wilde.
Segunda Reserva Sud, a las 12,30 hs.

Intermedia Zona Oeste, a las 14,30 horas
Bristol v. L. N. Alem.
Morón v. La P. Balear.
Buenos Aires v. Moreno.
Flores v. Exito Argentino.
Sp. Ramos Mejía v. Mar Platense.
Segunda Reserva Oeste, a las 12,30 horas.

Segunda Norte, a las 14,30 horas—
Sp. América v. American.
Alsina v. Sp. Bella Vista.
Boulogne v. Def. Santos Lugares.
Caseros v. San Andrés.

Segunda Sud, a las 14,30 horas—
Nacional v. Progresista.
Sp. Burzaco v. Adrogué.
Isla Maciel v. El Porvenir.

Segunda Oeste, a las 14,30 horas—
Río Platense v. N. Chicago.
Estudiantil Argentino v. E. Argentino.
Villa Alem v. Libertad.
Renacimiento v N. Chicago B.

Tercera Norte, secc. C, a las 14,30 horas
American B v. Sp. Bella Vista B.
Villa Crespo B v. Def. Stos Lugares B.
Nobleza Argentina v. Palermo.

Tercera Norte, secc. D—
San Andrés v. Sp. Devoto, a las 14,30 horas.
American A v. Def. Stos. Lugares A, a las 12,30 horas.
Deutscher Fussball v. Sp. B. Vista A, a las 14,30 horas

Tercera Sud—
El Porvenir v. Sportsman, a las 14,30 horas.
Sp. Monserrat v. Varela Juniors, a las 14,30 horas.
Isla Maciel v. Sp. Dock Sud, a las 12,30 horas.

Tercera Oeste, secc. B, a las 14,30 horas
Exito Argentino v. Bristol.
Mar Platense v. Libertad B.
La Balear v. Villa Alem B.

Cuarta Norte, secc. C, a las 9 horas—
Deutscher Fussball v. C. Argentino.
La Paternal v. Gutenberg.
Porteño v. Palermo A.
Urquiza v. Sp. Villa Ballester.

Cuarta Sud, secc. D, a las 9 horas—
Arg. de Quilmes v. Barracas Juniors.
El Porvenir v. Boca Juniors B.
Progresista v. Boca Alumnia B.

Cuarta Oeste, secc. B—
Huracán B v. Estudiantil Arg., a las 10,30 horas.
N. Chicago B v. Renacimiento, a las 9 horas.
Del Plata B v. Sp. Barracas, a las 9 horas.

Quinta Norte, a las 9 horas—
Caseros v. Def. Stos. Lugares.
Colegiales v. Arg. Juniors.
San Fernando v. Sp. Devoto.
Bulnes v. San Andrés, a las 13 horas.

Quita Sud, a las 9 horas—
Adrogué v. Temperley.
Arg. de Bánfield v. Arg. de Quilmes

Quinta Oeste, a las 9 horas—
Huracán v. Barracas Juniors.
Sp. Barracas v. Boca Juniors.

Campeonato de velocidad del Río de La Plata

Las pruebas de selección se realizarán el domingo próximo

Los dirigentes de la Federación Ciclista Argentina, harán disputar el domingo próximo en el Velódromo Argentino las pruebas de selección para formar el equipo argentino que intervendrá en el campeonato ciclista de velocidad del Río de la Plata a disputarse en breve en Montevideo. Intervienen en esta selección los mejores ciclistas argentinos entre ellos los campeones argentinos y los del Río de la Plata.

Las pruebas a disputarse en dicho festival son las siguientes: carreras de 1000 metros en series de tres corredores, repechajes, semifinales y final.

Carrera de 20 kilómetros para "Stayers" profesionales, con entrenadores en motocicletas.

Carrera de 10 kilómetros para aficionados de segunda categoría.

Carrera de 10 kilómetros para aficionados de tercera categoría.

El festival dará comienzo a las 14.30 y el precio de las entradas es el siguiente:

Tribuna oficial, $ 2; tribuna popular pesos 1.
1 peso.

Las localidades se reservan en la secretaría de la Federación Ciclista Argentina, Viamonte 1066, todos los días hábiles de 18 a 19.

UN MATCH DE INTERMEDIA QUE RESULTO BRAVO

Como lo habíamos anunciado realizóse el domingo el encuentro de intermedia entre los equipos Gimnasia y Esgrima de Lanús y Talleres.

Dado la importancia que el match en si tenía, fué suficiente para que numeroso público bordeara la cancha, deseoso de ver actuar a los viejos vecinos rivales.

Se jugó un bonito encuentro donde se puso a prueba el valer de los componentes de uno y otro cuadro en lucha, no decayendo el entusiamo en ningún momento.

Las fuerzas fueron más o menos parejas y lo prueba ello, el resultado final que fué de cero goal.

Actuó de juez Grispau, siendo felicitado por su feliz actuación.

LOS QUE PIDEN PASE

En la Amateurs se han registrado ayer os siguientes pedidos de pase:

L. Suárez de Wilde a Sportivo Sarandí.
L. Chimena de Alsina a Buenos Aires Central.
A. Schiavo de Rivadavia a Buenos Aires Central.
J. Faniella de Sportivo Almagro a Buenos Aires Central.

DELEGADO DEL SUD AMERICA

El club Sud América, de la vecina orilla, ha designado su delegado ante la Asociación Amateurs a nuestro colega en la crónica deportiva, señor Enrique Torrado.

Se trata de una buena designación.

El próximo Torneo Atlético Femenino

El sábado se clausurará el registro de inscripciones en La Plata y en esta capital

El registro de inscripciones de las atletas que participen en el primer torneo femenino organizado por la Comisión del Torneo Atlético Femenino Río Platense, se halla abierta recibiéndose en la Dirección General de Plazas de Ejercicios Físicos, Belgrano 482 (altos), de 15 a 18 horas y en Santa Fe, de 20 a 21 horas.

El La Plata la secretaría ha dispuesto se reciban las inscripciones en la calle 47 N.o 652, de 17 a 20 horas, a nombre de la Srta. Juanita Garavaglia, quien viene representnado muy eficazmente a la comisión en todas las gestiones locales.

El registro de inscripciones se clausurará el sábado próximo, día en que se recibirán hasta las 11 horas en Belgrano 482 y en La Plata y hasta las 17.30 horas en Santa Fe 4454.

A pedido de las competidoras platenses, la secretaría ha dispuesto agregar al programa las pruebas de lanzamiento del disco y jabalina, libres y exclusivamente reservadas para atletas residentes en La Plata.

La secretaría recuerda a las instituciones la conveniencia de remitir los nombres de las personas designadas para integrar la Comisión del Torneo, dentro del plazo fijado, para poder citarlas oportunamente y darles a conocer las instrucciones necesarias.

La secretaría ha resuelto atender de 15 a 18 horas y con teléfono U. T. 1303 Avenida, en la Dirección General de Plazas de Ejercicios Físicos; de 20 a 21,30 horas en Santa Fe 4454 y con teléfono U. T. 5362 Palermo y en La Plata de 17 a 20 horas en la calle 47 N.o 652, y con teléfono U. T. 713, La Plata.

CREIA QUE DIRIGIA UN MATCH DE WATER POLO

El referee Badaraco, confundió el domingo último un match de football con uno de water polo.

Designad opara controlar el encuentro entre ls intermedias de Arg. del Sud y Sportivo Almagro, jugado en el field del primero, no tuvo en cuenta el mal estado del terreno y los reiterados peddos de los capitanes de ambos cuadros y ordenó que el match comenzara.

Bueno: lo demás no vale la pena comentarlo. Eso más que un partido de football ball era de water polo. El field estaba a la miseria e idem quedaron a poco de iniciado el juego los jugadores.

Al final recapacitó y ordenó la suspensión del match cuando ya casi se había jugado un período.

¡Qué bárbaro!

MANDO LA NOMINA DE LOS REFEREES

Los referees amistosos que representarán al club Sportivo Burzaco, son los Sres. M. Ospital y O. Bruzzone.

Así lo han hecho saber a las autoridades de la Asociación Argentina.

EL Dr. TEDIN URIBURU HA SIDO REELECTO PRESIDENTE DE LA A. ARGENTINA

Dr. V. Tedín Uriburu

Se realizó anoche la anunciada asamblea general de la Asociación Argentina para considerar la memoria y balance de la institución.

Abierto el acto por el doctor Tedín Uriburu, se recogieron las credenciales y nombróse la comisión revisora, la que aconsejó la aprobación de los mismos, aun cuando la delegación del club Arg. Juniors no ha traído consigo ninguna credencial.

Puesta en discusión la memoria se inició un largo debate, pues se presentaron varias mociones, unas en el sentido de darla por aprobada sin la lectura, otras de que no se diera lectura pero que se discutiera y la otra de que se leyera y discutiera.

Aprobada la supresión de la lectura de la memoria y balance, se procedió a su discusión, pidiendo el delegado Martelli una explicación de el por qué la delegación de la Asociación Argentina había autorizado, según se desprende de reportajes hechos al doctor Noel, la realización del partido del viernes último.

El delegado Barreda manifestó que no correspondió votar lo manifestado por el delegado Martelli, por cuanto el pacto de fusión no estaba en discusión.

Alrededor de esta cuestión se hizo un debate agitado, haciendo notar muchos delegados, muy cuerdamente, de que figurando en la memoria un punto relacionado con la fusión, de hecho había lugar para la discusión de ese asunto, que afectaba muy interiormente las relaciones internacionales de la Asociación Argentina.

Después de una discusión violenta se puso a votación si había lugar a la explicación pedida, resolviéndose que no. A razón de esta votación la delegación del club Porteño manifestó que con el permiso de la presidencia se retiraba de la asamblea pues se había violado la orden del día de la misma, no permitiéndose la discusión de un asunto incluído en ella.

Por igual motivo se retiraron los delegados de los clubs San Fernando, Progresista y Huracán, siendo de lamentar que el delegado Cortoazzo, de este último club, tuviera un desplante fuera de lugar y con toda incultura profiriera palabras y amenazas fuera de lugar.

Por la propia tradición del club que representaba, y por la propia cultura de la asamblea, el citado delegado no debía haber cometido la acción fuera de lugar e inculta, haciéndose merecedor a la censura de la presidencia.

Aprobada la memoria, se pasó a discutir el balance, motivando algunas censuras por parte del delegado Salas y Giudice el despilfarro de que había sido objeto el tesoro de la Asociación Argentina en ocasión de los partidos con los olímpicos y campeonato sudamericano.

Sin que la mesa directiva aclarara las discusiones de los citados delegados, se dió por aprobado el balance y el informe de la tesorería, donde igualmente se hacen algunas acusaciones por los gastos excesivos señalados en los partidos con los olímpicos.

Se pasó luego a la tercera orden del día, o sea la elección de presidente.

El doctor Tedín Uriburu pidió la palabra y manifestó, que teniendo conocimiento que un grupo de delegados se proponía sostener su nombre para la reelección, creía de su deber abandonar la presidencia para dejar en amplia libertad de acción a los delegados, dicho lo cual se retiró de la asamblea.

Practicado el escrutinio, dió el siguiente resultado:

Doctor Tedín Uriburu .	40 votos
Doctor Cantoni	2 "
En blanco	6 "
Nulo	1 "

Como se ve, por enorme mayoría ha sido reelecto presidente el doctor Tedín Uriburu, premiando así los clubs asociacionistas su honesta labor en beneficio de la institución.

Proclamado el resultado de la elección, se levantó la sesión.

ASOCIACION AMATEURS

Fixture del domingo 9

Bánfield v. Racing.
River Plate v. B. Central.
Est. Porteño v. Tigre.
Lanús v. San Lorenzo.
Excursionistas v. Arg. del Sud.
Sp. Almagro v. San Isidro.
F. C. O. v. Platense.
Sp Bs. Aires v. Sp. Palermo.
Def. Belgrano v. Atlanta.
Quilmes v. G. y E. de aL Plata.
Est. La Plata v. V. Sársfield.
Estudiantes v. Independiente.

Sp. ALMAGRO EFECTUA ESTA NOCHE UN FESTIVAL

Como hemos venido anunciando se realizará esta noche en el Cine Marconi, Corrientes 4258, un interesante festival organizado por el club Sportivo de Almagro en homenaje a las familias de los asociados.

La fiesta promete alcanzar brillantes y lucidas proporciones, dado el entusiasmo que reina entre los asociados y simpatizantes de la entidad que preside el gordo Ortiz de Zárate y que al amigo Bruni cuenta como uno de sus más activos dirigentes.

Prestaran su concurso las mejores figuras de nuestro teatro, contándose entre ellas a la aPgano, aCmiña, Ciccarelli, Corsini, Ramírez, Resingana y otros que en este momento escapan a nuestra memoria.

Un número interesante lo constituirá la exhibición de box que harán Goicochea, jugador del primer team y el referee Freire que como se sabe son muy amigos.

No dudamos que el más franco éxito obtendrá en este festival la simpática institución de Almagro.

EL CINE, SUS OBRAS Y SUS HEROES

"La tierra prometida"

SE ESTRENA HOY ESTE FILM DE RAQUEL MELLER

Una escena de la interesante producción Gaumont que se estrena hoy y en la cual aparece su protagonista Raquel Meller

"Del abismo a la cumbre"

HOY SE ESTRENA EN LOS CINES CENTRALES

Una de las más grandes películas que la Fox tiene anunciada para este año es la que bajo el título "Del abismo a la cumbre" hará estrenar hoy en los cines Callao, Esmeralda y Petit Splendid.

No sólo este film tiene un asunto de interés, bellas escenas naturales y un excelente conjunto de artistas, sino la presencia de un astro como es Jorge O'Brien, galán que goza de grandes prestigios por la simpatía que emana de sus gestos.

Es esta una producción Fox llena de verdaderas emociones donde crudamente se palpa la realidad de la vida, donde los espíritus apocados y los caracteres débiles acosados por la necesidad imperiosa de vivir y antes que sucumbir a la vehemencia de vicios arraigados, se sobreponen a sí mismos para luego triunfar y servir de ejemplo a la humanidad.

Vemos en esta película la vida accidentada de un joven acaudalado que de pronto se ve obligado a trabajar para ganar su sustento pero que a falta de carácter se convierte en un alcoholista consuetudinario al extremo de convertirlo en un náufrago de la vida.

En sus andanzas por ese mundo escabroso hace amistad con una joven, ex bailarina de un cabaret, que huérfana de afectos y sola en el mundo, decepcionada de todo, busca consuelo a sus penas y amarguras en los paraísos artificiales. El opio hace estragos en ella y el alcohol derrumba a su compañero de infortunios.

Ambas víctimas de sí mismo, vegetando en ese ambiente nauseabundo, donde hasta la propia estimación se pierde, llegan a amarse, hasta que un rayo de lucidez infiltra en sus ánimos la idea de regeneración.

Afligidos los padres del desgraciado muchacho, averiguan su paradero y deciden ir en su busca en compañía de una joven que lo amaba antes que éste fuera un perdido, creyendo que con su presencia influiría a reparar tan desastrosa situación.

Transcurrido un tiempo, es agradable ver el cambio que la voluntad férrea de dos parásitos ha podido realizar, pues los vemos bajo otra faz, ella ha vuelto a ser la mujer buena fe y él ya hecho un verdadero hombre de bien, depuestos los vicios y siguiendo la buena senda del trabajo.

Los padres del jven llegan al lgar de éste, pero su inseparable compañera al ver la joven que los acompaña y creyendo que le llevarán a su bien amado para casarlo con la otra, finge estar bajo los efectos del alcaloide para así poner a prueba el amor de aquel que ella tanto ama. Indescriptibles son las escenas que se suceden, pues él, un hombre dotado de fuerza hercúlea, exasperado al ver a su compañera en ese estado de inconciencia, ve visiones del amargo pasado, y olvidando los más elementales pruritos de cultura, toma un látigo y sin misericordia la azota en forma tan brutal que los instintos de la humanidad aprecen haber sucumbido en la conciencia de ese hombre.

Pero cual no sería la sorpresa de él mismo y de los estupefactos testigos de ta salvaje acto, al ver que la ex bailarina al reaccionar de los efectos de los azotes confiesa que sólo había fingido ingerir drogas para así herir la susceptibilidad y amor propio de su amante que ella creía perder. Con la intervención de los cariñosos padres la feliz pareja que el destino había unido en el mundo de los miserables, ahora, pasada esa terrible borrasca, emprenden viaje hacia Nueva York, donde un hogar los espera y donde reina la felicidad.

"A TRAVES DE LOS ANDES FUEGUINOS"

Un film panorámico admirable

Ante una sala repleta de una selecta concurrencia, se exhibió anoche en el cine Callao, la película de bellezas panorámicas de Tierra del Fuego, cuyo título sirve de epígrafe a estas líneas.

El éxito que anticipamos sobre este film cuando se exhibió en privado, se confirmó anoche con los aplausos que se tributó, no solo a los hermosos paisajes de nuestro lejano territorio del sud, sino también a sus laboriosos y valientes filmadores, que han sabido con acierto dar una bella nota de arte y de color al correr del celuloide. El interés que despierta las escenas de las montañas, sus lagos, las montañas cubiertas de nieve, no decaen un momento y llegan así hasta mostrarnos el lejano presidio en sus intimos detalles.

Por estos y otros motivos es este un film digno de verse, pues es fácil manera de conocer y contemplar de cerca nuestras bellas regiones tan lejanas y difíciles de visitar.

A través de los Andes Fueguinos, va a exhibirse en todos los cines. Lo merece y se hace necesario.

LA ULTIMA DEL Dr. MABUSE EN EL POLITEAMA

Un verdadero acontecimiento tuvo esta película de aventuras policiales, que se ha venido exhibiendo en el teatro Politeama, con el mejor de los éxitos. Película de grandes emociones, sabe interesar al auditorio, no obstante sus treita actos continuados.

Hoy vuelve a exhibirse en el Politeama por última vez.

LA CASA MAS CONVENIENTE PARA COMPRAS
A. CABEZAS
BUENOS AIRES
SARMIENTO ESQ. SAN MARTIN

¡DESDE UN POLO HASTA EL OTRO!

se extiende la fama de nuestros trajes y sobretodos, por su confección, su corte, su calidad y sus bajos precios.



LLEGO EL FRIO..!

Trajes o sobretodos para hombres, confeccionados con casimires de lana de excelente calidad, dibujos y colores variados, corte elegante y de la más rigurosa moda, buenos forros y hechuras esmeradísimas, en una palabra, un muy buen traje o sobretodo por solo

$ 45

Reflexione un minuto sobre lo que le ofrecemos y si el precio le hace dudar de la calidad y conveniencia, compruébela personalmente; el asunto bien merece esa pequeña molestia.

A. CABEZAS

SARMIENTO ESQ. SAN MARTIN (BUENOS AIRES)